

# *Космические легенды Востока*

~~~~~  
*Древние легенды – Современные легенды*  
~~~~~

Автор-составитель

***Степан Викентьевич Стульгинскис***

Книга представляет собой авторизованный сборник космогонических и исторических мифов, легенд и преданий эзотерической (главным образом индийской) традиции в изложении основных теософских источников конца XIX – первой половины XX вв., а также является увлекательным популярным изложением основ эзотерической философии.

Для широкого круга читателей.

# Оглавление

Древние легенды – Современные легенды.....	1
ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ.....	6
Пролог ЛЕГЕНДА О КОСМИЧЕСКОЙ МЫСЛИ.....	7
<b>КНИГА ПЕРВАЯ ДРЕВНИЕ ЛЕГЕНДЫ.....</b>	<b>8</b>
<b>СЕМЬ ВЕЛИКИХ ТАЙН КОСМОСА.....</b>	<b>8</b>
Тайна первая ДНИ И НОЧИ БРАМЫ.....	8
Тайна вторая ПО ТУ СТОРОНУ КОСМОСА (Парабраман).....	11
Тайна третья СТРОИТЕЛИ ВСЕЛЕННОЙ.....	12
Тайна четвёртая СОЗДАНИЕ КОСМИЧЕСКОЙ МАТЕРИИ.....	14
Тайна пятая РОЖДЕНИЕ ПЛАНЕТ.....	16
Тайна шестая КОСМИЧЕСКИЕ СТУПЕНИ ЖИЗНИ.....	19
Тайна седьмая ЛУНА – МАТЬ ЗЕМЛИ.....	23
<b>СЕМЬ ПРЕДАНИЙ О ПЛАНЕТНОМ ЧЕЛОВЕЧЕСТВЕ.....</b>	<b>25</b>
Легенда первая ЛУНА НАСЕЛЯЕТ ЗЕМЛЮ.....	26
Пролог творения человека.....	26
Лунные Предки.....	26
Рождение Первой Расы человечества.....	27
Эволюция Второй Расы.....	27
Легенда вторая МИФ О ЛЕМУРИИ.....	28
Начало Третьей расы.....	28
Разделение полов.....	28
Первое падение.....	29
Одарение человека разумом.....	30
Материк и люди Третьей Расы.....	31
Цивилизация лемурийцев.....	32
Конец Лемурии.....	33
Легенда третья ПРЕДАНИЕ ОБ АТЛАНТИДЕ.....	33
Начало Четвертой Расы.....	34
Расцвет Атлантиды.....	34
Культура и цивилизация атлантов.....	35
Упадок Атлантиды.....	38
Наследники атлантов (Египет).....	42
Другие подрасы атлантов и их потомки.....	43
Эпилог.....	44
Легенда четвёртая В ПОТУСТОРОННИХ МИРАХ.....	44
Ухожу из Мира Плотного.....	45
Живу в Мире Тонком.....	46
Блаженствую в Мире Огненном.....	49
Что такое Я?.....	52
Собираюсь снова родиться.....	54
Легенда пятая ЛЕГЕНДА О ВЕЧНОЙ ЖИЗНИ.....	55
Из зверей становимся богами.....	56
Шагаем по эпохам.....	57
Встречаемся через века.....	59
Накапливаем сокровища.....	60
Легенда шестая ЗАКОН КОСМИЧЕСКОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ.....	62
Загадка судьбы.....	62
Что посеешь, то пожнёшь.....	63
Задолжал – расплачивайся.....	63
"Как жить, чтобы святу быть?".....	66
Легенда седьмая БОГИ ПРИШЛИ С ВЕНЕРЫ.....	68
<b>КНИГА ВТОРАЯ СОВРЕМЕННЫЕ ЛЕГЕНДЫ.....</b>	<b>72</b>
<b>СЕМЬ СКАЗАНИЙ О КОНЦЕ ТЁМНОЙ ЭПОХИ.....</b>	<b>72</b>

Сказание первое ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ БОЛЬНА.....	72
(сказание О Безумии Человеческом).....	72
Сказание второе князь тьмы (Легенда о Люцифере).....	76
Сказание третье ВЕЛИКОЕ БЕЛОЕ БРАТСТВО (Откровение о Спасителях Мира).....	80
Сказание четвёртое КОСМИЧЕСКИЙ БОЙ (Сказание об Армагеддоне).....	83
Сказание пятое ОГОНЬ У ПОРОГА (Откровение о Космическом Огне).....	86
Новые энергии приходят.....	86
Понять и принять Космический Огонь.....	87
Народ знает об Огне.....	88
Стать огненными.....	88
Сказание шестое ДАР ОРИОНА (Легенда о Сокровище Мира).....	90
Сказание седьмое ЗВЕЗДЫ УЧАСТВУЮТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ (Рассуждения мудрых о воздействии Светил).....	93
Химизм Светил воздействует на человека.....	93
Учение о воздействии Светил – наука будущего.....	94
Использовать Космические Силы.....	95
Исполняются космические сроки.....	95
<b>СЕМЬ ОТКРОВЕНИЙ О НАЧАЛЕ СВЕТЛОЙ ЭПОХИ.....</b>	<b>97</b>
Откровение первое ПРЕДСКАЗАНИЕ О КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЕ.....	97
Суждено великое Будущее.....	97
Суметь принять сужденное.....	97
Искать новые пути.....	98
Понятие Новой Эпохи.....	98
Спасение в Культуре.....	99
Новые пути науки.....	100
Откровение второе ПРОЗРЕНИЕ В БУДУЩЕЕ НАШЕЙ СТРАНЫ.....	101
Где заложены Магниты?.....	101
Начало Космической Эры – в России.....	102
Ношу Мира несёт наша страна.....	102
Ослепительное будущее перед нами.....	103
Откровение третье ПРОВОЗВЕСТИЕ О КОСМИЧЕСКОМ УЧИТЕЛЕ.....	104
Пришествие Майтрейи.....	104
Провозвестие Агни Йоги.....	105
Почему даётся Новое Учение?.....	106
Не боги, но Друзья.....	107
Откровение четвёртое СКАЗАНИЕ О МАТЕРИ МИРА.....	107
О Матери Владык.....	108
О Звезде Матери Мира.....	108
О Горé Матери Мира.....	108
Миф о происхождении гор.....	109
Миф о происхождении молнии.....	109
Гимны Матери Мира.....	109
О происхождении культа Матери Мира.....	110
О космическом равновесии начал.....	110
Откровение пятое ДАЛЬНИЕ МИРЫ ЗОВУТ НАС.....	112
Кто покидает Землю для дальних миров?.....	112
Как летают на дальние миры?.....	113
Какова жизнь на дальних мирах?.....	113
Как общаются с дальними мирами?.....	115
Как стремиться к дальним мирам?.....	117
Откровение шестое НА ПУТИ К МИРУ НАДЗЕМНОМУ.....	118
О Надземном.....	118
Общение с Мирами Высшими.....	119
Основание Надземных Миров.....	120
О приготовлении к Мирам Высшим.....	121
О значении земной жизни.....	122
О преобразении жизни.....	123
Откровение седьмое ЧТОБЫ СТАТЬ ГРАЖДАНИНОМ КОСМОСА.....	124
Быть космическими сотрудниками.....	124
Развить человеческий аппарат.....	125
Обрести психическую энергию.....	127
Достичь космического сознания.....	128
Научиться мыслить.....	130
Воспитание сердца.....	132

Сказка о сердце.....133  
Стать героями.....134

*Из всех созидательных энергий самой высокой остаётся мысль. Что же будет кристаллом этой энергии? Кто-то думает, что точное знание будет венцом мысли. Но вернее сказать, что увенчает мысль **Легенда**. В легенде сложится смысл созидательной энергии и в сжатой формуле выразятся чаяния и достижения.*

*Неверно думать, что легенда принадлежит призрачной древности. Непредубеждённый ум отличает<sup>1</sup> легенду, творимую во все дни Вселенной. Каждое народное достижение, каждый вождь, каждое открытие, каждое бедствие, каждый подвиг облекаются в крылатую легенду.*

*Потому не будем презирать легенды истины, но посмотрим зорко и позаботимся о словах действительности. В легенде выражается воля народа, и мы не можем сказать ни одной лживой легенды. Духовное устремление мощного коллектива запечатлевает образ истинного знания<sup>2</sup>, и оболочка символа означает мировой знак, как мировой язык, который<sup>3</sup> неминуем в эволюции.*

*Правы искатели общего языка. Правы создатели легенды мира. Трижды правы носители подвига!<sup>4</sup>*

**Агни Йога**

---

<sup>1</sup> В Агни Йоге, «Община, 19» – «отличит».

<sup>2</sup> В Агни Йоге, «Община, 19» – «значения». Но данный вариант тоже хороший.

<sup>3</sup> Слово «который» в редактируемой книге отсутствовало(в Агни Йоге оно есть). .

<sup>4</sup> В исходном тексте и в Агни Йоге стоит точка, но по смыслу восклицательный знак выражает значимость носителей подвига.

## ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Читая легенды, молодёжь учится мечтать. Это великое качество, ибо оно наполняет сердца лучшими, мощными огнями. Этими огнями сердца молодёжь познаёт<sup>5</sup>, как различать, где истина. Истина не познаётся расчётами, лишь язык сердца знает, где живёт великая Правда, которая, несмотря ни на что, ведёт человечество к восхождению. Разве легенды не есть гирлянда лучших цветов?

О малом, о незначительном и жалком человечество не слагает легенд. Часто даже<sup>6</sup> в кажущихся отрицательными<sup>7</sup> мифах заключено уважение к потенциалу внутренней мощи. Во всяком случае, каждая легенда содержит нечто необычайное. Не ведёт ли эта необычность дух человеческий поверх сумерек механического стандарта? Этим машинным стандартом эволюция человеческая<sup>8</sup> не строится.

Легенда, которая освобождает нас от подавляющих условий каждодневной рутины, обновляет наше мышление, позволяет погрузиться в новые глубины познания<sup>9</sup>, полные неисчерпаемого молодого задора.

Спросите великого<sup>10</sup> математика, великого физика, великого физиолога, великого астронома – умеет ли он мечтать? Я не упоминаю художников, музыкантов, поэтов, ибо всё существо их построено на способности мечтать. Великий учёный, если он действительно велик и не боится недоброжелательных свидетелей, конечно, доверит Вам, как прекрасно он умеет возноситься мечтами. Как многие из его открытий в основе своей имеют не только расчёт, но именно высокую жизненную мечту.

Да, легенды – не отвлечённость, но сама реальность.

Поистине, мечты – не знаки безграмотности, но знаки<sup>11</sup> отличия утончённых душ. Поэтому всячески поощрим в молодёжи нашей стремление<sup>12</sup> к зовущим и творящим сказаниям, и вместе с молодёжью, оставаясь молодыми, почтим мечту как ведущие и возносящие крылья нашего возрождения и усовершенствования.

*Н.К.Рерих "Легенды"*

---

<sup>5</sup> Скорее всего, именно «познаёт», а не «познает», так как говорится в настоящем времени. В исходном тексте, к сожалению, мало где были поставлены точки над «ё».

<sup>6</sup> В редактируемом тексте слово «даже» отсутствует.

<sup>7</sup> В произведении Николая Константиновича Рериха «Легенды» «отрицательных», но вариант «отрицательными» грамотнее.

<sup>8</sup> В произведении Николая Константиновича Рериха «Легенды» данное слово отсутствует.

<sup>9</sup> В произведении Николая Константиновича Рериха «Легенды» «погрузиться в новые глубины познания», в редактируемом тексте было «погружаться в новые глубины познания».

<sup>10</sup> В произведении Николая Константиновича Рериха «Легенды» «великого», в редактируемом тексте было «молодого».

<sup>11</sup> В произведении Николая Константиновича Рериха «Легенды» данное слово отсутствует.

<sup>12</sup> В произведении Николая Константиновича Рериха «Легенды» «стремления»

## Пролог

# ЛЕГЕНДА О КОСМИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Знания о Космосе накапливаются человечеством медленно.

В течение веков человек открывает законы Природы, законы космические.

Эти законы существовали и тогда, когда человек ещё не знал о них.

И сейчас есть законы, которые человечеством ещё не открыты.

То, что мы уже знаем, есть наше знание.

То, чего мы ещё не знаем, является для нас тайной.

Но то, что для нас ещё тайна, для кого-то является знанием – в Космосе есть Существа, которые знают больше.

А знать что-то –<sup>13</sup> значит мыслить об этом.

Так создаются мысли – и они живут независимо в пространстве.

Пространство наполнено образами Истины, люди их называют Идеями.

В пространстве витают неоценимые сокровища духа.

Немногие поймут чудесное значение живой мысли пространственной.

Но каждая пространственная мысль может стать достоянием человека.

Эти искры знания могут открыть многие тайны бытия.

Кто может напрячь свою психическую энергию в ритме пространственных энергий, те примут в сознание сокровища.

Пространственная мысль становится для таких людей Голосом Безмолвия.

Учёный называет его интуицией, поэт – вдохновением, отшельник – озарением.

Скрытые проявления Космоса сияют глазу ищущему. Кто сумел себя настроить на космическую ноту, тот может слушать Голос Безмолвия.

Но среди монотонной обыденности лишь немногие ощущают реальность Космоса.

Только в величии Природы, вдали от шума житейского можно услышать Голос Безмолвия.

Только в Природе можно осознать величие Космоса. Только в Природе можно созерцать Беспредельность, где всё возможно.

Вот почему на протяжении всей истории человечества отшельники, подвижники, святые уходили в горы, пустыни, леса...

В мерцании звёзд они внимали тайнам Космической Мысли.

В течение многих тысячелетий чуткие люди слушали Голос Безмолвия.

Так они узнали много космических тайн.

Одни записывали их в священные книги, другие передавали из уст в уста как Откровение.

На мировом языке символов услышанное передавалось народам.

**Так создавались Легенды.**

---

<sup>13</sup> В редактируемом варианте нет тире – но по смыслу оно должно быть.

# Книга первая ДРЕВНИЕ ЛЕГЕНДЫ

~~~~~

*Сотворены мудростью Душ Великих  
на протяжении эпох неисчислимых*

*Путник – друг!*

*Ты начинаешь открывать пути в Космос и Беспредельность.*

*Ты собираешься выйти на простор космических далей.*

*Ты, может быть, полагаешь одолеть и космические высоты.*

*Всё это суждено Тебе, всё это предстоит Тебе. Вспомним заветы древних:  
собравшись в дальний путь, посидим в молчании.*

*Перед шагом в великое будущее припомним прошлое и осмыслим настоящее.*

*Подумаем вместе о том, что на протяжении тысячелетий мудрость народов  
говорила на языке легенд и сказаний. Быть может это знание пригодится в пути.*

## СЕМЬ ВЕЛИКИХ ТАЙН КОСМОСА

**Тайной мир держится.**

### Тайна первая ДНИ И НОЧИ БРАМЫ

*Если Ты любишь смотреть на звёздное небо, Если оно привлекает Тебя своей  
гармонией и поражает необъятностью, –*

*Значит, у Тебя в груди бьётся живое сердце, и оно сможет отзвучать на  
сокровенные слова о жизни Космоса.*

*Слушай, что говорит первая легенда о беспредельности, вечности и ритме  
Великого Бытия Вселенной.*

С незапамятных времён люди смотрели на звёздное небо, благоговейно любовались мерцанием бесчисленных миров. Величие Космоса поражало человека с самого начала его присутствия на земле. Особенно в одиночестве необозримой пустыни или среди нагромождений исполинских гор человек невольно погружался в думы о необъятности Вселенной, о беспредельности космического пространства.

Ум человека поражался этой беспредельности. Но также он никак не мог вообразить Космос предельным. Допустив, что существует где-то предел пространства, мы допускаем и вопрос: что же находится за этим пределом? Если не пространство, то



что именно? И каждый раз ум человека вынужден признать – Космос не может иметь пределов, космическое пространство простирается во все стороны беспредельно...

Но и вполне постичь беспредельность человеческий ум, весьма ограниченный, тоже не в состоянии. Так и остаётся Космическая Беспредельность непостижимым странным понятием, перед которым немеет разум человека...

Дума о беспредельности Космоса в пространстве невольно вызывала мысль и о Вечности его во времени. Так возникли древнейшие из древних вопросов: было ли когда-то начало Вселенной? Будет ли конец её? Или всё это существует от вечности? И люди уходили в пустыни, удалялись в горы – становились отшельниками, чтобы никто не мешал им сосредоточиться на размышлениях о коренных вопросах Бытия. И они думали, думали, думали...

И вот космические тайны стали постепенно раскрываться перед ними. Напряжённое, сосредоточенное, постоянное мышление тех, кто отказался от утех обычной жизни ради познания тайн Космоса, притягивало пространственную мысль – они начинали слышать Голос Безмолвия: "Было время, когда **не было ничего!**" Об этом времени повествуется в гимнах "Риг-Веды" – одном из древнейших памятников мировой литературы. Вот фрагмент одного из этих гимнов:

*"Ничто не существовало: ни ясное Небо, ни величья свод, над Землёю простёртый.*

*Что же покрывало всё?*

*Что ограждало? Что скрывало?*

*Были ли то бездонные глубины вод?*

*Не было смерти, и бессмертия не было.*

*Не было границ между днём и ночью.*

*Лишь Единый в своём дыхании без вздохов,  
и ничто другое не имело бытия.*

*Царил мрак, и всё было сокрыто изначала  
в глубинах мрака – Океана бессветного".*

О том же говорит отрывок из ещё более древней "Книги Дзиан":

*"Не было ничего... Единая Тьма наполняла Беспредельное Всё... Времени не было, оно покоилось в Бесконечных Недрах Продолжительности.*

*Вселенского Разума не было, ибо не было Существ, дабы вместить Его...*

*Не было ни Безмолвия, ни Звука, ничего, кроме Нерушимого Вечногo Дыхания, незнающего себя...*

*Лишь Единая Форма Существования, беспредельная, бесконечная, беспричинная, простиралась, покоясь во Сне, лишённом Сновидений; Жизнь бессознательная пульсировала в Пространстве Вселенском..."*

В этих фрагментах древнейшей запечатлённой мысли человеческой говорится о времени, когда Космоса ещё не было, когда "ничто не существовало". Значит, когда-то было начало Вселенной. А если было начало, то должен быть и конец. Ведь всё, что рождается, должно умереть. Если было время, когда Космоса не было, то придёт час, когда его снова не станет.

И легенды утверждают, что Космос рождается к бытию, существует определённое ограниченное время, а затем снова растворяется в небытии.

В сказаниях древней Индии период существования Космоса назван "Веком Брамь" или "Великой Манвантарой". Для выражения длительности этого периода в нашем исчислении требуется пятнадцать цифр. И хотя Космос существует на протяжении столь невообразимо долгого времени, что оно кажется нескончаемым, всё же это время ограничено – наша Вселенная не вечна.

Столько же продолжается и "Великая Вечность Небытия", названная "Маха (великой) Пралайей", то есть всемирным растворением. Затем Вселенная вновь воскресает к новой Космической Жизни, к новому Веку Брамь. Так продолжается без начала и конца, чередование великих периодов Жизни и Смерти Космоса.

В сменяющихся циклах Бытия и Небытия – Вселенная вечна! Она периодична в непрерывном появлении и исчезновении Миров – и вечна в целом. Число Манвантар беспредельно – никогда не было первой Манвантары, так же как никогда не будет последней.

Великий Космос проявляется к жизни и растворяется в небытии совершенно так же, как рождается и умирает микрокосмос – человек. Аналогия здесь полная. Она распространяется и дальше. Как человек каждую ночь испытывает "малую смерть", засыпая вечером и просыпаясь утром, так же бывает "Ночь" Вселенной, когда умирает только всё живущее, а весь мир не исчезает, но остаётся в спящем состоянии. На "Утро" же всё снова оживает. Это повторение периодов сна и бодрствования в Космосе можно сравнить со сменой зимы и лета в Природе.

В терминологии древнеиндусской философии период космической деятельности Вселенной, когда Космос "бодрствует", когда всё сущее живёт, назван "Днём Брамь" или Малой Манвантарой. А то время, когда Космос "спит", когда всё во Вселенной "отдыхает", названо "Ночью Брамь" или Малой Пралайей. Говорится, что длительность Дня Брамь составляет четыре с лишним миллиарда лет; столько же продолжается и Ночь Брамь. Триста шестьдесят Дней и Ночей Брамь составляют один Год Брамь, а сто лет Брамь – уже известный нам Век Брамь. Таково исчисление Космического календаря!

Чередование активности и пассивности в Космосе отражается в периодичности всех проявлений Природы. Во всём можно различать Манвантары и Пралайи. От мельчайших явлений до смены Миров можно видеть этот величественный закон. Он действует в биении сердца и в ритме дыхания; ему подвержены сон и бодрствование, смена дня и ночи – так же, как фазы Луны и чередование времён года. Рождение, жизнь и смерть всего живого повторяются вечно. Природа, как и весь Космос, проявляет себя в бесконечной смене, в вечном ритме. Человек и его планета Земля, солнечная система, Вселенная в целом – всё в Космосе имеет свои периоды деятельности и отдыха, жизни и смерти.

Среди Млечного Пути звёзд рождение и смерть миров вечно следуют одно за другим правильной чередой в торжественном шествии Космического Закона.

*Так повествует легенда о Первой Тайне Космоса – о великом космическом ритме Бытия и Небытия.*

## Тайна вторая ПО ТУ СТОРОНУ КОСМОСА (Парабраман)

*Ты познал тайну о великом Космическом Ритме.  
Ты теперь знаешь о вечной смене Циклов Вселенной.  
Ты захочешь узнать и дальнейшее:  
Что же устанавливает длительность этих периодов?  
Что же даёт импульс повторным рождениям Космоса из Небытия?  
Слушай, что расскажет об этом легенда.*

В древнеиндусской книге "Вишну Пурана" есть такое место:

*"Не было ни дня, ни ночи, ни земли, ни тьмы, ни света, ничего, кроме Единого, непостижимого разумом, или Того, что есть Парабраман".*

Вспомним также фрагменты из первой легенды, в которых говорится о "Едином в его дыхании без вдоха" и о "Нерушимом Вечном Дыхании, незнающем себя".

Эти отрывки говорят о том, что во время Маха Пралайи, когда всё сущее растворилось в Небытии, всё же остаётся существовать нечто Нерушимое. Это Великий Космический Принцип, беспричинная Причина Бытия, которая после Маха Пралайи вызовет новое проявление Вселенной. Так же, как после потухания пламени и его растворения в небытии останется "принцип огня", который делает возможным его повторное проявление и вызывает его к бытию.

Этому великому божественному принципу или закону в легендах дано название: "Парабраман" – То, что лежит за Браманом, что находится по ту сторону Брамана – Космоса.

Это Единое и Бесконечное Начало существует от Вечности, являясь то пассивным, то активным в регулярной и гармоничной последовательности. При начале периода деятельности совершается распространение этого Божественного Начала – и видимый мир является конечным результатом длинной цепи космических сил, последовательно приведённых в движение. Так же, когда наступает возвращение к пассивному состоянию, происходит сокращение активности Божественного Начала, и прежнее созидание постепенно и последовательно растворяется. В другой древней книге об этом сказано так:

*"Выдох Непознаваемого Начала рождает мир, а вдох заставляет его исчезать. Этот процесс продолжается извечно, и наша Вселенная есть лишь одна из бесконечных серий, не имеющих ни начала, ни конца".*

Эта величественная Причина всего сущего легендами древности полагалась в основу всего мироздания. Все древние народы поклонялись этому Единому Божественному Началу под разными наименованиями, соответствующими каждой нации, каждой стране.

Вот как славословит это великое понятие один из гимнов Абсолюту –

Парабраману:

*"Ты – Един, начало всех чисел и основа всех построений.*

*Ты – Един, и в тайне Твоего Единства теряются мудрейшие из людей, ибо они не знают его.*

*Ты – Един, и Твоё Единство никогда не умаляется и никогда не расширяется и не может быть изменено.*

*Ты – Един, но не как элемент исчисления, ибо Твоё Единство не допускает умножения, изменения или формы.*

*Ты – существуешь, но в Себе Одном, ибо никто другой не может существовать с Тобой.*

*Ты – существуешь прежде всех времён и вне всякого места.*

*Ты – существуешь и Твоё существование так глубоко и сокровенно, что никто не может проникнуть в Твою Тайну и открыть её.*

*Ты – жив, но вне времени, которое можно установить или знать.*

*Ты – живёшь, но не силою духа или души, ибо Ты есть сама Душа всех Душ!"*

Во всех легендах и гимнах указывается, что этот Вездесущий, Вечный, Беспредельный и Непреложный Принцип превышает мощь человеческого понимания. Он может быть лишь умалён человеческими выражениями и уподоблениями.

Поэтому считается, что никакие рассуждения о Нём невозможны. Так Сократ неизменно отказывался обсуждать тайну Мировой Сущности. Абсолют есть Беспредельность, поэтому всякие суждения о Нём неизбежно будут лишь ограничениями Его. Величие и красота Беспредельности не укладываются ни в нашем ограниченном представлении, ни в наших терминах и должны оставаться в пределах Несказуемого. Поэтому Непознаваемая Причина Космоса остаётся Величайшей Тайной, навсегда непостижимой. Мы можем постигать лишь различные аспекты и проявления этого Абсолюта, этой вечно невидимой Души Космоса.

Во всех легендах Парабраман, или Абсолют, является чисто философским понятием – принципом, законом или началом, на котором зиждется Бытие и Небытие Космоса. Но служители религий персонифицировали это философское понятие, переделав его в идею "Единого Бога", "Творца Земли и Неба". Таким умалением это великое понятие было низведено до бога-личности, до "Властелина Вселенной". Этот личностный бог обладает уже определенным характером: он сердится, карает и награждает. Но его можно и умиловить, особенно если приносятся определённые жертвы слугам его... Да, такого "бога" древние легенды не знают.

*Так повествует легенда о Второй Тайне Космоса – о Вечном и Неизменном Божественном Начале Вселенной.*

## **Тайна третья** **СТРОИТЕЛИ ВСЕЛЕННОЙ**

*Ты уже имеешь понятие о Парабрамане.*

*Ты знаешь, что даёт импульс началу каждой новой Манвантары.*

*Но каким же образом рождается Космос после Маха Пралайи?  
Возникает ли сам собою, без какой-либо посторонней помощи? Или кто-нибудь  
его создает, строит?  
Послушай, что говорят об этом легенды.*

... Кончается Космическая Ночь. Вечный и незыблемый Закон, который производит чередование великих периодов Деятельности и Покоя Вселенной, даёт импульс пробуждения Космоса к жизни. Занимается заря новой Манвантары.

Чем же начинается Великое зарождение Космической жизни? Когда пробил час, из Неведомого и Непознаваемого Абсолюта – Парабрамана, из Беспричинной Причины всего сущего – первым к Бытию возникает Первопричина Космоса, Великая Божественная Сущность, именуемая ЛОГОСОМ.

Это взятое из древнегреческой философии понятие выражает идею древней легенды: ЛОГОС – это первое СЛОВО, раздающееся в Безмолвии. Это первый ЗВУК, посредством которого зачинается Вселенная. Это вибрация или движение Божественной Энергии, которая является одновременно и светом, ибо Свет есть движение Материи. Этот Свет означает также Божественную Мысль, которая даёт начало дальнейшему процессу созидания Вселенной.

Затем появляются другие Великие Существа – это те, кто завершил свою человеческую эволюцию в прошлой Манвантаре на той или иной планете, в той или иной солнечной системе – так называемые Планетарные Духи, Созидатели Миров. С началом новой Манвантары эти могучие Духи становятся ближайшими сотрудниками Космического Логоса.

Таким образом, проявленный Логос начинает руководить целой Иерархией сознательных Божественных Сил – духовных разумных Сущностей. В этой Иерархии каждое Существо имеет определённую задачу в строительстве и управлении Космосом на протяжении его существования.

Иерархическое Начало есть Космический закон, ведущий принцип в Космосе, потому каждая Вселенная, Мир или Планета имеют<sup>14</sup> своего Иерарха. Всегда есть Высшее Духовное Существо, принимающее на себя ответственность за планету на целую Манвантару, и стоящее во главе своих высоких Собратьев.

Прежде чем начать работу над своей Вселенной, Логос создаёт на плане Божественной Мысли проект всей системы Вселенной, какой она должна быть с начала и до своего конца. Он создаёт на этом плане все "прообразы" сил и форм, эмоций, мыслей и интуиций, и определяет, как и через какие стадии каждый из них должен осуществиться в эволюционной схеме Его системы. Таким образом, до возникновения Вселенной вся её целостность заключается во Вселенском Разуме Логоса, существует в Нём как идея – всё, что в течение последующего процесса строительства выливается в объективную жизнь. Все эти первообразы, будучи плодами предшествовавших миров, служат посевом для будущего мира.

Среди бесчисленной Иерархии Творческих Сил, подчинённых Логосу, находятся обширные сонмы Строителей, которые созидают все формы по этим идеям, пребывающим в сокровищнице Логоса, Мировом Разуме. Так эти Строители созидают или, скорее, воссоздают все "Системы" после "Ночи".

---

<sup>14</sup> В редактируемом тексте «имеет».

Логос является "Творцом" Вселенной в смысле, употребляемом, когда говорится о зодчем как о "Творце" здания, хотя этот зодчий никогда и не дотронулся ни до единого камня его, но, начертав план, предоставил всю ручную работу каменщикам.

Древние космогонические сказания Востока повествуют, что Вселенная после Пралайи строится очень медленно, постепенно, в течение многих сотен миллионов лет, и что над созиданием Космоса трудятся сонмы разумных существ – от великих божественных Зодчих до рядовых каменщиков.

Кто может вычислить, сколько эонов потребовалось на оформление одной только нашей крошечной Земли? Не растянется ли это "творение" на сотни миллионов лет только для нашей планеты?

*Так повествует легенда о Третьей Тайне Космоса – о великой Иерархии Творческих Сил Вселенной.*

## **Тайна четвёртая** **СОЗДАНИЕ КОСМИЧЕСКОЙ МАТЕРИИ**

*Ты уже знаешь, что с зарей Манвантары начинается созидание Космоса. Тебе уже известно, что Вселенная строится по плану Логоса.*

*Ты даже кое-что узнал об Иерархии Космических Строителей.*

*А теперь послушай, что говорит легенда о Космической Материи, из коей создаются Миры.*

С зарёй новой Манвантары начинается первый из трёх великих этапов деяний Логоса и руководимой им Иерархии Строителей. Это – созидание материалов, из которых потом будет строиться Вселенная.

Первичным материалом или "сырьём" для Космической Материи является Предкосмическая Субстанция – непроявленная девственная материя. В восточных легендах её называют Мула-Пракрити, что значит Корень Материи. Мула-Пракрити, будучи аспектом Парабрамана, вечна и существует даже во время Пралайи. Эта "растворённая" материя – невообразимо разрежённая тонкая субстанция. Из неё создаются все виды Космической Материи – от тончайшего до самого грубого.

Легенды различают семь состояний Космической Материи – семь степеней тонкости её. Подобно тому, как пар, вода и лёд являются тремя состояниями одного и того же вещества нашего физического мира, так же существует семь состояний Космической духо-материи. Из них только седьмое – самое низшее, самое грубое состояние – видимо физическим глазом: это материя нашего физического мира. Шесть высших состояний невидимы и нашим физическим чувствам недоступны.

Каждая из семи градаций Космической Материи состоит из атомов, различных для каждой градации. Атомы первого, самого тонкого состояния духо-материи создаются следующим образом. Энергия Логоса (называемая в легендах Фохатом) вихревым движением невообразимой быстроты "просверливает дыры" внутри Предкосмической Субстанции. Это вихри жизни, облечённые в тончайшую оболочку из Предкосмической Субстанции, и суть первичные атомы. Эти атомы являют собой в субстанции "пустоты", заполненные энергией Логоса.

Каждое из семи состояний Космической Материи образует свою особую Космическую Сферу, свой особый план или Мир. Бесчисленные мириады первичных атомов и их комбинации образуют духо-материю высочайшей или первой сферы, называемой **"Миром Божественным"**.

Затем Логос строит атомы следующей, второй, сферы вокруг некоторых атомов первой, образуя спиралевидные вихри из грубейших комбинаций той же сферы. Эти более грубые атомы образуют Космическую Материю второй сферы, называемой **"Миром Монадическим"**. Атомы всех следующих состояний духо-материи создаются аналогично атомам второй сферы.

Об этих двух наивысших Космических Сферах легенда говорит как о недоступных нашему пониманию, поэтому о них ничего неизвестно. Кое-что известно о следующих двух сферах – третьей, называемой **"Миром Духа"** или "Миром Нирваны", и четвертой, называемой "Миром Блаженства" или **"Миром Интуиции"**.

Значительно больше известно о пятой и шестой сферах – это уже сферы или планы, доступные человеку. Пятая называется **"Миром Огненным"**, также "Миром Мысли" или "Миром Ума", а шестая – **"Миром Тонким"** или "Миром Чувств, Эмоций, Желаний". Уже сами названия этих Миров показывают, что они являются "человеческими". О них будет рассказано в других легендах. Последняя же, седьмая сфера – это наш физический мир, в котором мы сейчас живём. В Космогонических легендах он называется **"Миром Плотным"**.

Каждая сфера – это область, заключающая в себе духоматерию, в основе всех комбинаций которой лежат определённого вида атомы. Эти атомы однородные единицы, оживлённые жизнью Логоса, скрытые под большим или меньшим числом покровов, в зависимости от сферы, которой они принадлежат.

Во внутренних силах, которые скрыты в духо-материи физического мира, как бы завёрнуты в ней, коренится возможность эволюции. Весь процесс эволюции есть не что иное как развёртывание этих сил. В действительности идея эволюции может быть выражена в одной фразе: это скрытые потенциальности, становящиеся активными силами.

Слово "духоматерия" указывает на то, что в мире нет такой вещи как "мертвая материя". Вся материя живёт, тончайшие частицы её суть жизни.

Нет духа без материи и нет материи без духа. То и другое соединены вместе на протяжении всей жизни. Материя есть форма, и нет формы, которая не служила бы выражением жизни. Дух есть жизнь, и нет жизни, которая не была бы ограничена формой. Даже Логос, Верховный Владыка Жизни, проявляясь, облекается во Вселенную, которая и служит для Него формой. И то же самое повторяется везде, вплоть до мельчайшего атома.

После того как построены атомы каждой из семи Космических сфер. Логос создаёт в них подразделения ("подпланы"), которых в каждой сфере – семь. Для этого атомы стягиваются в группы из двух, трёх, четырёх и т. д. атомов. Первое тончайшее подразделение каждой из семи сфер состоит из простых основных атомов, тогда как все прочие подразделения – из комбинаций этих атомов. Так, в физическом мире первое подразделение состоит из простых атомов; второе образуется из довольно простых комбинаций однородных атомов – это электромагнитное состояние физической материи. Третье подразделение образуется из более сложных комбинаций атомов: это световое состояние материи, или "эфир". Четвёртое – из ещё более сложных: это

тепловое состояние материи, или "огонь". Пятое подразделение состоит из ещё более сложных, рассматриваемых химиками как газообразные атомы химических элементов, которые в этом подразделении получили определённые названия: это газообразное состояние материи, или "воздух". Шестое подразделение – жидкое состояние материи, или "вода". Седьмое же состоит из твёрдых веществ – это "земля".

Жизнь или сознание Логоса проявляется как род энергии, род вибрации; всё зиждется на вибрациях. Вселенная состоит из вибраций истекающей Божественной Жизни, они облакаются в основные формы материи, из которых развивается всё многообразие.

Материя, образующая объективный мир, есть эманация Логоса, её силы и энергии суть токи Его Жизни. Он пребывает в каждом атоме, всё проникая, всё содержа и развивая. Он – Источник и Конец Вселенной, её Причина и Цель. Он – во всём и всё – в Нём.

*Так повествует легенда о Четвертой Тайне Космоса – о построении семи сфер Космической Материи.*

## **Тайна пятая** **РОЖДЕНИЕ ПЛАНЕТ**

*Если Ты знаешь о Строителях Космоса, если Ты знаешь о Материалах, из которых он строится, – наверное, Тебе захочется узнать, как создаются солнечные системы.*

*Так слушай древнее сказание.*

Как на Небе, так и на Земле основание бытия проникает всё сущее. Именно эта основа помогает понять Иерархию Беспредельности и создание Миров.

У кого же явится сомнение, что в каждом земном предмете выражается чья-то воля? Без приложения воли не создать земного предмета и не привести его в движение. Так на Земле – значит, так же и в Высшем Мире. Как земная твердыня планеты, так и целые системы небесных тел нуждаются в импульсе воли.

Такая воля особенно понятна, но даже средняя человеческая воля может быть как микрокосм примерный. Если принять среднюю человеческую волю за единицу при высшей напряжённости, то можно вычислить силу импульса воли планетарной. Даже можно ринуться в бесчисленное количество нулей, чтобы представить импульс воли системы. Так познаётся Вселенная Несказуемого.

Первозданная Космическая Материя находится в пространстве в разреженном состоянии. Из этого хаотического звёздного вещества воля Логоса и Его Сотрудников создаёт миры и приводит их в движение.

Как зачинаются небесные тела, о том знает простая молочница. Хозяйка, сбивающая масло, уже познала тайну миров. Но прежде чем приступить к пахтанию, хозяйка послала об этом свою мысль. Также она знает, что из воды не получить масла. Она скажет, что можно пахтать масло из молока, тем самым она уже знает о материи, содержащей жизненную энергию. Также молочница знает, насколько полезно спиральное вращение.



Таким образом, только от соединения мысли и пахания слагается полезная масса, затем происходит и сыр, уже с зачатками населения. Не будем улыбаться такому микрокосмосу – та же энергия вращает и системы миров; нужно только твердо осознать значение мысли, значение Великой Энергии. Та же энергия сияет в сердце каждого человека.

По аналогии получения из молока куска масла познаётся и Космогония. Мыслеэнергия Логоса вонзается в лученосное вещество и вращательным движением создаёт Центр Силы, вокруг которого нарастает Космическая Материя. Таким образом, первичная дифференциация материи представляется в сгустках и комках, наподобие створаживания в жидком молоке. Так Логос зачинает миры, так происходит "Пахтание Космического Млечного Океана".

Миры создаются из "Звёздного Вещества", которое сворачивается и распространяется молочно-белыми сгустками в глубинах Пространства. Энергия Логоса даёт взвихренной Космической Материи импульс устремления к форме и начальное движение. Это движение поддерживается и регулируется никогда не отдыхающими Иерархами, Планетарными Духами. Огненный вихрь раскалённой космической пыли магнетически следует, подобно железным опилкам, притягиваемым магнитом, за направляющей мыслью. Космическая Материя проходит через все шесть стадий затвердевания, становится сфероидальной и, наконец, завершается, преобразаясь в шары.

Рождённое в неизмеримых глубинах Пространства из однородного элемента, каждое ядро Космической Материи начинает жизнь при самых враждебных обстоятельствах. На протяжении ряда бесчисленных веков оно должно завоевать себе место в Беспредельности. Оно устремляется в пространство и начинает вращаться в глубинах бездны, чтобы укрепить свой однородный организм посредством накопления и добавления дифференцированных элементов. Так оно становится кометой.

Это ядро вращается между более плотными и уже неподвижными телами, двигаясь прыжками и устремляясь к точке или центру, который привлекает его. Подобно кораблю, вовлечённому в канал, усеянный рифами и подводными скалами, оно старается избежать другие тела. Многие погибают, их масса разлагается в более сильных массах. Те, кто движется медленно, рано или поздно осуждены к уничтожению. Другие избегают гибели в силу своей скорости.

Достигнув своей цели – подходящего места в пространстве – комета теряет свою скорость и, следовательно, свой огненный хвост. Здесь "Огненный Дракон" оседает для спокойной и организованной жизни как уважаемый гражданин звёздной семьи. Таким образом, сгустки (Мировое Вещество) становятся сначала Странниками-кометами; кометы становятся звёздами, и звезды (центры вращения) – солнцами, чтобы охладиться до степени обитаемых миров (планет).

Идея эволюции, аналогичная теории Дарвина, идея борьбы за существование и первенство, и "переживание сильнейшего" принадлежит глубокой древности. Непрестанные битвы между звёздами и созвездиями, между лунами и планетами; "Великие Войны в Небе" в Пуранах; "Войны Титанов" у Гесиода и других классических писателей, и даже битвы в скандинавских легендах – все они относятся к Небесам, к астрономическим и теогоническим битвам и к приспособлению небесных тел. "Борьба за существование" и "переживание сильнейшего" верховно царствовали с момента проявления Космоса в бытии. Причём, древние представления о творении и

развитии мира и жизни в борьбе за жизнь гораздо глубже, чем теория Дарвина, раскрывают процессы развития и трансформации видов.

Не обошлось, как говорят легенды, без борьбы и в нашей Солнечной Системе. Существует целая поэма, описывающая прагенетические битвы между развивающимися планетами перед завершительной формацией Космоса. Вот содержание одной из таких легенд:

"Восемь сыновей были рождены из тела Матери-Пространства. Восемь домов были построены Матерью для восьми Божественных Сыновей – четырёх больших и четырёх меньших. Это были восемь блистающих Солнц соответственно их возрасту и достоинству.

Владыка Солнца был неудовлетворён, хотя его дом был наибольшим. Он начал работать, как это делают огромные слоны. Он втянул в чрево своё жизненные дуновения своих братьев. Он пытался поглотить их.

Четыре больших находились далеко, на крайнем пределе своего царства – Планетной Системы. Они не были затронуты и смеялись: "Делай всё, что в силах твоих. Владыка, ты не можешь достичь нас". Но меньшие плакали. То, что могло оказать слабое воздействие на Нептун, Сатурн и Юпитер,<sup>15</sup> уничтожило бы такие сравнительно малые "обитатели" как Меркурий, Венера, Марс. Они пожаловались Матери.

Она послала Солнце к центру своего царства, откуда оно не могло сдвинуться. С тех пор оно лишь сторожит и угрожает. Оно преследует своих братьев, медленно обращаясь вокруг себя. Планеты стремительно отворачиваются от Солнца, и оно издали следит за направлением, в котором движутся братья его вдоль тропы, окружающей их обителища'.

Согласно легенде, первая концентрация Космической Материи началась вокруг центрального нуклеуса, её Солнца-Отца. Но наше Солнце просто отделилось раньше, нежели все остальные, во время сжимания вращающейся массы и потому является их старшим "братом", но не "отцом". Солнце и планеты суть лишь единоутробные братья, имеющие одно и то же<sup>16</sup> туманное начало.

Развившись, как говорит легенда, из Космического Пространства, Солнце перед окончательным формированием первоначальных кольцевых планетарных туманностей втянуло в глубины своей массы всю космическую жизнеспособность окружающего пространства, какую только могло, угрожая поглощением и своим слабейшим "братьям".

Согласно легендам, все миры и планеты являются индивидуальными существами. Они должны исполнить свои обязанности, они имеют свои периоды здоровья и болезни, рождения и зрелости, упадка и смерти. Они являются настоящими плотными домами одушевляющих Разумов – Планетарных Духов. Каждое небесное тело есть храм одного из Божественных Существ – каждая звезда есть священная Обитель. Они называются также "Небесными Улитками", ибо бесплотные (для нас) Разумы, незримо обитающие в своих звёздных и планетных жилищах, носят их с собой, подобно улиткам.

*Так повествует древнее сказание о Пятой Тайне Космоса – о создании*

<sup>15</sup> В редактируемом тексте «на Нептуна, Сатурна и Юпитера».

<sup>16</sup> В редактируемом тексте «имеющие то же».

## Тайна шестая КОСМИЧЕСКИЕ СТУПЕНИ ЖИЗНИ

*Тебе уже известно, как создаются Материалы, из которых строятся Миры. Ты узнал, как эти Миры вызываются к Бытию. Теперь бросим взгляд за покрывало, скрывающее тайны жизни в этих Мирах.*

Процесс созидания Космической Материи происходит в течение бесконечных веков. Когда эволюция материалов достаточно продвинулась, тогда из Логоса начинает исходить вторая великая Космическая Волна. Она даёт импульс эволюции ЖИЗНИ.

Что такое Жизнь? Это – энергия Логоса, которая из материи всех семи сфер строит формы для своего проявления. Это – та сила, которая на некоторое время соединяет химические элементы, образуя из них живые организмы. Эти формы строятся из всевозможных комбинаций ранее созданной Космической Материи. В строительстве принимают участие бесчисленные сонмы Сущностей, именуемых Строителями, в том числе так называемые Духи Природы.

Каждая форма существует лишь до тех пор, пока Жизнь Логоса удерживает материю в этой форме. Теперь впервые возникают явления рождения и роста, увядания и смерти. Организм рождается, потому что Жизнь Логоса стремится совершить определённую эволюционную работу в нём. Он растёт по мере того, как эта работа идёт к своему завершению. Он проявляет признаки упадка, когда Логос медленно извлекает Жизнь из него. Ибо Жизнь выросла настолько, насколько это было возможно в данном организме. Последний умирает, когда Логос извлечёт из него всю Жизнь.

То, что нам представляется смертью организма, есть не что иное, как удаление из него Жизни. В течение некоторого времени эта Жизнь будет существовать вне низшей материи, в соединении со сверхфизической, более тонкой. Когда Жизнь покидает организм, и последний умирает, опыт, добытый ею при его посредстве, сохраняется. Этот опыт в виде новых навыков переплавляется в новые созидательные способности, которые обнаружатся при последующих усилиях Жизни создать новый организм.

Хотя растение умирает. Жизнь, которая его оживотворяла и побуждала реагировать на воздействие окружающего, не погибает.

Когда роза вянет, мы знаем, что из неё ничего не пропадает; каждая частица её материи продолжает существовать, ибо материя не может уничтожиться. То же происходит и с Жизнью, которая создаёт розу из химических элементов. Она временно отступает, чтобы затем вновь проявиться и построить новую розу. Опыт, который она приобрела относительно лучей солнца, бурь и борьбы за существование в первой розе, используется ею для построения другой. Новая роза будет лучше приспособлена к жизни и к распространению своего вида.

В Природе не существует того, что называется смертью, если под смертью понимать растворение в небытии.

Жизнь на время удаляется в свою сверхфизическую среду, сохраняя в виде новых способностей творчества результаты опыта, через который она прошла. Формы, которые возникают и погибают одна за другой, представляют из себя как бы двери, через которые Жизнь то проявляется, то исчезает со сцены эволюции. Ни одна доля опыта не теряется, так же как не теряется ни единая частица материи. Сверх того, эта Жизнь эволюционирует, и её эволюция происходит посредством формы. Жизнь подлжит эволюции – это значит, что она становится постепенно всё более сложной в своих проявлениях.

Жизнь по мере развития проходит через различные ступени. Она образует последовательно семь царств Природы: сперва три элементарных<sup>17</sup>, затем минеральное, растительное, животное и, наконец, человеческое. Эти семь стадий эволюции Жизни, начиная от первого элементарного<sup>18</sup> царства до человеческого, называются "Жизненной Волной". Таким образом, Жизнь существует не только в человеческом, животном и растительном царствах, но и в кажущейся мёртвой материи минералов и в организмах невидимой материи ниже минералов и выше человека. Но и человечество не является последней ступенью эволюции Жизни – её развитие идёт дальше. В мирах Огненном и Тонком первые три ступени Жизни Логоса называются Элементарной Эссенцией. В течение долгого периода времени, называемого Цепью, она прежде всего проявляется в высших подпланах Мира Огненного и называется Первой Элементарной Эссенцией. Когда наступает конец Цепи, она возвращается к своему источнику, Логосу, от которого вновь исходит в начале новой Цепи для одушевления низших подпланов Мира Огненного. В этой стадии она называется Второй Элементарной Эссенцией. И тогда она начинает работу второй Цепи, сохраняя в себе все переживания первой Цепи в виде наклонностей и способностей. В следующей Цепи она становится Третьей Элементарной Эссенцией и одушевляет Материю Мира Тонкого.

Комбинации Материи Мира Огненного и Тонкого имеют целью вызвать в Материи этих миров пластичность, способность облекаться в организованную форму, дабы действовать как единицы и постепенно развивать всё большую устойчивость в материалах, формирующихся в определённые организмы. Элементарная Эссенция отливается в разнообразные формы, существование которых длится некоторое время, после чего они распадаются на составные части.

Продолжая "спускаться в материю". Жизнь Логоса, одушевляющая Тонкую Материю, одушевляет затем Материю Плотную (физическую). Первым действием этого нового одушевления является способность химических элементов различно соединяться друг с другом. Во время первой Великой Космической Волны действием Логоса были сотворены водород и кислород, но лишь с появлением второй Космической Волны два атома водорода могут соединиться с одним атомом кислорода, чтобы образовать воду.

Так под воздействием Логоса возникает физическая материя. Под Его руководством появляется минеральное царство, готовое построить плотную землю. Излитая Жизнь Логоса, достигнув физического мира, начинает стягивать эфирные частицы и соединять их в эфирные формы, внутри которых движутся жизненные токи. В эти формы вносятся построения из более плотного материала, служащие основой для

<sup>17</sup>,

<sup>18</sup> В редактируемом тексте «элементарных». В Тайной Доктрине применяется термин «элементарное царство».

первых минералов. Следуя законам ритма и красоты, материя начинает кристаллизоваться с математической точностью. Работа Жизни происходит через посредство физических форм согласно Великому Плану. В этой кажущейся неподвижной материи всё время работает Логос. В минералах идёт работа Жизни, хотя и стеснённая, замкнутая и сдавленная.

Первые царства Жизни – три ступени Элементальной Эссенции, проявляющиеся в Мирах Огненном и Тонком, есть инволюция Жизни. Она опускается из более тонких сфер духоматерии в более плотные. Минеральное царство есть самая низшая, поворотная ступень. Здесь Жизнь проявляется минимально – она почти незаметна. От этой ступени начинается уже эволюция Жизни в точном смысле этого слова. После своего наиболее глубокого погружения в материю минеральных царств Жизнь Логоса поднимается в следующее великое Царство Жизни растительное. В начале этой стадии вещества Земли развивают новую способность становиться оболочками Жизни, которую могут видеть наши глаза. Химические элементы соединяются в группы, и среди них появляется новая ступень Жизни, которая строит из них протоплазму. Под руководством Логоса протоплазма преобразуется и становится с течением времени Растительным Царством.

Когда некоторые из представителей минерального царства достигают достаточной устойчивости формы, развивающаяся Жизнь начинает вырабатывать в растительном царстве большую пластичность формы, соединяя это новое свойство пластичности с ранее приобретённой устойчивостью. Оба эти свойства получают ещё более гармоничное выражение в царстве животном и достигают своей высшей точки равновесия и гармонии в человеке.

После долгих переживаний, вырастая и медленно развиваясь в течение целой Цепи, растительное царство появляется в следующей Цепи как царство животное. В своё время из животного царства выделяются высшие животные, способные к индивидуализации. Когда построена животная групповая душа и когда какое-либо животное готово для индивидуализации, тогда начинается действие Самого Себя, Монады, для создания индивидуальности. Человеческая душа, созданная "по образу Божьему", начинает тогда свою эволюцию, цель которой – раскрыть божество в себе, в своих собратьях людях и во всей жизни природы, окружающей его. Жизнь начинает строить индивидуальность, способную мыслить и любить, способную на самопожертвование и подвиг.

*Так повествует легенда о Шестой Тайне Космоса – о ступенях непрекращающейся Жизни.*

Наша планета, как и всякая другая, состоит из трёх миров. Первый из них – это физическая часть планеты: наш земной шар. Он называется Миром Плотным. Второй мир – это "тонкая" часть планеты: мир чувств, желаний, эмоций. Этот мир называется миром Тонким. И третий мир – это мир мысли: он называется Миром Огненным. Все три мира совмещаются концентрически один в другом, образуя сложное тело планеты.

Таким образом, наша планета Земля состоит из плотной физической материи, проникнутой сферами тонкой и огненной материи. Все виды материи проникают друг в друга. Тонкая сфера не только распространяется над поверхностью Земли на многие километры, но и проникает в земной слой; точно также и сфера огненной материи

пронизывает как Тонкий Мир, так и плотную Землю.

Все три сферы планеты, все три Мира её – населены. Живущие в одном Мире не видят других Миров и не ощущают их. Но они переходят из одного Мира в другой – умирая в одном, они нарождаются в другом.

Как мы уже знаем, на нашей планете сосуществуют семь ступеней космической жизни. Три элементарных царства, живущих в Мирах Огненном и Тонком, представляют ступени жизни инволюционирующей. Минеральное царство Плотного Мира является поворотным пунктом. А следующие царства – это ступени эволюционирующей жизни. Растительное царство живёт в Плотном Мире: своей физической формой – в низших подразделениях его (физических), а своими ощущениями – в высших (эфирных). Животное царство, кроме того, своими чувствами и желаниями участвует ещё и в Тонком Мире.

Наконец, человечество своим мышлением живёт, кроме того, ещё и в Огненном Мире – оно участвует в жизни трёх Миров. Что представляет собой самая высшая ступень космической жизни на планете – человечество? Это – определённое количество (несколько десятков миллиардов) жизней-единиц, проявляющихся в человеческих формах. Эти жизни проходят свою эволюцию путём многочисленных воплощений в Плотном Мире планеты. В промежутках между проявлениями в Плотном Мире они пребывают в Тонком и Огненном Мирах. Эти проявления повторяются столько раз, сколько требуется для полного развития сознания каждой человеческой жизни: от животного сознания в начале пути до божественного в конце его.

Когда каждая ступень космической жизни заканчивает свою эволюцию и приходит время ей переходить в следующую, высшую ступень (а по плану эволюции такое время приходит для всех ступеней одновременно), тогда все ступени жизни, находившиеся на одной планете, переходят на другую. Таков космический закон. Это значит, что, когда земное человечество (а вместе с ним и другие царства) завершит текущий этап развития, тогда все ступени жизни оставят Землю и перейдут на следующую планету, предназначенную планом Логоса для дальнейшей эволюции. На той, другой, планете наше теперешнее человечество будет проходить следующую стадию своего развития – сверхчеловеческую; за неимением другого названия назовём её божественной<sup>19</sup>. Наше теперешнее животное царство начнёт человеческую стадию эволюции, а растительное – животную. Это также значит, что те жизни, которые сейчас составляют наше теперешнее человечество, проходили свою дочеловеческую, т. е. животную, ступень не на Земле, а на другой планете. Этой другой планетой была Луна – Эоны до начала развития планеты Земля.

## **Тайна седьмая** **ЛУНА – МАТЬ ЗЕМЛИ**

Знаешь ли ты, что представляет собой планета Земля? Знает ли кто-нибудь по-настоящему, что такое человечество?

И знаем ли мы, как в действительности протекает жизнь человечества на этой

---

<sup>19</sup> Так как сказано, что «... человек ...становится... Духом, а Дух – Богом» то, возможно, лучше данную жизнь назвать «полубожественной» или «духовной».

планете?

Послушаем, как отвечает на эти вопросы легенда.

Это поможет нам понять сказание о тайне рождения планеты Земля.

Наша жизненная волна до своего вступления на нашу планету Земля была в продолжение множества веков жизнью, предшествующей Лунной Эволюции. Но на планете Луна жизненная волна появилась на одну стадию раньше, чем на планете Земля. Это значит, что человечество планеты Земля было животным царством на Луне; наше теперешнее животное царство Земной Эволюции было растительным царством на Луне; точно так же и все остальные царства Лунной Эволюции были на одну ступень позади тех же царств Земной Эволюции. Как произошёл переход жизненной волны с Луны на Землю? Когда Луна завершила свой жизненный период, когда все ступени космической жизни на Луне достигли высшей точки своего развития и были готовы перейти на высшую ступень, а тем самым и на другую планету – тогда был создан новый центр планетной жизни – центр будущей Земли. Вокруг этого центра начал формироваться Огненный Мир новой планеты путём переноса его с Луны. Затем был передан Земле Тонкий Мир. Наконец, на новую планету перешли и все эфирные, газообразные и жидкие части Плотного Мира Луны. Это произошло следующим образом.

Новая туманность, из которой возникла Земля, развивалась вокруг центра, который находился приблизительно в том же отношении к умирающей планете, в каком 'сейчас находятся центры Земли и Луны. Но в состоянии туманности это скопление материи занимало гораздо больший объем, чем плотная материя теперешней Земли. Оно распространялось по всем направлениям так далеко, что заключило и старую планету в свои огненные объятия. Температура новой туманности значительно превышает известные нам температуры. Благодаря этому поверхность старой планеты нагрелась до такой степени, что вся вода и все летучие вещества перешли в газообразное состояние и сделались, таким образом, доступными воздействию на них нового центра притяжения, который образовался в центре новой туманности. Таким образом, воздух и вода старой планеты были втянуты в состав новой планеты.

Вот почему Луна в настоящем своём состоянии представляет собой бесплодную массу, лишённую воздуха, облаков и воды, необитаемую и неприспособленную для существования каких бы то ни было физических существ. Передав все свои жизнетворные начала новой планете, она стала действительно мёртвой планетой, у которой со времени рождения нашего земного шара вращение почти прекратилось. Луна передала Земле всё, кроме своего трупa.

Луна является сейчас охлаждённым отбросом, тенью, влекомой новым телом, которому переданы все её жизненные силы. Она обречена в течение долгих веков преследовать Землю, привлекая своё порождение и будучи сама привлекаема им. Постоянно вампиризируемая своим порождением. Луна мстит Земле, пропитывая её своими губительными, невидимыми и ядовитыми воздействиями, излучаемыми, сокровенною стороною её природы. Ибо она мертва, но, тем не менее, ещё живо тело. Частицы её разлагающегося трупa полны деятельной и разрушительной жизни, хотя созданное ими тело теперь лишено души и безжизненно. Поэтому её излучения одновременно благодетельны и вредоносны – обстоятельство, находящее на Земле параллель в том факте, что травы и растения нигде так не сочны, нигде не растут с большею силой, чем на могилах; тогда как именно эманации кладбищ или трупов

приносят болезни и убивают.

Прежде чем Земля достигнет вершины своей эволюции, распадение её матери Луны будет закончено. Та материя, которая всё ещё держит её в соединении, превратится в метеорную пыль. Когда завершится задача нашей планеты Земля, работа развивающейся жизни продолжится в царствах следующей, другой планеты. К тому времени задача нашей планеты будет разрешена, и теперешняя Земля станет мёртвым телом, лишённым развивающейся жизни. Она уменьшится в размере благодаря утрате жидкостей и газов, и тогда её притянет новая планета, и она будет следовать за нею как Луна. Каждое царство развивающейся жизни поднимется на одну ступень. Наше теперешнее растительное царство на следующей планете будет её животным царством. Наше животное царство начнёт жить тогда в качестве человека. А наше человечество поднимется на уровень сверхчеловеческий.

Существуют и другие бесчисленные планеты, на которых обитают разумные существа – как в нашей Солнечной Системе, так и вне её. Так и у них имеются плотный физический мир, тонкая и огненная сферы. Мир Тонкий всех планет вполне отличен от Мира Тонкого нашей Земли. Так же как нет физического сообщения через междупланетное пространство между Землёю и другими планетами, так нет тонкого сообщения между Миром Тонким других планет и нашим Тонким Миром.

То же можно сказать и о Мирах Огненных.

Венера и Меркурий не имеют спутников, но и они имели "родителей", так же как их имела Земля. Обе эти планеты гораздо старше Земли. Эволюция Венеры впереди земной на одну ступень. Нужно иметь в виду, что, когда на физической планете благодаря высокой температуре и давлению не может быть органической жизни, подобной земной, там всё же находятся различные виды нефизической эволюции, могущие производить свою работу в Тонком Мире планеты.

Благодаря тому, что эволюция Венеры на одну ступень впереди Земли и что среднее человечество Венеры приближается к уровню Адептов, на помощь обитателям планеты Земля при её начале пришли Адепты Венеры в качестве Владык, Ману, Будд и других Великих Вождей эволюции.

Итак, планета Земля является порождением и созданием Луны – её воплощением, так сказать. Завершившая же свой жизненный период Луна умерла – вступила в свою Пралайю. Планеты действуют в небесах подобно человеку на Земле. Они порождают себе подобных, стареют и потухают, и только духовные принципы их живут в их порождениях, как пережиток<sup>20</sup> их самих. Планеты суть живые существа, ибо в Космосе ни один атом не лишён жизни, или сознания, или духа.

В древних легендах можно встретить сравнение Земли с большим животным, имеющим свою особую жизнь, а, следовательно, своё сознание или проявление духа.

Закон рождения, роста и разрушения всего в Космосе, от Солнца до светляка, ползающего в траве, един. Осуществляется непрерывная работа совершенствования с каждым новым проявлением, но Субстанция-Материя и Силы одни и те же.

Так повествует легенда о Седьмой Тайне Космоса – о рождении нашей планеты.

---

<sup>20</sup> В силу того, что слово «пережиток» в литературе имеет, обычно, значение чего-то устарелого, возможно, лучше применять термины «продолжение» или «наследие».



# СЕМЬ ПРЕДАНИЙ О ПЛАНЕТНОМ ЧЕЛОВЕЧЕСТВЕ

*Камень становится растением,  
растение – животным,  
животное – человеком,  
человек – Духом,  
а Дух – Богом.*

*Зарождение человечества на нашей планете представляет собой начало третьего этапа Великой Космической Жизни.*

*Существует три эволюционных потока:*

**Первый** – эволюция Материи (духо-материи) – это есть образование материалов;

**Второй** – эволюция Жизни и Формы – это можно назвать построением дома из ранее созданных материалов;

**Третий** – эволюция человечества, эволюция самосознания – это есть рост обитателя построенного дома.

*Развитие минерала в растение и растения в животное – это стадия второго эволюционного потока. Переход же от животного к человеку – это уже начало качественно новой ступени, начало нового (третьего) эволюционного потока. Человечество представляет собой новый поток энергии и сознания Божественной Жизни, совершенно отличный от того потока жизни, который оживляет царства ниже человеческого. Потому животное не становится человеком тем же путём, каким растение развивается в животное.*

*Как же совершился этот переход? Он происходил в течение многих миллионов лет. Обратимся к легендам о том, как началось и развивалось человечество нашей планеты.*

## Легенда первая ЛУНА НАСЕЛЯЕТ ЗЕМЛЮ

### Пролог творения человека

*...Семь Планетарных Духов – Правителей семи главных планет – вращались, устремляя колесницы вокруг своего Владыки – Солнца. Дух Земли, вращающий и охраняющий нашу планету, сказал Духу Солнца: "Владыка Лика Блистающего! Дом мой пуст... Пошли Сынов Твоих населить Землю. Ты послал семь сынов Твоих Владыке Премудрости Меркурию. Пошли же ныне их слуге Твоему!" Сказал Дух Солнца, Владыка Лика Блистающего: "Я пошлю тебе Огонь, когда начнётся работа твоя. Подыми голос твой до других Миров, обратись к Отцу твоему. Владыке Лотоса, проси Его Сынов... Народ твой будет управляться Отцами..." Великие Владыки призвали Владык Луны в Воздушных Телах: "Породите людей, – было сказано им, – людей вашего естества. Дайте им внутренние Формы (Дживы, или Монады). Она же (Мать-*

Земля, или Природа) сложит внешние Оболочки..."

## **Лунные Предки**

Луна сыграла самую большую и самую значительную роль, как в образовании самой Земли, так и в населении её человеческими существами. Монады, которые проходили животную стадию эволюции на Луне, закончив свой цикл, должны были начать новую ступень жизни на Земле – начать здесь человеческую эволюцию. Они были теми плодами, которые Луна должна была передать Земле для дальнейшего развития.

Тогда, как сказано в легенде Пролога, Великие Владыки дали приказ Владыкам Луны – Питри – создать людей. Эти Владыки Луны были двух видов: Высшие Боги – Владыки Пламени, именуемые Агнишватта, и Лунные Боги, называемые Бархишадами.

Агнишватта Питри были на одну ступень выше – они были на уровне Мира Огненного, тогда как Бархишады были на уровне Мира Тонкого. И вот случилось так, что Бархишады, или Лунные Боги, повиновались приказу Логоса творить – они пошли на Землю. Агнишватта же, или Высшие Боги, отказались. Они не пожелали творить. Агнишватта Питри были лишены творческой страсти, ибо они были слишком божественны, и потому не способны создать физическое тело.

Тем не менее, лишь они могли завершить человека, то есть сделать его самосознательным – дать ему зачаток ума, зачаток способности мышления. Бархишады же, будучи на уровне Мира Тонкого, могли создать только тонкое тело – прообраз физического.

## **Рождение Первой Расы человечества**

Эволюция человечества на земном шаре строится по принципу семеричного деления. Жизненный Цикл человечества разделяется на семь человеческих Рас, называемых Коренными. Они появляются последовательно – одна за другой. Также в каждой Коренной Расе последовательно появляются семь подрас.

Первая Коренная Раса, то есть первые "люди" на Земле, была потомством Лунных Предков, или Питри. Бархишады выделили свои тонкие тела из себя самих и стали творцами тонких форм человека. Вокруг этих форм Природа строила эфирные тела. Таким образом. Прародители человека – Питри, или Отцы – есть мы сами как первичные личности, мы есть Высшие Питри, или Агнишватта, не приняли участия в этом творении. Первая Раса не получила ту сокровенную священную искру, которая горит и развивается в пламя человеческого разума и самосознания. Питри Бархишады могли облечь человеческие Монады только своей собственной тонкой сущностью с её животными инстинктами. Они могли дать лишь то, что было присуще их собственной природе, и не более того. Лунные Боги могли выявить из себя лишь тени людей.

Первоначальный человек, исшедший из тел Прародителей, был существом эфирной формы, лишённым плоти. Монады, воплощавшиеся в этих пустых оболочках, были бессознательными. Первоначальный человек мог стоять, ходить, бегать и летать. Но всё же он был лишь Чхая, бессознательная тень...

Первые Создатели были Пигмалионами первобытного человека: они не могли оживить эту статую разумом. Ибо, чтобы закончить семеричного человека, чтобы

соединить его низшие тела с высшими, то есть Духовной Монадой, нужен был связующий принцип, "Живой Огонь", который даёт человеку самопознание и самосознание – нужен был Манас, тело Мысли.

## **Эволюция Второй Расы**

Из Первой Коренной Расы развилась Вторая. Она произошла из Первой путём почкования и выделения. Первичный процесс размножения, посредством которого Вторая Раса образовалась из Первой, происходил следующим образом: эфирная форма, облакавшая Монаду, была окружена, как и сейчас, яйцеобразной сферой Ауры. Когда наступало время размножения, эфирная форма "выталкивала" своё миниатюрное подобие из яйца окружающей Ауры. Этот зародыш рос и питался Аурой до тех пор, пока его развитие не заканчивалось.

Затем он постепенно отделялся от своего родителя, унося с собой собственную сферу Ауры.

Первая Раса стала Второй Коренной Расой без того, чтобы породить или создать её. Так как Первая Раса была составлена просто из эфирных Теней Прародителей-Творцов и не имела своих физических тел, то эта Раса не умирала. Вместо того, чтобы умереть, она исчезала во Второй

Расе, как переходят некоторые низшие жизни в своё потомство. Её "люди" постепенно растворялись и поглощались "телами" своего собственного потомства, которые были более плотными, чем их собственные. Материя первичных форм, облачная и эфириобразная, была притянута или поглощена и, таким образом, стала дополнением форм Второй Расы. Первичная, или родительская, материя была употреблена на создание нового существа, на телесное построение потомства.

Первые подрасы Второй Расы были рождены посредством описанного выше процесса. Последние же, постепенно, параллельно с эволюцией человеческого тела, начали производиться иным способом. Последние люди из Второй Расы были "Рождёнными потом". Первая и Вторая Расы, а также первая половина Третьей Расы существовали на протяжении трехсот миллионов лет. Первые Расы не имели никакого отношения к климатам, так как они не были подвержены никакому воздействию температуры или её изменениям. Земные условия, существовавшие тогда, не имели отношения к плану, на котором происходила эволюция эфириобразных, тонких Рас. Геологические и физические затруднения не существовали для первоначального эфириного человека. Существо, ставшее Первичным Человеком, могло прекрасно оставаться непроницаемым для любого состояния атмосферных условий, окружавших его. Первичный Предок мог действовать и жить с одинаковой лёгкостью как под землёю и в воде, так и на земле.

## **Легенда вторая** **МИФ О ЛЕМУРИИ**

### **Начало Третьей расы**

Первая Раса создала Вторую посредством "почкования"; Вторая Раса – "Потом

рождённые" – дала начало Третьей Коренной Расе аналогичным, но уже более сложным процессом: она развила "Рождённых из Яйца". "Пот" усилился, капли его увеличились и стали шаровидными телами – большими яйцами, служившими внешнимместищем для зарождения плода и ребёнка. Сфероидальное ядро развивалось в большую яйцевидную форму и постепенно затвердевало. "Отец-Мать" выделял зародыш, в котором человеческий утробный плод нарастал в течение нескольких лет. После периода нарастания яйцо созревало, и молодое человеческое животное<sup>21</sup> разбивало его и выходило без всякой помощи, подобно птицам в наше время.

В начале Третьей Расы спустились на Землю Сыны Мудрости, для которых наступила очередь воплотиться как **Эго** человеческих Монад. Они увидели низшие формы первых людей Третьей Расы и отвергли их, пренебрегли первыми "Потом рождёнными": "Они ещё не вполне готовы". Сыны Мудрости не захотели войти в первых "Яйцерожденных". "Мы можем избрать", – сказали Владыки Мудрости.

Воплощающиеся Силы избрали наиболее спелые плоды и отвергли остальные. Некоторые вошли в Чхая, другие устремили Искру, прочие воздержались до Четвертой Расы. Те, кто вошли, со временем сделались Архатами. Кто получил лишь Искру, остались лишёнными высшего знания – Искра горела слабо. Третьи остались Разума лишёнными. Монады их не были готовы, они стали "узкоголовыми".

### **Разделение полов**

Приблизительно до середины Третьей Расы как люди, так и животные были эфириобразными и бесполоыми организмами. С течением времени тела животных становились всё более плотными. Также и формы допотопных животных эволюционировали и умножались. К пресмыкающимся были добавлены "драконы глубин" и летающие Змеи. Те, которые пресмыкались на земле, получили крылья. Те, с длинной шеей, обитавшие в водах, стали прародителями птиц. Так птеродактиль и плезиозавр были современниками человека до конца Третьей Расы.

Млекопитающие вначале были гермафродитами: "все живущие и пресмыкающиеся, гигантские рыбо-птицы и змеи с панцирными головами". Затем произошло разделение полов. Животные разделились на самцов и самок и стали порождать.

После того, как животные получили плотные тела и разъединились, также начало разъединяться и человечество. Третья Раса в своём первоначальном периоде была почти бесполой. Затем она стала двуполой или андрогинной – конечно, весьма постепенно. И только после долгого времени Третья Раса разделилась на два определённых пола.

Переход от первого преобразования к последнему потребовал бесчисленных поколений. Зародышевая клетка, исшедшая от прародителя, сначала развивалась в двуполое существо. Затем она стала развиваться в настоящее яйцо, которое начало производить на свет, постепенно и почти незаметно в своём эволюционном развитии, сначала существа, в которых один пол преобладал над другим, и, наконец – определённых мужчин и женщин.

Отдельные единицы Третьей Расы начали разъединяться в своих оболочках, или

---

<sup>21</sup> Так в Тайной Доктрине. Возможно также употребить термин «существо».

яйцах, ещё до рождения и выходили из них младенцами мужского или женского пола.

И по мере смен геологических периодов вновь нарождаемые подрасы начали утрачивать прежние способности. К концу четвертой подрасы Третьей Расы младенцы утратили способность ходить, а к концу пятой подрасы уже рождались в тех условиях и посредством того же процесса, как и наши исторические поколения. На это потребовались, конечно, сотни тысяч лет.

После разделения полов и установления зарождения человека через половое сочетание Третья Раса познала смерть. Люди первых двух Рас не умирали, а лишь растворялись, как бы поглощаемые своим потомством. Подобно Фениксу, первичный человек воскресал из своего старого тела в новом теле. С каждым новым поколением он становился более плотным, физически более совершенным. Смерть появилась лишь после того, как человек стал физической тварью – смерть пришла с завершением физического организма.

Всё это преобразование – разделение на два различных пола и создание физического человека "с костями" – произошло в середине Третьей Расы, восемнадцать миллионов лет назад.

### **Первое падение**

После разделения полов Третья Раса больше не творила – она стала рождать своё потомство. Будучи всё ещё лишённой разума в эпоху разделения полов, она порождала, кроме того, и аномальных отпрысков. Те, кто не имел Искры, "узкоголовые", сочетались с самками некоторых животных. Они породили от них немых согбенных чудовищ, покрытых рыжими волосами и ходивших на четвереньках.

В этот период люди физиологически были другими по сравнению с тем, что представляют они сейчас. "Самки животных" настолько же отличались от тех, которые известны нам сейчас, насколько те "люди" отличались от людей наших дней. Первобытный человек был человеком лишь по своей внешней форме. Он не имел разума в то время, когда с самкою животного чудовища порождал целый ряд обезьян.

Предок настоящего антропоидного животного, обезьяны, есть прямое порождение человека, ещё не обладавшего разумом, осквернившего своё человеческое достоинство, опустившись физически до уровня животного.

"Сыны Мудрости" предупредили Третью Расу – не прикасаться к плоду, запрещённому Природой. Цари и Владыки Третьей Расы наложили печать запрета на греховное совокупление.

Но предупреждение не было принято. Люди осознали непристойность содеянного ими лишь когда было уже поздно – после того, как Ангельские Монады из высших сфер воплотились в них и одарили пониманием.

### **Одарение человека разумом**

Каждый мир имеет свою Матерь Звезду и Сестру Планету. Так, Земля – усыновлённое чадо и младшая сестра Венеры, хотя обитатели её принадлежат к своему роду. Так как Венера не имеет спутников, эта планета усыновила Землю, порождение Луны. Правитель планеты столь возлюбил усыновлённое дитя, что воплотился на Земле и дал ей совершенные законы, которые в позднейшие века оказались в

пренебрежении и даже были отвергнуты.

Планета Венера, предвестница зари и сумерек, самая лучезарная, наиболее сокровенная, мощная и таинственная среди всех планет. Венера получает от Солнца вдвое больше света и тепла, нежели Земля. Она – "маленькое солнце", в котором солнечное тело складывает запас своего Света. Она отдаёт Земле одну треть запаса, получаемого ею, и оставляет себе две части его.

Эволюция Венеры впереди земной на одну ступень. "Человечество" Венеры являет собой следующую высшую ступень по сравнению с человечеством Земли. "Люди" Венеры настолько выше нас, насколько мы выше наших животных. Поэтому планета Венера является духовным прообразом нашей планеты, а Владыка Венеры – Духом-Хранителем её.

Третья Раса нашего земного человечества находилась под непосредственным воздействием планеты Венера. В середине эволюции Третьей Расы с Венеры пришли на Землю представители её высоко развитого человечества, "Сыны Разума" (Манаса-Путры) – Светлые Существа, о которых упоминается как о "Сынах Огня" благодаря их сверкающему виду. Они появились на Земле как Божественные Учителя юного человечества.

Некоторые из "Сынов Разума" действовали как проводники для Третьей волны Жизни Логоса, внося в животного человека искру монадической жизни, из которой образуется Разум – Манас. Луч Божественного Разума осветил область до сих пор спящего человеческого разума, и зачаточный Манас оказался оплодотворённым. Результатом этого соединения явилось зачаточное "пребывающее тело" – огненное тело человека. Таким образом, произошла индивидуализация духа, его инволюция в форму, и этот дух, заключенный в "пребывающее тело", и есть душа, индивидуум, истинный человек. Это и есть час рождения человека, ибо – хотя сущность его вечна (не рождается и не умирает) – его рождение во времени как индивидуума вполне определённо. Человеческая душа, созданная "по образу Божьему", начала тогда свою эволюцию.

### **Материк и люди Третьей Расы**

В то время, когда жила Третья Раса, то есть восемнадцать миллионов лет назад, распределение суши и воды на земном шаре было совершенно иное, чем сейчас. Большая часть теперешней суши была тогда под водой. Ни Африка, ни обе Америки, ни Европа не существовали в те времена – все они покоились на дне океана. Так же мало что существовало из теперешней Азии: Предгималайские области были покрыты морями, за пределами же их простирались страны, называемые теперь Гренландией, Восточной и Западной Сибирью и т. д.

Вдоль экватора простирался гигантский континент, покрывавший большую часть теперешнего Тихого, а также Индийского океанов. Этот материк покрывал всю область от подножия Гималаев, отделявших его от внутреннего моря, которое катило свои волны через то, что мы знаем как нынешний Тибет, Монголию и великую пустыню Шамо (Гоби); от Читтагонга в западном направлении к Хардвару и в восточном – к Ассаму. Оттуда он распространялся к югу через то, что нам сейчас известно как Южная Индия, Цейлон и Суматра; затем, охватывая по мере продвижения к югу Мадагаскар с правой стороны и Тасманию с левой, он опускался, не доходя

несколько градусов до Антарктического круга, и от Австралии, которая в те времена была внутренней областью на Главном Материке, он вдавался далеко в Тихий океан за пределы Рапа-Нуи (остров Пасхи). Кроме того, часть материка простиралась вокруг Южной Африки в Атлантический океан, загибаясь к северу до Норвегии.

Этот материк Третьей Коренной Расы сейчас называется Лемурией. Самое раннее человечество было расой гигантов. Первые лемурийцы были высотой 18 метров. С каждой следующей подрасой рост их постепенно уменьшался, и через несколько миллионов лет дошёл до шести метров. О размерах лемурийцев свидетельствуют статуи, воздвигнутые ими в размер своих тел. Большинство гигантских статуй, открытых на острове Пасхи, части затопленного материка Лемурии, были от шести до девяти метров высоты. Останки на острове Пасхи являются наиболее поразительными и красноречивыми памятниками первобытных великанов. Они так же велики, как и таинственны. Достаточно обследовать головы этих колоссальных статуй, оставшиеся целыми, чтобы при первом же взгляде признать черты типа и характера, приписываемого великанам Третьей Расы. Они кажутся вылитыми из одной формы, хотя и разнятся чертами, – они имеют определённый чувственный тип.

Лемурийцы были людьми страшной сверхчеловеческой физической силы, дававшей им возможность защищаться и удерживать на расстоянии гигантских чудовищ Мезозойского и Кайнозойского периодов. Фантастические и ужасные животные сосуществовали вместе с человеком и нападали на него, так же как и человек нападал на них. Будучи окружен в Природе такими ужасными тварями, человек мог выжить только потому, что он сам был колоссальным гигантом.

### **Цивилизация лемурийцев**

Когда Третья Раса разъединилась и впала в грех, порождая людей-животных, животные сделались свирепыми; тогда и люди, и они стали уничтожать друг друга. До этого времени не было греха, не было отнятия жизни.

После разъединения полов блаженство первых рас пришло к концу. Люди не могли дальше жить в Первой стране (Эдеме первых рас), которая обратилась в белый замёрзший труп. Холод принудил людей строить укрытия и изобрести одежду. Тогда люди взмолились к высшим Отцам (Богам). "Мудрые Змии" и "Драконы Света" пришли, так же, как и Предтечи Озарённых (Будд). Они спустились и стали жить среди людей, наставляя их в науках и искусствах.

На заре своего сознания человек Третьей Расы не имел верований, которые можно было бы назвать религией. То есть он ничего не знал о какой-либо системе веры или внешнем поклонении. Но если взять этот термин как нечто, объединяющее массы в одной форме почитания, выказываемого тем, кого мы чувствуем выше себя, в чувстве благоговения – подобно чувству, выражаемому ребёнком по отношению к любимому отцу, – то даже самые ранние лемурийцы с самого начала своей разумной жизни имели религию, и весьма прекрасную. Не имели ли они вокруг себя своих светлых Богов, даже среди себя самих? Не протекало ли детство их подле тех, кто дал им рождение, окружил заботой и вызвал их к сознательной, разумной жизни? Это был "Золотой Век" тех древних времён, когда "Боги ходили по Земле и свободно общались со смертными". Когда Век этот кончился, Боги удалились – то есть стали невидимыми.

Итак, Боги были от начала времён Правителями человечества, воплощаясь как

Цари Божественных Династий. Они дали первый импульс цивилизации и направили умы, которыми они одарили человечество, к изобретениям и усовершенствованиям всех искусств и наук. Они появились как Благодетели людей.

Огонь, добываемый посредством трения, был первой тайной Природы, первым и главным свойством материи, которое было раскрыто человеку. Фрукты и злаки, неизвестные до того на Земле, принесены были Владыками Мудрости с других планет для пользования теми, кем Они управляли. Так, пшеница не есть продукт Земли – она никогда не была найдена в диком состоянии.

С пришествием Божественных Династий было положено начало первых цивилизаций. И тогда, как и сейчас, в некоторых областях Земли часть человечества предпочитала вести жизнь патриархальную, в других же дикарь едва начинал учиться сооружать очаг для огня и защищать себя от стихий; его же братья с помощью Божественного Разума, одушевлявшего их, строили города и занимались искусствами и науками. Тем не менее, в то время как их братья-пастухи пользовались по праву рождения чудесными силами, "строители", несмотря на цивилизацию, могли теперь овладеть своими силами лишь постепенно. Цивилизация всегда развивала физическую и интеллектуальную сторону за счёт психической, духовной. Овладение и управление своей собственной психической природой были среди раннего человечества свойствами врождёнными и такими же естественными, как хождение и мышление.

Цивилизованные народы Третьей Расы под руководством Божественных Правителей сооружали огромные города, насаждали искусства и науки, знали в совершенстве астрономию, архитектуру и математику. Лемурийцы строили свои огромные скалообразные города из редких почв и металлов, из изверженной лавы, из белого мрамора гор и чёрного подземного камня. Первые большие города были построены в той части материка, что ныне известна как остров Мадагаскар.

Древнейшие останки развалин циклопических сооружений все были произведением рук последних подрас лемурийцев; каменные останки на острове Пасхи также были циклопического характера. Этот остров принадлежит к самой ранней цивилизации Третьей Расы. Внезапно вулканическое извержение и подъём океанского дна подняли эту маленькую реликвию Архаических веков – после того, как она была затоплена вместе с остальными – нетронутою, со всеми её статуями и вулканом, и оставили как свидетельницу существования Лемурии. Изумительные гигантские статуи – яркие и красноречивые свидетели о погибшем материке с цивилизованным населением на нём.

### Конец Лемурии

Рождению и гибели Коренных Рас всегда сопутствуют и геологические изменения земного шара. Они вызываются изменениями в наклоне земной оси. Старые материки поглощаются океанами, появляются другие земли, огромные горные цепи поднимаются там, где их раньше не было. Поверхность земного шара каждый раз совершенно меняется. Это есть **Закон**, действующий в своё назначенное время, в точном соответствии с Законом Кармы. "Переживание наиболее приспособленных" народов и рас утверждалось своевременной помощью; неприспособленные же – неудачные – уничтожались, будучи сметены с поверхности Земли.

После того, как Третья Раса достигла апогея своего расцвета, она стала



клониться к упадку. Это отразилось и на главном материке Расы – Лемурии: он начал медленно погружаться. Огромный материк, царствовавший и возвышавшийся над Индийским, Атлантическим и Тихим океанами, стал дробиться во многих местах на отдельные острова. Эти острова, вначале огромные, постепенно исчезали один за другим. Наибольшим остатком огромного материка является сейчас Австралия. Теперешний остров Цейлон в период Лемурии был северным плоскогорьем огромного острова Ланки, на котором Третья Раса закончила свою судьбу.

Лемурия была разрушена действием вулканов. Она погрузилась в волны вследствие землетрясений и подземных огней. Катаклизм, разрушивший огромный материк, произошёл в силу подземных судорог и разверзания дна океана. Лемурия погибла около 700 тысяч лет до начала того, что ныне называется Третичным периодом (Эоценским).

Остатками древних лемурийцев ныне являются народы так называемого негроидного типа – чернокожие: негры, папуасы, австралоиды и т.д.

## **Легенда третья** **ПРЕДАНИЕ ОБ АТЛАНТИДЕ**

### **Начало Четвертой Расы**

Четвёртая Коренная Раса – атланты – начала своё существование примерно четыре-пять миллионов лет тому назад. В ту эпоху Третья Раса уже клонилась к своему упадку, большая часть громадного континента Лемурии ещё существовала. Новая Великая Раса зародилась там, где сейчас находится приблизительно середина Атлантического океана. Тогда в этом месте было скопление многих островов; с течением времени они поднялись и превратились в великий континент – Атлантиду.

Люди Четвертой Расы произошли от избранных из седьмой подрасы Третьей Расы. Первые атланты были ростом ниже лемурийцев, но всё же были великанами – достигали трёх с половиной метров. С течением тысячелетий рост их постепенно уменьшался. Цвет кожи первой подрасы был тёмно-красный, а второй – красно-коричневый.

Состояние первых атлантов можно назвать младенческим: их сознание не достигало уровня последних подрас лемурийцев. Поэтому развитие их происходило под непосредственным руководством Великих Наставников человечества, одаривших его разумом в Третьей Расе. Иерархи Великого Братства воплощались среди первых атлантов в лице их Правителей.

От руководивших ими Божественных Учителей атланты восприняли веру в существование Высшего Космического Существа, проникающее всё сущее. Так был установлен культ Солнца как символ этого наивысшего понятия. Для его прославления атланты поднимались на вершины гор. Там из цельных камней они сооружали подобие кругов, представлявших годовое вращение Солнца. Эти камни были расположены таким образом, что для того, кто становился перед жертвенником в центре круга. Солнце появлялось во время летнего солнцестояния позади одного камня, а во время весеннего равноденствия – позади другого. Эти же круги камней служили и для других астрономических наблюдений, касающихся отдалённых созвездий.

## Расцвет Атлантиды

Третья подраса атлантов – толтеки – достигла вершины развития своей Расы. Они тоже были высокого роста – достигали двух с половиной метров; со временем рост их уменьшился, дойдя до роста человека наших дней. Цвет кожи этой подрасы был медно-красным. Черты лица их были правильными. Потомками толтеков являются чистокровные представители перуанцев и ацтеков, а также краснокожие индейцы Северной и Южной Америки.

Приблизительно один миллион лет тому назад, когда Атлантическая Раса находилась во всём своём расцвете, континент Атлантиды занимал большую часть Атлантического океана. Северной своей окраиной Атлантида простиралась на несколько градусов восточнее Исландии, включая Шотландию, Ирландию и север Англии, а южной – до самого южного тропика (примерно до той местности, где сейчас находится Рио-де-Жанейро), включая Техас, Мексику, Мексиканский пролив и часть США и Лабрадора. Экваториальные области включали Бразилию и всё пространство океана до Золотого побережья Африки. Теперешние Азорские острова были недостижимыми снежными вершинами наивысшей горной гряды континента Атлантиды. Существовали также отдельные, как бы оторванные от Атлантиды, части в виде островов различной формы, превратившиеся впоследствии в континенты Европы, Америки и Африки.

Толтеки создали самую могущественную империю среди народов Атлантиды. Приблизительно около миллиона лет назад, после долгих междоусобных войн, отдельные племена объединились в одну большую федерацию, во главе которой стал император. Наступило время мира и процветания всей Расы. В течение многих тысяч лет царствовали толтеки над всеми континентами Атлантиды, добившись огромного могущества и богатства. Город Золотых Врат, расположенный в восточной части Атлантиды, являлся резиденцией императоров, власть которых распространилась на весь континент, и даже на острова.

В течение всей этой эпохи посвящённые водители всегда поддерживали связь с сокровенной Иерархией, подчинялись её предписаниям и действовали согласно с её планами. Вследствие этого та эпоха была золотым веком Атлантиды. Управление было справедливым и благотворным, искусства и науки процветали. Руководители страны, пользуясь сокровенным знанием, достигли поистине необыкновенных результатов. В ту эпоху культура и цивилизация Атлантиды достигли своей кульминационной точки.

В эпоху расцвета под влиянием Императоров-Адептов народ достиг наиболее чистого и истинного понимания Божественной идеи. Символ являлся единственной формой, при помощи которой можно было подойти к идее той сущности Космоса, которая, будучи невыразима, проникает всё. Таким образом, символ Солнца был одним из первых воспринят и понят.

Культ Огня и культ Солнца прославлялись в великолепных храмах, возвышавшихся на всём протяжении континента Атлантиды, особенно же в Городе Золотых Врат. В те времена запрещались всякие изображения Божества. Диск Солнца являлся единственной эмблемой, достойной изобразить голову Божества, и это изображение находилось в каждом храме. Этот золотой диск обычно помещался таким образом, чтобы первый луч Солнца озарял его во время весеннего равноденствия или

летнего солнцестояния.

## **Культура и цивилизация атлантов**

Науки и искусство достигли максимального развития в толтекской подрасе. Ни одна из остальных подрас Атлантиды не могла сравниться с толтеками.

Письменность была изобретена атлантами и применялась ими. Они писали на тонких металлических листочках, поверхность которых напоминала белый фарфор. Они умели воспроизводить и размножать текст.

Школы эпохи расцвета были двух категорий: начальные, где обучали чтению и письму, и специальные, куда переводились дети в возрасте приблизительно двенадцати лет, проявившие особые дарования. В этих высших школах они получали более обширное образование. Здесь изучались ботаника, химия, математика и астрономия. Большое внимание обращалось на то, чтобы каждый образованный человек знал в общих чертах медицину и способы лечения магнетизмом.

Все науки в школе проходили иначе, чем у нас. Главной задачей учителя было развитие скрытых психических сил ученика и в связи с этим – экспериментальное знакомство с тайными силами Природы. Сюда входило ознакомление с сокровенными особенностями растений, металлов и драгоценных камней, а также химический процесс трансмутации металлов. Большинство людей обладало тогда способностью управления психическими силами. Особенно выдающиеся лица обучались в высших школах и университетах, где специально занимались развитием скрытых индивидуальных сил.

Вопросы, касающиеся одной из главных отраслей жизни толтеков сельского хозяйства и земледелия, подробно изучались в высших школах.

Здесь учили разводить особые породы животных и выращивать специальные сорта растений и злаков. Овёс и некоторые другие сорта злаков являются результатом скрещивания пшеницы с различными травами, растущими в естественном виде на нашей планете. Пшеница же не есть продукт нашего мира – она была занесена Учителями Мудрости с другой планеты.

Все опытные исследования в этой области производились в агрономических школах Атлантиды. Одним из результатов этих исследований было поразительное видоизменение банана, который в диком состоянии был почти без мякоти и, как дыня, полон косточек. Лишь после многих столетий, а может и тысячелетий, огромное число прививок и особые условия выращивания дали тот фрукт без косточек, который мы теперь знаем. При многих опытах скрещивания и выращивания новых пород животных и растений толтеки пользовались применением искусственного тепла и света.

Из домашних животных толтеки разводили особый вид свиней, похожих на маленьких тапиров; больших животных, похожих на кошек; предков собак с волчьей внешностью. В качестве дойных животных они имели особый вид скота, похожий на верблюдов, но меньше их ростом. Ламы из Перу происходят от этих животных.

Мудрое руководство Иерархии сказалось также в предназначении основных типов растительного и животного царств, которые проходят свою эволюцию формы и сознания при помощи непосредственного воздействия со стороны человека. Например, развитие формы такого благородного животного как лошадь было результатом многих опытов, которые человек того времени производил по начертаниям Иерархии и при

посредстве её помощников – Посвящённых.

В земледелии большое значение придавалось астрономии, которая в то время не была отвлечённым занятием. Сокровенные влияния, воздействующие на жизнь животных и растений, также были предметом изучения, и атланты умели использовать эти знания. Способ вызывать по желанию дождь тоже был *им*<sup>22</sup> известен.

Что касается развития искусства, то музыка, даже в эпоху расцвета, была весьма несовершенной, форма музыкальных инструментов – совсем примитивной. Живопись тоже никогда не достигала высокой степени развития. Скульптура, наоборот, достигла высокой степени совершенства. Каждый, кто имел средства или возможность, считал своим долгом поставить в храме своё скульптурное изображение из дерева или камня, напоминающего базальт. Более богатые граждане отливали свои изображения из золота, серебра или орихалька.

Главной отраслью искусства была в то время архитектура. Жилые дома, даже в городах, были окружены садами. Характерной чертой дома толтеков была башня, возвышавшаяся на углу или в центре здания. Башня заканчивалась остроконечным куполом и служила обыкновенно как обсерватория. Фасады зданий украшались фресками, скульптурой или цветными орнаментами. Атланты любили яркие краски и расписывали свои дома как изнутри, так и снаружи. Особое вещество, похожее на стекло, но менее прозрачное, пропускало свет во внутренность домов.

Общественные здания и храмы поражали своей массивностью и гигантскими размерами. Храмы состояли из огромных залов, похожих на гигантские залы Египта, но ещё более грандиозных размеров. Как и частные жилища, храмы украшались башнями, орнаментами и фресками, которые соответствовали их богатству. Башни служили как обсерватории и для культа Солнца. Храмы и общественные здания украшались художественными инкрустациями и пластинками золота. Постройки, имевшие общественное значение, обыкновенно состояли из четырёх зданий, окружавших центральный двор, посреди которого бил фонтан.

Столица Атлантиды, Город Золотых Врат, была расположена по склонам холма у морского берега. Покрытая великолепными лесами местность подобно парку окружала город. Находящаяся неподалёку горная цепь давала городу воду. На вершине холма возвышался дворец императора, окружённый садом, через который протекал поток, снабжавший водой сначала императорский дворец и садовые фонтаны. Затем он низвергался каскадами в водоём наподобие рва, окружавший территорию дворца, отделяя её таким образом от города, который был расположен ниже. Четыре канала, вытекавшие из этого рва, доставляли воду городу и питали кольцевые каналы, расположенные ниже, которых было три. Внешний из них, расположенный ниже других, ещё возвышался над окружавшей равниной. Четвёртый канал находился уже на самой равнине, собирая все сбегаящиеся воды и, в свою очередь, низвергая их в море.

Таким образом, город делился при помощи каналов на три концентрических пояса. В самом верхнем из них, примыкавшем непосредственно к территории дворца, были расположены беговое поле и огромные общественные сады. Большая часть правительственных учреждений находилась в этом поясе. Там же находилось здание для иностранцев – настоящий дворец, в котором все иностранцы, посещавшие город, на всё время пребывания пользовались гостеприимством.

---

<sup>22</sup> В редактируемом тексте слово «им» отсутствует.

Частные дома и храмы занимали следующие два пояса. По обширной равнине повсюду раскинулись виллы – резиденции богатого класса. Сравнительно бедная часть населения жила в районе нижнего пояса, а также по ту сторону внешнего канала, у самого моря. Их дома более тесно жались друг к другу.

В дни своего наибольшего расцвета Город Золотых Врат насчитывал более двух миллионов жителей. А общее число народонаселения всей Атлантиды в эпоху расцвета толтекской подрасы достигало двух миллиардов.

Атланты пользовались высокоразвитой техникой. Они осуществили идею воздушного судна, или летающей машины. Обычно машины вмещали не более двух человек, но некоторые могли принять до шести и даже восьми человек. Для сооружения воздушных судов пользовались особой смесью из трёх металлов. Эта белая металлическая смесь была очень дорогой. Поверхность воздушного судна покрывалась листами этого металла. Воздушные суда Атлантиды сверкали в темноте, как если бы были покрыты блестящей штукатуркой. Они имели вид корабля с закрытой палубой. Двигательной силой был род эфира. В центре судна помещался ящик, служивший генератором этой силы. Оттуда она передавалась посредством двух труб к конечностям судна. От этих труб вниз отходило восемь дополнительных. При подъёме судна открывались клапаны последних. Ток, проходя по этим трубам, ударялся о землю с такой силой, что судно поднималось кверху, причём дальнейшей точкой опоры служила сама плотность воздуха. Большая часть тока направлялась по главной трубе, конец которой был обращён книзу в конце судна, образуя при этом угол около 45 градусов. Труба эта служила для взлёта и одновременно с этим производила движение судна.

Атланты имели также и морские суда, приводимые в движение силой, подобной описанной выше; в этом случае движущая сила была более плотного состава. Позже, когда войны и междоусобицы положили конец золотому веку, военные суда, предназначенные для воздушного плавания, заменили собой в значительной части морские, тогда же их стали строить по типу военных транспортов, так что они вмещали до ста бойцов.

### **Упадок Атлантиды**

Приблизительно около ста тысяч лет после Золотого Века начался упадок великой Расы атлантов.

Во времена Третьей Расы звероподобие "умалишённых" проявилось в порождении огромных человекоподобных чудовищ – потомства человеческих и животных родителей. По мере прохождения времени потомство этих тварей изменилось вследствие внешних условий, пока, наконец, порождения эти не уменьшились в размерах и не стали низшими обезьянами

Миоценового периода. С этими обезьянами позднейшие атланты возобновили грех "умалишённых" – на этот раз с полной ответственностью. Результатом их преступления было появление обезьян, известных нам как антропоиды.

За падением моральным последовало падение духовное. Эгоизм взял верх, и войны положили конец Золотому Веку. Люди же, вместо того, чтобы работать на общую пользу под руководством Великих Наставников, в сотрудничестве с космическими силами Природы, впали в безумие самоистребления.

Беря пример со своих хозяев, животные тоже бросились терзать друг друга. Это

аморальное воздействие человека на животных простирается и до наших дней. Примером этого обстоятельства могут служить породы больших кошек, выдрессированных атлантами и приспособленных ими для охоты, которые с течением времени превратились в кровожадных леопардов и ягуаров.

Каждый человек начал тогда бороться лишь за самого себя, использовать своё знание в целях чисто эгоистических и начал верить, что во вселенной нет ничего выше человека.

Всякий являлся для себя своим законом, своим богом. Тогда культ, отправлявшийся в храмах, перестал служить невыразимому идеалу, но стал культом человека, такого, каким он являлся, каким его понимали.

Атланты начали создавать собственные изображения и поклонялись им. Статуи высекались из застывшей лавы, из белого мрамора гор и из чёрного подземного камня, а также отливались из серебра и золота. Ниши, заключающие в себе такие статуи, высекались из дерева и камня и вделывались в стены храмов. Эти ниши строились довольно обширными, такими, чтобы шествие священнослужителей во время торжеств в честь данного лица могло обходить вокруг его изображения. Так люди сами себе поклонялись. Наиболее богатые содержали целый штат священников, чтобы служить этому культу и заботиться об алтаре, в котором находились их статуи. Им приносились жертвы как богам. Апофеоз поклонения самому себе не мог быть большим.

Короли, большинство духовенства и значительная часть народа начали применять сокровенные силы, не считаясь с законами, предписанными Посвящёнными, легкомысленно пренебрегая их советами и указаниями. Связь с Иерархией прервалась. Личные интересы, жажда богатства и власти, разорение и уничтожение врагов с целью обогащения всё более и более овладевали сознанием масс.

Сокровенные знания, направляемые в сторону, противоположную целям эволюции, в сторону самости и недоброжелательства, превратились в чёрную магию и колдовство. Роскошь, зверство и варварство увеличились ещё более, пока зверские инстинкты не стали господствовать безраздельно. Колдуны и адепты тёмных сил широко распространяли чёрную магию, и число людей, постигших и применявших её, непрерывно увеличивалось.

## **Гибель Атлантиды**

Когда извращение эволюционных законов достигло своего апогея, и Город Золотых Врат сделался настоящим адом по своей жестокости, первая ужасная катастрофа потрясла весь континент. Столица была сметена волнами океана, миллионы людей были уничтожены.

Об этой катастрофе неоднократно предупреждались как император, так и отправшие от Высшей Иерархии священнослужители.

Под влиянием Светлых Сил, предвидевших катастрофу, лучшая часть народа эмигрировала из этой местности до катастрофы. Это были самые развитые члены Расы, которые не поддались общему безумию, которые знали закон мира, сохранили правильное понимание ответственности и контроль над психическими силами.

Эта первая катастрофа произошла в эпоху Миоцена, примерно 800 тысяч лет назад. Она значительно изменила распределение суши на земном шаре. Большой Атлантический континент потерял свои полярные области, а средняя часть его

уменьшилась и раздробилась. Американский континент в эту эпоху отделился проливом от породившей его Атлантиды; последняя простиралась ещё по Атлантическому океану, занимая пространство от 50-го градуса северной широты до нескольких градусов к югу от экватора. Произошли также значительные опускания и поднятия материков и в других частях света. Так, из оторвавшейся северо-восточной части Атлантиды образовалась громадная площадь: острова Великобритании составили часть огромного острова, охватывавшего Скандинавию, север Франции и все ближайшие, окружавшие их моря. Остатки Лемурии ещё уменьшились, тогда как будущие территории Европы, Америки и Африки значительно расширились.

Вторая, менее значительная, катастрофа произошла около 200 тысяч лет тому назад. Материк Атлантиды разъединился на два острова: северный, больший, называвшийся Рута, и южный, меньший, именовавшийся Лаития. Остров Скандинавия тогда присоединился к Европейскому матерiku. Произошли некоторые изменения и на континенте Америки, а также затопление Египта.

После катастрофы усилия Светлых Сил, действующих под водительством Иерархии, ещё некоторое время давали благие результаты и удерживали спасённое население от занятий чёрной магией, но прежнего блеска подраса толтеков уже никогда не могла достигнуть. Позже потомки толтеков на острове Рута повторили в миниатюре историю своих предков. Правители и их династия достигли опять известного могущества и царили над большей частью острова. Впоследствии эта династия подпала также под влияние чёрной магии, которая распространялась всё больше и больше и привела вновь к космически-неизбежной катастрофе, очистившей мир для его дальнейшего эволюционного развития.

Около 80 тысяч лет тому назад произошла третья катастрофа, по силе и ярости превысившая все остальные. Лаития почти совершенно исчезла, между тем как от острова Рута сохранилась незначительная часть остров Посейдонис.

В указанную эпоху и до исчезновения острова Посейдонис всё же в какой-то части континента всегда царствовал император из светлой династии. Он действовал под водительством Иерархии и противился распространению тёмных сил, вёл за собой меньшинство, соблюдавшее чистую и возвышенную жизнь.

Перед катастрофами всегда происходила эмиграция лучшего меньшинства. Этими эмиграциями руководили духовные вожди, предвидевшие бедствие, угрожавшее стране. Посвящённые короли и учителя, следующие "благому закону", были предупреждаемы заранее о надвигающихся катастрофах. Они являлись как бы центром пророческих предупреждений и спасали верные, избранные племена. Такие эмиграции происходили тайно, под прикрытием ночи.

В 9564 году до нашей эры мощные землетрясения разрушили Посейдонис, и остров погрузился в море, создав огромную волну, затопившую низины, оставив после себя память в умах людей как об огромном разрушительном "потопе". Вот одно из сказаний о последних днях Посейдониса:

"...И печалился Великий Царь Блестящего Лица, Глава всех желтоликих, видя грехи черноликих. И выслал он свои воздушные корабли (вимана) с благочестивыми людьми в них ко всем Братьям-Правителям, главам других народов и племён, говоря: "Готовьтесь. Восстаньте, люди Доброго Закона, и переправьтесь через землю, пока она ещё суха. Владыки бури грядут. Колесницы их приближаются к Земле. Лишь одну ночь и два дня проживут Владыки тёмного лица (колдуны) на этой терпеливой земле. Она

осуждена, и они должны низвергнуться вместе с нею.

Владыки Огней Недр – гномы и стихийные Духи Огня – изготавливают свои магические огненные доспехи. Но владыки злого глаза сильнее, нежели стихийные Духи, и они рабы могущественных. Они сведущи в Астра-Видье, в высшем магическом искусстве.

Восстаньте и употребите свои магические силы, чтобы противостоять силам колдунов. Пусть каждый Владыка Блистающего Лица (Адепт Белой Магии) заставит вимана каждого Владыки тёмного лица попасть в его владение, чтобы ни один из колдунов не смог бы благодаря ему спастись от вод, избежать жезла Четырёх Кармических Божеств и спасти злых последователей. Пусть каждый желтолицый наслёт сон на каждого черноликого. Пусть даже колдуны избегнут боли и страдания. Пусть каждый человек, верный Солнечным Богам, парализует каждого человека, лунным богам верного, чтобы он не страдал, но и не избег своей участи. И пусть каждый жёлтого лица даст свою воду жизни (кровь) говорящим животным<sup>23</sup>, принадлежащим черному лику, чтобы они не разбудили хозяина своего".

Час пробил, Серная ночь готова... "Да сбудется судьба их. Мы – слуги Великих Четырёх Кармических Богов. Да возвратятся Цари Света". Великий Царь упал на свой Блистающий Лик и возрыдал... Когда Цари собрались, воды уже двинулись. Но народы уже пересекли сухие земли. Они были уже за пределами уровня воды. Цари их настигли в своих виманах и повели их в Земли Огня и Металла (Восток и Север).

Метеоры пали ливнем на земли черноликих, но они спали. Говорящие звери (магические стражи) были спокойны. Владыки недр ожидали приказов, но они не пришли, ибо властелины их спали. Воды поднялись и покрыли долины от одного конца Земли до другого. Плоскогорья остались сухими, и лоно Земли (земля антиподов) тоже. Там обитали те, кто спаслись: люди жёлтого лица и прямого глаза (открытые и искренние люди).

Когда Владыки тёмного лица проснулись и вспомнили о своих виманах, чтобы спастись от поднимающихся вод, они увидели, что те исчезли.

Уводимые народы были так многочисленны, как звезды Млечного Пути. Подобно тому как змий-дракон медленно развёртывает своё тело, так Сыны людей, уводимые Сынами Мудрости, развернули ряды свои и распространились подобно несущемуся потоку речных вод. Многие убоявшиеся среди них погибли на пути. Но большинство было спасено.

Некоторые наиболее могущественные из магов "темных ликов", проснувшись раньше других, начали преследовать тех, кто "ограбил" их и кто находился в последних рядах. Преследователи, голова и грудь которых поднимались над водою, гнались за ними, пока, наконец, не настигли их воды, и они не погибли все, до последнего человека: почва опустилась под их ногами, и Земля поглотила тех, кто осквернил её.

Так последний остаток Атлантиды – остров Посейдонис – погиб от вод снизу и от огня сверху.

Великая гора не переставала изрыгать пламя. "Огонь изрыгающее Чудовище" осталось одиноким среди развалин злосчастливого острова..."

<sup>23</sup> Говорящее животное – изумительно искусно сделанный зверь, в некотором смысле сходный с созданием Франкенштейна, который говорил и предупреждал хозяина о каждой приближающейся опасности. Хозяин был "чернокнижником", и механическое существо одушевлялось джинном, элементом. Лишь кровь чистого человека могла уничтожить его.



## **Наследники атлантов (Египет)**

Около 400 тысяч лет назад Великая Ложа Посвящённых. была перенесена из Атлантиды в Египет. Золотой Век толтеков давно кончился, моральный упадок и занятия чёрной магией распространялись всё шире и шире. Белая Ложа требовала более чистого окружения, и потому была перенесена в Египет – в то время пустынную, малонаселённую местность. Там Великая Ложа Посвящённых. смогла в течение двухсот тысяч лет продолжать беспрепятственно свою работу.

Около 200 тысяч лет назад Белая Ложа основала империю, в которой царила первая "Божественная Династия" Египта, и начала просвещать народ. В это время появились первые отряды переселенцев из Атлантиды.

В продолжение десяти тысяч лет, которые оставались до второй катастрофы, были выстроены две большие гизехские пирамиды с большими залами, где происходили обряды посвящения учеников и, в которых должны были быть сохранены могущественные талисманы на время космических катастроф, ими предвиденных.

В эпоху второй катастрофы (200 тысяч лет назад) и первого потопления Египта население его эмигрировало в горы Абиссинии, которые в то время были островом. Когда затопленные территории появились опять над морем, они стали заселяться частью потомками прежних обитателей, частью переселенцами атлантов, главным образом аккадийцами. Их смешение и создало тип египтян.

К тому времени относится правление второй "Божественной Династии" Египта, когда Посвящённые Адепты ещё управляли страной.

Третья катастрофа с Атлантидой, происшедшая 80 тысяч лет тому назад, вызвала второе затопление Египта. Когда вода схлынула, воцарилась третья "Божественная Династия", упоминаемая Манефоном.

В царствование первых правителей этой династии был построен великий храм Карнака и множество других величественных построек.

Погружение в океан острова Посейдонис вызвало ещё одно затопление Египта. Оно было совсем кратковременным, но положило конец "Божественной Династии", потому что Ложа Посвящённых. перенесла своё местожительство в другую страну. Человеческая династия древнейших египтян, начавшаяся с Менеса, обладала всеми знаниями атлантов, хотя в их жилах не было больше крови атлантов.

Во время потопления Посейдониса пустыня Сахара являлась ещё дном океана, так же как и пустыня Гоби была дном моря внутри Центральной Азии. Острова Великобритании были ещё соединены с Европейским континентом, а Балтийского моря ещё не было. Начиная с этого времени очертания континентов принимают уже ту форму, в которой они существуют в наши дни.

### **Другие подрасы атлантов и их потомки.**

Туранцы – четвёртая подраса – были жёлтого цвета. Эта подраса была буйной и недисциплинированной, грубой и жестокой. Туранцы никогда не властвовали на континенте Атлантиды. Они были колонизаторами. Большая часть из них эмигрировала в местности, расположенные на восток от Атлантиды. Затем они направились ещё дальше на восток, к берегам Центральной Азии. Некоторые из них перекочевали ещё

дальше, вдоль Жёлтой реки, и окончательно обосновались в центре Китая. Эта подраса представлена сейчас в некоторых частях современного Китая высокими китайцами, легко отличающимися от китайцев седьмой подрасы.

Первичные семиты – пятая подраса – были белыми. Эта подраса очень воинственная, здоровая, энергичная, склонная к грабежам. Они были преимущественно кочевниками. Характерными признаками их были подозрительность и неуживчивость, вечные войны с соседями. Их потомками являются чистокровные иудеи и кабилы Северной Африки.

Шестая подраса – аккадийцы – были белыми. Они появились уже после катастрофы, происшедшей 80 тысяч лет назад. Они вели частые войны с семитами, которых наконец победили. Аккадийцы отличались коммерческими, навигационными и колонизаторскими способностями. Большой интерес, проявляемый аккадийцами к мореплаванию, заставил их усиленно заниматься наблюдением за звёздным небом, потому ими были достигнуты огромные успехи в астрономии и астрологии. Они построили несколько крупных торговых центров и установили связь с самыми отдалёнными частями земного шара. Их потомками были финикийцы, торговавшие по берегам Средиземного моря.

Последняя, седьмая, или монгольская, подраса зародилась в татарских степях Восточной Сибири. Монголы произошли непосредственно от туранской подрасы, которую они заменили в большей части Азии. Они не имели никакого отношения к древнему континенту Атлантиды. Зародились они на широких просторах Татарии и имели достаточно мест для переселения в своей собственной стране. Эта подраса разрослась неимоверно. По условиям местности монголы стали кочевниками, затем – земледельцами. Они были высшей подрасой по сравнению со своими предшественниками, грубыми туранцами. Так же как и последние, они были жёлтого цвета. Рассеявшись на равнинах Китая, они представляют собой современных китайцев.

Японцы не принадлежат целиком ни к одной из подрас, являясь помесью нескольких подрас. Японцы – как бы последняя накипь всей Коренной Расы. Вот почему в них много качеств, отличающих их от седьмой подрасы – китайцев.

Пятая Коренная Раса, которая стоит ныне во главе человеческой эволюции, произошла из пятой подрасы атлантов – первичных семитов. Наиболее выдающиеся семьи этой подрасы были выделены и водворены вокруг южных берегов Центрального моря Азии задолго до гибели Атлантиды.

Пятая Раса тоже делится на семь подрас, из которых пока появилось лишь пять. Первая подраса из Центральной Азии перешла в Индию и обосновалась на юге Гималаев; она стала господствовать на обширном Индостанском полуострове, подчинив своей власти народы Четвертой и Третьей Расы, которые населяли в ту эпоху Индию. Первую подрасу представляют не только арийские индусы, но также один из типов Древнего Египта, тот, к которому принадлежал правящий класс.

Ко второй подрасе относятся арийские семиты, отличающиеся от первоначальных семитов, – Халдея, Ассирия, Вавилон, а также современные арабы и мавры. Третья подраса – иранская, к которой принадлежали древние персы, потомки которых – современные персы. К четвертой подрасе – кельтской – принадлежат древние греки и римляне, а также современные итальянцы, греки, французы, испанцы, ирландцы, шотландцы. К пятой – тевтонской – подрасе принадлежат славяне,

скандинавы, голландцы, англичане и их потомки, рассеянные по всему свету.

## Эпилог

В Центральной Азии, в Афганистане, на полдороге между Кабулом и Балом есть город Бамьян. Вблизи этого города возвышаются пять колоссальных статуй. Самая большая – в 52 метра высоты. Вторая большая статуя, вырезанная так же, как и первая, в скале, имеет около 36 метров. Третья статуя измеряется лишь в 18 метров, две другие ещё меньше, последняя же из них лишь немного больше среднего высокого человека нашей настоящей Расы. Первый и самый большой из этих колоссов изображает человека, задрапированного в нечто вроде тоги.

Эти пять фигур высечены руками Посвящённых. Четвертой Расы, которые после потопления их материка нашли прибежище в твердых и на вершинах Центрально-Азиатской горной цепи. Эти фигуры являются иллюстрацией Учения о постепенной эволюции Рас. Самая большая изображает Первую Расу, её эфирное тело было запечатлено в твёрдом несокрушимом камне. Вторая – в 36 метров высотой – изображает "Потом рождённых". Третья – в 18 метров – увековечивает Расу, падшую и зачавшую первую физическую Расу, рождённую от отца и матери, последнее потомство которых изображено в статуях на острове Пасхи. Эти были лишь в 6 и 7,5 метров ростом в эпоху, когда была затоплена Лемурия. Четвёртая Раса была ещё меньше размером, хотя и гигантская по сравнению с нашей Пятой Расой, и ряд заканчивается последней.

## Легенда четвёртая В ПОТУСТОРОННИХ МИРАХ

*Много существует рассказов о жизни разных людей от рождения до смерти.  
Но есть легенда о пути человека от смерти до рождения.  
Её рассказал сам путник.  
Послушаем эту легенду.  
Познаем другую сторону или "изнанку" мира.  
Поймём, что такое человек.*

### Ухожу из Мира Плотного

...Итак, я покинул своё физическое тело навсегда. Хотя я и уходил из него каждый день на несколько часов, но всегда возвращался – это называлось сном. А на сей раз я скинул его совсем, как изношенное платье, чтобы больше не надевать.

Ибо пришёл срок моего ухода из Плотного Мира. Этот срок был установлен Владыками Кармы при моем рождении. Длительность жизни в Мире Плотном определена каждому человеку.

Оставленное мною плотное тело служило мне "проводником" жизни в Мире Плотном. Оно было инструментом для действия в нём – не более. Отбросив его, я тем самым лишился возможности жить в этом Мире, и он перестал для меня существовать. Правда, я пока ещё не совсем ушёл из Плотного Мира.

Отбросив только плотную часть физического тела, состоящую из твёрдых, жидких и газообразных частиц – то, что затем получило название "холодного трупа", я унёс с собой всю "жизнь" этого тела: теплоту, электричество и прочие энергии – то, что на Востоке называется "эфирным телом".

Имея своей внешней оболочкой только это эфирное тело, я стал невидимым для находящихся в Плотном Мире: при сильном желании я мог бы принять видимость "привидения" и показаться своим близким в виде обычной фигуры. Но я не сделал этого – ведь увидевшие меня могли бы испугаться. Тем более, что в момент ухода из плотного тела я был очень занят, я переживал свою жизнь вновь. В эти короткие секунды передо мной прошла панорама всей моей жизни. Из всех забытых закоулков и углов выступили картины за картиной, одно событие за другим.

В мой смертный час выявился преобладающий смысл всей жизни, выяснилась её руководящая мысль. Я увидел себя таким, какой я есть на самом деле. Торжественна была та минута, когда я стоял лицом к лицу со своей жизнью.

Как хорошо, что все, собравшиеся у моего смертного одра, держали себя тихо и благоговейно. Они сознавали себя в торжественном присутствии Смерти – и торжественно молчали. Ничто не отвлекало меня от обзора

проносящейся перед моим внутренним взором истекшей жизни, никто не нарушал покойного течения мысли.

Те, кто врываются со своими личными огорчениями в тишину, так необходимую для отходящего, поступают эгоистично и грубо. Громкий плач и шумные жалобы могут потревожить умирающего и нарушить сосредоточенное внимание. Недопустимо звать в земные сферы, когда дух уже оторвался.

Примерно через тридцать шесть часов после смерти я вышел и из эфирного тела, которое некоторое время носилось над могилой тела плотного. Оставленное эфирное тело может иногда быть видимо сенситивным людям на кладбище как "привидение". Через несколько недель оно распадается и рассеивается в воздухе.

### **Живу в Мире Тонком**

Освободившись от физических тел, эфирного и плотного, я очутился в другом мире – Мире Тонком, который стал для меня теперь видимым и реальным. Я сам остался тем же, как и был, только теперь моим "внешним" телом стало тело тонкое – носитель и проводник желаний, чувств, эмоций. Овладев этим телом с его органами восприятия "тонким" зрением и прочими чувствами – я сразу же мог принять участие в жизни Тонкого Мира и его обитателей.

Это тело я имел и раньше, в Мире Плотном, только там оно было невидимо, скрыто за грубой оболочкой плотного тела. Посредством этого тонкого тела я мог желать, выражать свои чувства – эта возможность осталась в полной мере и в Мире Тонком. Только в земной жизни я мог скрывать свои чувства, желания, эмоции – теперь же, в Тонком Мире, они были зримыми, как в Мире Плотном было видимо плотное тело.

Тонкий Мир есть не столько какое-то особое место, сколько состояние, в котором я оказался после утраты физического тела. Моё сознание осталось таким же, каким оно было в Плотном Мире. Все ушедшие продолжают вести в Тонком Мире такую же жизнь, какую они вели, будучи на плотном плане существования – часто даже

не сознавая, что они перешли в иной мир.

Всякий вовлекается в порождённый им самим мир и в такое состояние, которое порождено самим человеком. Все чувствования в Тонком Мире зависят от развития и состояния сознания. Поэтому каждый находит там свой ад, чистилище или рай.

Тонкий Мир содержит семь планов или сфер, соответственно различным устремлениям его обитателей и соответственно ступеням их духовного и интеллектуального развития. Это деление слоёв Тонкого Мира не совпадает с условными классами Земли. Если в Плотном Мире человек, притворяясь, может скрывать свою истинную сущность и занимать не соответствующее его развитию место, то в Тонком Мире это абсолютно невозможно: там всякий попадает в такую сферу, которую он своим духовным развитием достиг.

Да, в Тонком Мире нельзя быть лицемером и облекать грязные мысли покровом кажущейся добродетели. Если даже в земной жизни люди преображают свою внешность страстями, и лицо развращённого и спившегося негодяя принимает самое отталкивающее выражение – то в Тонком Мире внутренний характер непременно выражается и внешним образом. Каков человек на самом деле, таков и его внешний облик: он или сияет красотой, если душа его благородна, или же отталкивает своим безобразием, если природа его грязна.

В Тонком Мире каждое побуждение сразу же вызывает соответственно изменение внешнего вида. Зверские аппетиты формируют тонкое тело в звериные облики, дурные страсти обезображивают его до ужасных степеней. И что самое замечательное при этом – сам человек никогда не видит своего самопреображения!

Предвидя такую участь, не стоит ли позаботиться о своём облике заблаговременно? Не стоит ли приучиться в Мире Плотном мыслить так, чтобы в Мире Тонком ни перед кем не устыдиться? Ведь если человек вполне уверен в добром качестве своих мыслей, то ему нечего опасаться – ему ни на миг не придётся смущаться своим обликом, а он может быть и прекрасным!

В Тонком Мире существует и подобие ада: состояние преступников и порочников в низших слоях Тонкого Мира очень мучительно. Ярые, злобные и жившие лишь чувственными наслаждениями, они очень страдают из-за невозможности утолить свою злобу и плотские страсти, ибо у них здесь нет оружия для этого – физического тела. Они буквально горят в пламени своих неутоляемых страстей.

Сферы Тонкого Мира отличаются одна от другой по плотности. Эти различия в свойствах материи Тонкого Мира являются причиной того, что существа, пребывающие в одной сфере, отделены от существ, находящихся в другой, и только обитатели одной и той же сферы способны приходить в общение. Мир Тонкий устроен так чудесно, что обитатель любой сферы может посещать все нижележащие сферы, но для того, чтобы подняться в более высокие сферы, он должен достигнуть соответствующего развития.

Обитатели Тонкого Мира являются источниками света – они сами светятся, освещая собой и то пространство, в котором находятся. Но светоносность каждого существа Тонкого Мира зависит от достигнутого им большего или меньшего духовного совершенства, отсюда понятно разделение на светлых и тёмных. Светлый тот, кто светится, а тёмный света не излучает.

В низших слоях Тонкого Мира царят сумерки, ибо свет их жителей слабый – они не умеют думать о Свете. Чем выше сознание и мысль, тем светлее нерукотворное сияние. Жители Тонкого Мира, которые хотят Света, не имеют недостатка в нём –

светлая мысль порождает Свет.

В Тонком Мире голос не нужен и заменён быстрой мыслью. Тут воспринимаются не слова, но мысли – тут сообщаются мысленно и не нуждаются в разных языках. Чудесна возможность думать на своём языке и в то же время быть понятым жителями разных стран!

Очень увлекательна возможность в Тонком Мире творить из тонкой материи своею мыслью всё, что угодно, что только человек пожелает. Чем богаче воображение человека, тем разнообразнее творчество его, и чем культурнее человек, тем прекраснее оно. Поэтому все мечтатели, поэты, художники имеют здесь безграничные возможности применить все свои способности и устремления.

Освободившись от физического тела, я почувствовал себя свободным от многих стеснительных обязанностей. В Тонком Мире не нужно готовить себе пищу, не нужно заботиться ни о квартире, ни об одежде; также нет надобности и в отдыхе. Поэтому я имел здесь массу свободного времени, которое я посвятил расширению сознания, наблюдению небесных миров и изучению законов Природы.

Возможности обитателя Мира Тонкого с точки зрения Плотного Мира удивительны. Здесь я мог с недоступной для земного понимания быстротой переноситься от одного предмета к другому, из одного места в другое. То, что для земного человека является фантазией, сказкой и чудом, здесь есть самая настоящая действительность и реальность; всё те сказки, в которых говорится о шапке-невидимке, о ковре-самолёте, о добрых и злых феях и пр., – всё это написано авторами, которые помнили о законах и явлениях Тонкого Мира.

Тонкий Мир – не только наше состояние, он – целый мир со всеми возможностями и препятствиями. Только законы и условия жизни Тонкого Мира совершенно иные. Так, пространство и время там воспринимаются совсем иначе.

В Тонком Мире тысячи земных лет могут показаться мигом и один миг – вечностью.

Но ведь и на Земле бывает, что человек, погруженный в радость творчества или счастья, не замечает, как протекают годы, а одна какая-нибудь страшная минута кажется человеку бесконечно долгой. Да и во снах можно убедиться, что для самых содержательных сновидений не требуется времени – мгновенно воспринимаются самые сложные действия и усваиваются долгие беседы.

Обитатели Тонкого Мира совершают перелёты в тысячи земных миль в несколько секунд. Там нет понятия близко и далеко, ибо все явления и вещи одинаково доступны зрению вне зависимости от удаления их от наблюдателя. Также там всякое существо и всякая вещь прозрачны и видимы внутри и со всех сторон одинаково.

Внешний вид Тонкого Мира тоже иной – светящаяся материя этого мира не похожа на покровы земные. Цветы уступают в богатстве форм, но цвет их несказанно сложнее красок Земли; снега белее, кристальнее и гуще земных; также и образы гор и морей – в преображённом состоянии. Кто видел цвета Тонкого Мира и слышал его звучание, тот понимает, что для такого Мира лучшее определение – Тончайший.

И вот кончился срок моего пребывания в Тонком Мире. Пришло время мне умереть и здесь – это значит сбросить с себя уже изношенное тонкое тело и самому перейти в следующий, высший мир. Сброшенное тонкое тело, ставшее "трупом тонким", через некоторое время распадается, возвращая свои материалы в общий резервуар тонкой материи.

## Блаженствую в Мире Огненном

Когда связь с тонким телом окончательно порвалась, я погрузился в короткую бессознательность. Затем я пробудился от ощущения блаженства – яркого, безграничного, невообразимого для земного сознания. Я проснулся с чувством невыразимой радости, мира и покоя, превышающим всякое представление.

Самые очаровательные мелодии тихо звучали вокруг меня, нежнейшие оттенки светящихся красок волновались перед моим открывшимся зрением, сам воздух казался напоен световой музыкой, всё существо насквозь прониклось светом и гармонией. Затем сквозь золотую дымку начали нежно выступать любимые лица, утончившиеся в красоту, которая отражала их благороднейшие эмоции, не запятнанные тревогами и страстями низших миров. Как передать словами блаженство этого пробуждения, сияния этой первой зари небесного мира!

Что же это за мир, в котором я очутился? Это был Мир Огненный, вернее, та часть его, которая называется Миром Мысленным. Это мир сознания, работающего как мысль, мир разума, но не того, который появляется через мозг, а того, который свободно действует в своём собственном мире, не стесняемый физической материей.

Здесь моим "внешним" телом стало "тело огненное", или "тело мысли" – проводник или носитель мышления, конкретный ум, интеллект; он создаёт конкретные мысли, его метод – логика внешнего мышления: он доказывает, рассуждает, делает выводы. Я имел это тело и в земной жизни, только тогда оно было скрыто за покровами тонкого и плотного тел, а теперь оно "обнажилось" и стало внешним. Оно построено из духоматерии Мира Мысленного и обладает более или менее развитыми органами восприятия этого мира – в зависимости от культурного и духовного развития человека.

Жизнь в Мире Огненном более длительна, чем в Мире Тонком, и формы её более пластичны. Духо-материя этого мира гораздо сильнее оживотворена и более утончённа, чем наивысшая материя Тонкого Мира. "Материя мысли" заставляет "материю чувства" казаться неуклюжей, тяжёлой и тусклой, хотя по сравнению с физической материей она оказалась столь волшебной-прозрачной и светлой.

Нет теней в Огненном Мире – светоносность всех частей этого мира даёт непрерывное свечение. Сияние аур – как своды облачные, лучи – как потоки и водопады. Цветы огненные отличаются сиянием, их можно сравнить со строением роз – малые вихревые кольца образуют как бы сочетание лепестков, запах, как преображённый озон, может дать как бы воздух хвои.

В Мире Мысленном всё, что человек думает, воспроизводится немедленно в формы, ибо разреженная и тонкая материя этого мира есть та же, из которой состоят формы наших мыслей, она есть та среда, в которой проявляется наше мышление, и материя эта складывается немедленно в определённые очертания при каждом воздействии на неё мысли. Вот почему каждый человек действительно создаёт сам своё небо, и красота всего окружающего бесконечно повышается соответственно богатству и энергии его мысли. По мере того как человек развивает свои духовные силы, его небо становится всё более и более утончённым и прекрасным; все ограничения в Мире Мысленном создаются самим человеком, и поэтому небо каждого расширяется и углубляется одновременно с расширением и углублением души.

Разделения во времени и пространстве в Огненном Мире не существует.

В этих небесах мы постоянно находимся с теми, кого мы любили и почитали во время земной жизни, – ушедших ранее или всё ещё живущих на Земле. Мы видим их около себя, таких же счастливых и блаженных, как мы сами, в той форме, которую мы любили на Земле, и сохраняем полное сознание наших земных отношений, ибо в Мире Огненном расцветают все земные ростки любви.

Когда дело идёт об истинной связи между двумя душами, общение в Мире Огненном или Мысленном теснее, ближе, нежнее, чем всё, что мы на Земле знаем, ибо тут нет преград между одной душой и другой, и в полном соотношении со значительностью душевной жизни на Земле будет и значительность душевного общения в Мире Огненном.

Пространство не имеет здесь разъединяющего значения, и каждая душа может прийти в соприкосновение с другой душой, лишь направляя внимание к ней. Такие сообщения происходят не только с "быстротой мысли", но и с совершенной полнотой, если души стоят на одинаковом уровне развития, вернее сказать – каждая душа видит, как создаётся мысль в другой душе.

В течение этого состояния человек пожинает награду своего бескорыстия на Земле. Он совершенно поглощён блаженством своих личных привязанностей, предпочтений и мыслей и собирает здесь плоды своих достойных действий. Никакая боль, печаль, ни даже тень горя не омрачает светлый горизонт его чистой радости.

Мир Огненный есть мир блаженства и радости невыразимой. Но он представляет собою ещё и нечто большее, чем место блаженного успокоения для утомлённой души.

всё, что было ценного в умственных и нравственных переживаниях человека в последней его земной жизни, здесь подвергается глубокой внутренней переработке и постепенному претворению в определённые умственные и нравственные качества, которые он понесёт с собой в следующее воплощение.

Жизнь в Мире Мысленном вовсе не блаженный сон в стране цветов и не бесцельная праздность; это страна, в которой ум и сердце развиваются, свободные от грубой материи и от мелочных забот, страна, где обеспечивается прогресс будущего. Продолжительность времени, протекающего в этих небесах, зависит от количества материалов, которые человек приносит с собой из своей земной жизни. Жатва, пригодная для питания и претворения в Мысленном Мире, состоит из всех чистых мыслей и эмоций, зарождённых в течение земной жизни, всех умственных и нравственных усилий и стремлений, всех воспоминаний о бескорыстном труде на пользу ближнего, всего, что может быть введено в душевный строй и, следовательно, может служить развитию души.

Так я пребывал в Мире Мысленном в течение периода, соответствующего принесённому духовному запасу. Здесь всё доброе, совершенное в последней жизни, получило своё полное осуществление. И когда всё уже было исчерпано, когда выпита последняя капля из чаши радости – тогда всё, что было переработано в способности, всё это обладает вечной ценностью, вошло в меня самого, и я сбросил с себя последнюю из всех своих временных оболочек – тело мысли, которое растворилось в Мире Мысленном; я же достиг своей истинной родины – Мира Огненного.

Да, Мир Огненный – истинная родина человека, это его страна, где он "дома". Сюда он возвращается после путешествия в мир земной, в "долину слез", куда он отправляется как в школу, чтобы поучиться и собрать опыт. Здесь сам Человек – его



бессмертная часть – переживает, ничем не обременённый, свою собственную жизнь, в полной мере того самосознания и ведения, которых он успел достичь.

Мир Мысленный и Мир Огненный, в сущности, являются одним большим миром мысли: первый – мир конкретной мысли, второй – абстрактной, "огненной мысли". Поэтому Мир Мысленный можно считать низшей сферой Мира Огненного. В высшей сфере подлечит претворению всё сверхличное мышление, то есть те мысли, которые относятся к высшей, абстрактной области.

Внешняя сфера Мира Огненного – местопребывание Бессмертного Человека – состоит из трёх подразделений, и человек остаётся в одном или другом сообразно ступени своей эволюции. На первом, низшем уровне пребывает огромное большинство из 60 миллиардов душ, составляющих массу низшего человечества. Это отсталое большинство поднимается только до низшей сферы Мира Огненного, и то лишь на короткое мгновение, после того, как все временные оболочки сброшены. На один миг такая душа пробуждается к сознательности, молниеносное воспоминание освещает всё её прошлое, и она видит все зачавшие его причины. Такая же вспышка предвидения освещает её будущее, и она видит все последствия, которые произойдут в её ближайшем существовании. Это всё, что большинство людей способно испытать в этой области Мира Огненного.

Но есть души, которые во время своего земного существования приготовили мышлением и благородной жизнью тот посев, с которого жатва снимается именно в этой области Мира Огненного. Здесь они начинают испытывать истинную жизнь человека, достойное существование самой души, не стеснённой оболочками, которые все принадлежат низшим мирам. И здесь человек узнает своё собственное прошлое и разбирается в причинах, которые он сам вызвал к жизни, он отмечает их взаимодействие и проистекающие из них последствия и даже видит нечто из их влияния на предстоящее ему в будущей жизни.

В следующей, второй области Мира Огненного пребывает сравнительно небольшое число душ высокой эволюции, которые проявляются во время их пребывания на Земле врождённой культурностью и природной утонченностью. Это те души, которые во время земного существования посвятили всю свою энергию высшей умственной и нравственной жизни; для них уже нет покрова, скрывающего прошлое, их память совершенна и непрерывна. В третьей, наивысшей области пребывают бессмертные "Я" Учителей, Посвящённых. (Адептов) и Их ближайших учеников.

### Что такое Я?

Я пережил несколько "смертей", сбросив через определённые промежутки времени одну за другой все свои временные оболочки: тело плотное и эфирное, затем тело чувств, наконец, тело мысли. И теперь я остался сам собой, не имеющий более, что сбросить, значит – более не умирающий, значит – бессмертный, вечный... Что же такое это бессмертное, вечное "Я"?

Оно троично. Самая высшая часть – это частица Божества, искра Духа-Огня, Луч Абсолюта; на Востоке она называется **Атма**. Это божественное ядро заключено в **Буддхи** – духовную душу, духовный разум, "тело блаженства", то, что называется "сердцем" и даёт способность прозрения, способность проникать в сущность вещей путём мгновенного озарения, то есть *интуиции* или *чувствознания*.

Соединение Атма и Буддхи образует "зерно духа" – божественную вечную Монаду. Это огненное зерно духа неуничтожаемо и неизменно, нерушимо и вечно. Оно одинаково у всех людей, оно является бессознательной основой жизни каждого человека.

Вокруг зерна духа накапливается и растёт сознание человека – Манас, или "Мыслитель". Это высший разум, ум абстрактного мышления, "ум идей", самосознание. Он соответствует логике огненного синтеза, озарённого светом интуиции.

Это нетленная сокровищница всех результатов жизненных опытов и переживаний, достойных сохранения. В ней хранятся раз приобретённые умственные и нравственные качества – иначе они не могли бы возражать. Атма, Буддхи и Манас вместе составляют бессмертное "Я" человека.

Этот Вечный Человек, индивидуализированное Божественное "Я", является действующим лицом в телах, в которые он облечён. Его присутствие и даёт это чувство "Я" одинаково и телу и душе. Будучи самосознательно, это "Я" часто самообманчиво отождествляет себя с той из оболочек, в которой оно действует наиболее энергично.

Например, у человека чувственного его "Я" сливается с физическим телом и с природой желаний (тонким телом); из этих тел<sup>24</sup> извлекает он свои радости и мыслит себя и эти тела как одно, ибо вся его жизнь в них. Для учёного его "Я" заключается в разуме, потому что из деятельности последнего вытекают все радости учёного, в нём сосредоточена вся его жизнь. И только немногие могут подняться до абстрактных высот духовной философии и почувствовать Вечного Человека как своё истинное "Я".

Влияние Высшего "Я" на свои тела называется "совестью", когда дело касается нравственности, и "вспышками интуиции", когда они просветляют интеллект. Если эти последние настолько постоянны, что становятся нормальными, их совокупность называется "гением". И каждый из нас носит в себе это вселенское сокровище, этот Огонь единый, неизменный для всей Вселенной!

Этот Вечный Человек не имеет непосредственного проявления в низших мирах. Для этого он нуждается в проводниках – телах, соответствующих тем мирам, в которых он проявляется. Совокупность преходящих оболочек, посредством которых человек действует в мирах мысленном, тонком и плотном, называется на Востоке "личностью"; она создаётся для каждого воплощения на Земле.

А высшая триада Атма-Буддхи-Манас – это бессмертное древо, которое выделяет из себя личности, подобно листьям, существующим в весеннюю, летнюю и осеннюю пору земной жизни, называется "индивидуальностью". Она живёт вечно – она облекается в тела и сбрасывает их так же, как человек надевает на себя одежды новыми и снимает старыми.

Она – вечный собиратель достижений множества воплощений.

Процесс ухода из физического воплощения, называемый смертью, не затрагивает индивидуальности. Сбросив все тела, Вечный Человек

остаётся самим собою. И тогда он снова у себя дома, хотя, в сущности, он и не покидал своей обители; он лишь направлял часть своего сознания и воли в низшие миры через посредство проводников из низшей материи.

Человек живёт и проявляет свою деятельность в трёх мирах: в плотном своими

---

<sup>24</sup> В редактируемом тексте «из тела»

поступками, в тонком своими желаниями, в мысленном своими мыслями.

Для каждого из этих миров человек обладает телом, или проводником сознания из материи этого мира, которое служит ему средством познания этого мира и для общения с ним. Человек пользуется этими проводниками в течение более или менее продолжительного времени, а когда он перестаёт нуждаться в них, он отбрасывает их прочь.

То, что мы называем жизнью и смертью, для индивидуальности есть лишь временное устремление части её сознания в низшие миры, а затем возврат сознания в высшие сферы. Смерть – лишь перемена, освобождающая человека от самой тяжёлой из всех связывающих его цепей; смерть – лишь вхождение в более широкую жизнь, возвращение, после краткого изгнания на землю, в истинную обитель человека – переход из темницы к свободе горного воздуха. Смерть есть величайшая из земных иллюзий: смерти нет, есть только перемена в условиях жизни.

### **Собираюсь снова родиться**

Когда кончился срок моего пребывания в Мире Огненном, для меня, для каждого Мыслителя, пришёл момент ясновидения.

На одно мгновение я увидел своё прошлое и причины, созданные в этом прошлом, которые будут действовать в моем будущем, и общие очертания моего ближайшего воплощения развернулись передо мной без покрова. Каждый, приступающий к новой земной жизни, имеет искру просветления, когда понимает, какие причины заставляют его принять то или иное испытание, – так обуславливаются задания земной жизни.

Что заставляет возвращаться на Землю? Закон космический: как голод толкает голодного к пище, так закон воплощения устремляет готовый дух к сроку его воплощения. Наступает момент, когда он начинает остро чувствовать магнитное притяжение к земному воплощению, ибо лишь Земля есть то горнило, в котором трансмутируются наши энергии и получается обновление и накопление новых.

Высокий дух не противится естественной смене бытия, он радуется возможности совершенствовать новую сторону своей жизни. Он помогает находить трудные задачи, чтобы на них испытывать обновлённое сознание. Высокий дух стремится к трудному пути.

Нелегко подойти к земным сферам от мира высшего. Это ныряние можно сравнить с работой ныряльщика. Как водолаз должен надевать тяжкие доспехи, чтобы противостоять давлению океана, так идущий на Землю должен окружить себя тяжкой плотью.

Опытный пловец с высоты бросается в глубь вод; возвращаясь на поверхность, он ощущает радость и смелость. Так и сознательный дух погружается в материю плоти, чтобы вознестись опять в горные сферы. Опыт делает такое испытание радостным.

И вот, когда кончился срок моего пребывания в Мире Огненном, я спустился в Мир Мысленный. Я излучил некоторую часть энергии в вибрациях, которые привлекли ко мне материю Мира Мысленного и облекли меня в неё. Из неё я построил, при помощи Высших Сущностей, тело мысли для начинающейся новой главы из вечной истории моей жизни.

Когда было построено тело мысли, вместе с этим телом я опустил в Мир

Тонкий. Мои энергии, продолжающие стремиться наружу, собрали вокруг меня материю Тонкого Мира. Из этой материи было построено моё тонкое тело – тело желаний.

Дальше я построил эфирное тело из эфирной материи Плотного Мира. Эфирное тело – точная копия будущего физического тела, вернее, это оригинал, ибо оно существует раньше физического. Последнее в своём утробном периоде точно копирует его.

Когда все эти оболочки были созданы, наступило время физического рождения. Высокоразвитый человек, живущий высшим сознанием, выбирает семью, в которой ему надлежит родиться, сам. Для неразвитых людей этот вопрос решается Владыками Кармы. Они определяют семью и условия, в которых этот человек должен родиться, руководствуясь теми желаниями и стремлениями, которые человек обнаружил в прежней жизни, иначе говоря, теми следствиями, которые он создал.

Физическое тело даётся человеку его родителями, причём они могут передать ему лишь физическую наследственность – характерные особенности той расы и нации, в которой человек вновь рождается. Это единственная наследственность, которую человек получает от родителей – всё остальное в новую жизнь он приносит сам. Умственные и нравственные качества от родителей к потомкам не передаются.

Так, гениальность не бывает наследственной и не передаётся от отца к сыну. Вместо того, чтобы быть завершением постепенно совершенствуемой семьи, гений появляется совершенно внезапно. Если он имеет потомство, то передаёт ему только свои телесные качества, а не душевные – ребёнок гения часто рождается тупицей, а обыкновенные родители дают жизнь гению.

## Легенда пятая ЛЕГЕНДА О ВЕЧНОЙ ЖИЗНИ

### Из зверей становимся богами

В предыдущей легенде было рассказано, как человек после смерти в Плотном Мире и жизни в Мирах Тонком и Огненном снова возвращается на Землю для следующей жизни. Так повторяются жизни каждого человека. Надо вдуматься в слово **Человек** – оно означает **Дух** или **Чело**, проходящее **Веками**. В одном слове выражена вся смена воплощений, вся ценность сознания.

Бесконечным рядом последовательных жизней человек приобретает всё более и более полный жизненный опыт, который в промежутках между воплощениями, то есть во время нахождения в Мире Огненном, претворяется в способности и характер человека. С этими способностями и этим характером человек идёт в новую жизнь. Так развивается его сознание.

Эта эволюция сознания каждого человека происходит по определённом плану, который состоит в раскрытии его дремлющей Божественности. Выполняя этот план, человек изживает свои отдельные жизни, и каждая его жизнь – как бы один день в Школе Вечной Жизни. Так люди, наставляемые Великими Учителями Мудрости, учат уроки, необходимые для перехода из одного класса в другой.

Для молодой души, недавно вышедшей из животного состояния, план учения –

эгоизм с его мелочно-настойчивыми "я хочу это", чтобы усилить центр её индивидуальности. Так учатся люди первого класса. Они только в зачатке, они не умеют обуздывать свои буйные страсти, свою грубую природу. Рождаются они среди дикарей и в полудивилизованных расах. а также в отсталых и преступных типах цивилизованных обществ. Они воплощаются много раз подряд<sup>25</sup> в одной и той же подрасе, имеют небольшой перерыв между воплощениями, хотя и могут быть задержаны на долгое время в низших областях Тонкого Мира.

Но после многих жизней в классе дикарей план меняется, и урок, который человек должен усвоить, это: "Не я, но мы". Он должен научиться делиться с другими, а не требовать для себя одного. Второй класс – это люди заурядного развития, с ограниченным мировоззрением, умственный горизонт их не выходит за пределы их семьи, их государства или национальности. Перевоплощаются много раз в одной и той же подрасе, имеют небольшой отдых в небесных областях, продолжительность коего зависит от достигнутого в жизни успеха в своём духовном развитии. Эти два первых класса – "дикарей" и "цивилизованных" – представляют собой более девяти десятых всего человечества.

Затем приходит следующая духовная ступень, когда желание разделить бремя других становится основной нотой жизни человека. "Дайте мне помочь вам" – так говорит план Логоса сердцу человека, стремящегося к духовности. Третий класс – это культурные люди, которые стремятся к каким-нибудь<sup>26</sup> высоким целям, имеют какие-либо высокие идеалы; их умственный горизонт расширился до понимания единства человечества. Перевоплощаются они два-три раза в каждой подрасе.

Срок между воплощениями различный и может продолжаться до столетий и тысячелетий – в среднем 700-1200 лет.

Четвёртый класс – ученики Учителей Мудрости, сознательно творящие своё будущее. План Логоса для ученика – жить во имя своего Учителя, становясь с каждым днём всё более благородным стражем и более сознательным проводником той благодати, которую Учитель создаёт для мира.

Ученики добровольно отказываются от продолжительного блаженства в Мире Огненном, на которое имеют право, для того, чтобы ускорить свою эволюцию, и перевоплощаются тотчас после смерти. Каждый из них имеет Учителя, который сам выбирает для него семью и условия, в коих он должен родиться.

На самой последней ступени, на ступени Учителя Мудрости, план Логоса завершается вполне, и душа живёт в невыразимом единстве человека и Бога. "Не своей воли ищущу, но воли Отца" – молитва его действия. Пятый класс – редкие цветы человечества, которые закончили свою человеческую эволюцию и, достигнув богочеловеческого состояния, руководят нашей эволюцией. Они не нуждаются в перевоплощениях и воплощаются лишь по своему желанию для целей эволюции и для блага человечества. Когда Учитель принимает рождение, Он сам решает, когда и где Ему родиться, ибо Он – абсолютный хозяин своей судьбы.

Итак, сроки пребывания в иных мирах чрезвычайно различны – условия могут изменяться от нескольких месяцев до тысячелетий. всё зависит от развития и зрелости человека. Всякая жизнь есть определённый урок, определённое задание, которое нужно выполнить. Если человек был успешен в разрешении поставленной ему задачи, он

<sup>25</sup> В корректируемом тексте «подряд много раз».

<sup>26</sup> Возможно, лучше слово «определённым».

двигается в своей эволюции быстрее; если же менее успешен, он много раз возвращается в те же условия, в ту же обстановку, в которых он не показал успеха.

## Шагаем по эпохам

Коренные расы и их подрасы выполняют свои роли в драме Жизни, чтобы дать опыт нам. Вот почему Иерархия вносит в подрасы физические различия и помещает их то среди гор, то по берегам морей, вот почему Иерархия посылает в подрасы различные аспекты единой Истины, выраженные в религиях и философиях, которые появляются в различных подрасах под её руководством.

Представим себе душу, рождающуюся поочередно в каждой подрасе. Начиная с рождения в первой подрасе атлантов, какой своеобразный опыт будет у души, воплощённой в примитивном великаноподобном человеке. И как различен будет этот опыт во второй подрасе – у горца, молчаливого и выносливого, чуткого к переменам солнца и облаков.

Воплотившись в толтека в Атлантиде или Перу, она будет иметь опыт администратора в одном из удивительнейших патриархальных проявлений, которые составляют славу толтеков. Такой администратор взял бы на себя всю тяготу забот о благосостоянии какой-нибудь деревни или провинции, учась при этом подавлять свою личность в пожизненном служении своим согражданам.

В качестве туранского колониста человек привыкает странствовать в поисках новых земель и бороться с природой на новых поселениях. В качестве воинственного первобытного семита он научается<sup>27</sup> быть прежде всего борцом, развивающим быстроту решения и сознающим, что его жизнь принадлежит не ему самому, а племени,

Как мореплаватель и торговец в аккадийской подрасе, человек познает магическую силу моря, он познает необходимость учитывать психологические моменты в распределении товаров и разовьёт умственную силу в деловом соревновании. А затем, как китаец-земледелец, не оставивший никогда фермы, унаследованной им от предков, как близко узнает он немногочисленных жителей своей деревни, деля их заботы и горести и учась познавать внутренний смысл жизни вдали от шума политики, войн и торговли.

Следя за странствиями души в её новых рождениях, остановимся на её появлении среди Пятой Расы. Наверное, жизнь в Индии оставила свой неизгладимый отпечаток на ней, дав ей нечто из присущего индусу философского и отвлечённого взгляда на жизнь.

Позднее, в Древнем Египте, среди его практического и счастливого народа, не отдавшегося мечтам, она развивает другую сторону своей природы. И если бы человек родился арабом в самом сердце пустыни, неужели эта пустыня не оставила бы на его душе своего отпечатка, снабдив его тонкою чуткостью, ощущением невидимой жизни в

<sup>27</sup> Вот что пишут люди об этом слове:

«Есть такое слово. Правда, словари дают его с пометкой либо устаревшее, либо разговорное. Но есть ли в современном языке другое слово с именно таким значением? Учится - не то. Учитяся-то учится, но вот научится ли? А научается – это как обещание обязательного результата. Мне кажется, рано его записали в категорию устаревших..»

Синонимом его является слово «Выучивается. Но лучше сделайте над собой усилие, и научитесь говорить "научается".»

природе и её величия? В качестве иранца, рождённого в цивилизации, направившей его усилия к успеху путём торговых предприятий, он должен был научиться изобретательности и инициативе и честному ведению своего промысла.

Затем, как кельт – возможно, грек в Афинах – какое новое восприятие жизни возникает у него, уверенного, что боги повсюду, как на воде, так и на суше, уверенного в своём божественном происхождении, рождённого для того, чтобы преобразить жизнь в искусство, имея идеалом всестороннее знание, которое развивает цельность природы и здоровое настроение сердца. Как римлянин, твёрдый в уверенности, что религия, семья и государство представляют одно, и с глубоким чувством законности и готовностью подчиняться закону, чтобы научиться искусству управлять. Либо как француз или итальянец, чутко и быстро отвечающий на эмоции, увлекающийся идеями помимо всяких материальных соображений. Или же как ирландец, быть может, как потомок Таута де Данаан, с его мечтательностью и интуицией, с его экзальтацией, чередующейся с грустью.

А затем, рождённый как представитель тевтонской подрасы в Скандинавии, или в Англии, или же в Америке, – какие новые способности может приобрести его душа в добавление к уже имеющимся свойствам? Практичность и, благодаря научным исследованиям, способность сверхличного суждения, добросовестность в деловой сфере и индивидуализм. А разве Бетховен, Вагнер и Шекспир не дадут ему нового понимания жизни?

В будущей подрасе, шестой, возникающей теперь в России, Австралии, Новой Зеландии, Америке и других странах, мы можем предсказать уже некоторые качества: чувство братства и новое понимание отношений между родителями и детьми; сотрудничество в делах и в материальной эволюции; интуиция, умение подходить по-новому к мировым проблемам; освобождение от традиций старого мира; любовь к солнечному свету, свежему воздуху и ко всему, что сближает людей.

Представим себе также, как различны должны быть опыты души в тех же самых подрасах, если она воплотится в теле женщины, выполняя женские обязанности; в ней разовьются новые чувства и новые точки зрения, без которых душа была бы, наверное, беднее. И так как человек должен обладать не только качествами, присущими людям различных положений и состояний, но и качествами, присущими разным полам, то он воплощается то в мужском, то в женском теле. Число воплощений мужских или женских зависит от способности души претворять добытый опыт в способности. Обычно бывает не более семи и не менее трёх воплощений подряд в одном поле.

Так возвышаются и падают цивилизации, развивая в людях то или другое качество; но в основе всего – процесс перевоплощения. Цивилизации появляются и исчезают только для того, чтобы стать для нас полем деятельности и опыта, дать нам новые переживания в различных жизнях. Они создаются из праха, им даётся сыграть свою особую роль, а затем или погружаются в пучины морские, или разрушаются в огненном катаклизме. Но все они служат только сценами в драме, начертанной Логосом для нас, дабы, хорошо и верно исполняя в них наши роли, мы смогли бы когда-нибудь уподобиться Ему.

Человек проходит поочередно через все эпохи и расы, через все культуры, через все общественные положения – для того, чтобы своим собственным усилием, своим собственным творчеством развить до полноты те божественные свойства, которые заложены в нём как возможности.

Каждая смена жизни, подобно лекарству, исцеляет какую-то нездоровую сторону человека. Не будет сиять камень, недостаточно отшлифованный. Великие воплощения иногда сменяются как бы незаметными – кто знает, какой ценный предмет должен быть найден во время трудного пути?

Царь может оказаться чернорабочим, а сапожник сенатором – смена воплощений идёт по основам психическим, но не по земным отличиям. Знатные воплощения чередуются с трудовыми. Трудовое воплощение может повысить сознание превыше всех владык мира сего. Все области тяжкого труда полны находений. Гонимые научаются большему, чем гонители.

### **Встречаемся через века**

Каждая душа развивается под влиянием своей собственной отдельной вечности, но она следует по пути к осуществлению своей Божественности не одна, но совместно с другими душами, которые она учится любить. Истинная связь любви между ними сохраняется навсегда, и, каковы бы ни были их земные оболочки, истинная любовь пробьётся через них, как искра, от одной души к другой. Физическое родство не так важно, сила истинной любви проявляется всегда как любовь и служение, каков бы ни был земной проводник души, намеченный для неё Владыками Кармы.

Проследим два примера таких встреч, разделённых веками. – две легенды о вечной любви.

В первом примере души Л, К и Б связаны между собой тесными узами любви, выкованными за многие прошлые жизни. Л и К принадлежат к тем типам душ, которые имеют 1200-летнее пребывание в потусторонних мирах, тогда как Б принадлежит к типу, имеющему промежуток лишь в 700 лет между двумя жизнями на Земле. Ясно, что Л и К не могут участвовать во всех жизнях Б. В течение того времени, когда Б имел 31 воплощение, Л имел их только 20, а К – 24.

Л встречает Б, и они становятся мужем и женой, но в этой жизни они не встречают К. Когда Л рождается вновь, он становится мужем К и шурином Б; но в промежутке Л и Б оба имели по одной жизни, в которой они не встретили К.

В течение 31 жизни Б встречает Л 12 раз, тогда как Л и К вместе он встречает всего только 8 раз. Связь между Л и Б особенно сильна: каковы бы ни были их физические взаимоотношения – как мужа и жены, или жены и мужа, или как брата и сестры, или как влюблённых, которым не благоволит судьба, и они не могут вступить в брак, – всегда душа говорит душе. В одном из женских воплощений К удочеряет маленькую девочку Л; позднее Л, в мужском воплощении, усыновляет маленького мальчика К.

Во втором примере можно проследить, как различно проявляются узы любви, существующие между субъектами Р и Д в течение 14 жизней, когда они встречаются.

Когда Р меняет пол и два раза воплощается женщиной, любимый ею субъект в первом случае воплощается как её сын, во втором – как её муж. Когда Д меняет пол и в течение трёх жизней воплощается мужчиной, он в третьей жизни встречается с Р, тоже с мужчиной, и между ними возникает чувство необычной взаимной симпатии и дружбы. В другом воплощении Р священник, и к нему приносят маленькую девочку-сиротку Д для посвящения в храм; через короткое время между ними возникает чувство горячей дружбы, и священник становится её духовным отцом и руководителем. Затем



является жизнь, когда они вновь муж и жена. В двух следующих жизнях любовь вновь загорается в их сердцах, но их чувство протекает при тяжёлых условиях. Следует жизнь, когда Д не встречается с Р, и лишь в новом воплощении они опять соединяются как муж и жена.

В настоящей их жизни они не встретились, но поставлено ли в Плате Владык Кармы жить им врозь или вновь соединиться, всё равно узы любви между душами остаются сильными и неразрывными, и несомненно, что они вновь встретятся в следующих жизнях или как супружеская чета, или как отец и сын, или как друзья. Во всех случаях они впредь будут встречаться любящими друг друга, способными проявлять всю многогранность любви, которая выражается преданностью и самопожертвованием ради любимого, независимо от проводников, которые им будут присуждены Владыками Кармы.

### **Накапливаем сокровища**

Цель многообразного опыта многочисленных жизней человека – раскрытие разнообразных сторон нашего сознания, полное выявление скрытых в нас в потенциальном состоянии силы, красоты и величия, которыми данная Жизнь наделила каждого из нас. Индивидуальность человека слагается веками в продолжение его многочисленных жизней, его стремления и способности есть результат накоплений прежних жизней. Новая жизнь на Земле даётся ему для того, чтобы он усовершенствовал свою индивидуальность, чтобы прибавил нечто положительное в Чашу накоплений – в этом смысл человеческой жизни на Земле, и в этом цель перевоплощения.

Наблюдаемая разница в способностях есть результат большего или меньшего развития, большей или меньшей зрелости человеческой индивидуальности. Резкие различия в умственных и нравственных задатках, постоянно встречающиеся внутри семьи, объясняются тем, что умственные качества принадлежат самой индивидуальности, так же как и нравственные.

Среди духовных странствований человек накапливает свой груз, который хранит среди своего сознания. В детском возрасте уже проявляются знания и наклонности, которые нельзя объяснить никакими другими причинами, кроме прежних накоплений. Наслоения наблюдений за многие жизни, сложенные в глубине сознания, называются спящей мудростью.

Так называемый дар распознавания приобретается многими накоплениями. Воображение есть отражение прежних опытов. Человек познал многие положения и тем утончил суждение своё.

У некоторых людей чрезвычайно развито терпение, в то время как другие совершенно лишены этого качества. Причина в том, что обладатель терпения укрепил его во многих жизнях. Терпение принадлежит к качествам, особенно трудно заработанным как в земном, так и в тонком пребывании. Таким образом, терпеливый человек есть многоопытный труженик, но нетерпеливый есть новичок в жизни.

Весь опыт прежних жизней и знание их сохраняются в Чаше, одной для всех воплощений, которая находится в непреходящем теле, в бессмертном человеке. Помнить о своих прежних жизнях может лишь человек высокого духовного развития. Лишь для ученика Учителя Мудрости наступает однажды такой момент,

устанавливаемый Учителем, когда для него становится доступным понимание многих тайн, в том числе и тайн своих прежних жизней.

Каждый человек носит в себе тайну. Лишь редко приоткрывается завеса прошлого в земном существовании – только перейдя за грань Земли, человек просветляется в познании части своей тайны. Замечателен процесс, когда открывается Чаша накоплений: память внезапно озаряется, и прошлое встаёт во всей справедливости – нетленное накопление может оказаться истинным сокровищем.

Преждевременное познание воплощений очень вредно для восходящего духа, потому они так мудро сокрыты Природою, действующей всегда и во всем по законам Целесообразности. Часто преждевременное знание своих воплощений может остановить дальнейшее восхождение, ибо оно способно ввергнуть дух в бездну отчаяния – в случае раскрытия какого-либо предательства в прошлом – или же усилить самомнение – одно из самых преграждающих качеств. Поэтому следует благословлять мудрый покров тайны, тем более, что по мере восхождения дух сам поднимает покров этот, видит свои воплощения, и смысл их становится ему понятен.

В сущности, не всё изглаживается из памяти человека, когда он появляется для новой жизни на Земле. В первые годы жизни многие дети полны воспоминаний о прежней жизни, также и о пребывании между земными жизнями. Иногда они пытаются рассказывать о себе странные вещи, на которые не обращают внимания или относятся как к фантазии.

Кое-какие воспоминания из прежних жизней бывают и у взрослых людей. Когда человек бывает поставлен в условия, аналогичные тем, которые были с ним однажды в одной из прежних его жизней, то по ассоциации идей он может вспомнить подходящее событие из прежней жизни, соответствующее обстановке текущей жизни. Не все способны только дать правильную оценку такому воспоминанию. Человеческая эволюция есть эволюция сознания.

Можно сравнить эволюцию человеческого существа с ожерельем, каждая бусина которого есть одно из физических проявлений, нанизанное на нить духа. Но правильнее представить себе эту эволюцию, как сложную настойку, в которую с каждым следующим проявлением на земном плане прибавляется новый ингредиент, который, конечно, изменяет весь состав.

Можно рассматривать ряд воплощений как ряд отдельных жизней, но лучше смотреть на смену воплощений как на одну жизнь. Промежутки между воплощениями одни души воспринимают как сон, другие же – как пробуждение. В прошлом, может быть, это сон, в будущем может стать днём – это зависит от успеха эволюции.

"Не умрём, но изменимся!" – как же ещё яснее сказать о вечной жизни? Неумирающий человек! Феникс, возрождающийся из пепла, заповедан издревле.

Жизнь не прекращается. Поняв это, совершенно изменится отношение к земному существованию. Зная всю непреложность и вечность жизни, можно идти без страха. Поняв неистребимость сущности нашей, можно эту ценность положить на чашу весов.

Только познанием краткости пути здешнего можно понимать величие Беспредельности и научиться совершенствованию духа.

Лишь понимание единства пути заставит людей жить красотой и умирать как путники, продолжающие своё странствие. И беспощадный рок смерти превратится в зов космической жизни.

## Легенда шестая

# ЗАКОН КОСМИЧЕСКОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ

### Загадка судьбы

Как говорится – от судьбы не уйдёшь... Но кто же распоряжается судьбой человека? Кто наделяет одних людей счастьем, а других страданием, иногда на всю жизнь?

Почему одни – "родившиеся в рубашке", которым всё в жизни удаётся, а другие – "бедные Макары", на которых "все шишки валятся"? Почему одни здоровы и красивы, а другие калеки от рождения и безобразны? Откуда столь вопиющее неравенство в удаче и неудаче, такой произвол в счастье и несчастье?

Наблюдая жизнь, можно прийти к выводу, что в мире нет справедливости, ибо сплошь и рядом мы видим, как страдают люди хорошие, а наслаждаются жизнью недостойные. Часто говорится о "незаслуженном" счастье и страдании. Но неужели в Космосе, где всё так стройно, так целесообразно и закономерно, неужели в таком Космосе царят произвол и случайность, когда дело касается жизни человека? Врождённое чувство справедливости в человеке протестует и восстаёт против такой явной несправедливости в жизни людей.

Легенды Востока говорят, что о несправедливости в дарах Судьбы рассуждают те, кто имеет в виду только одну данную жизнь человека. Легенды утверждают, что нельзя выводить суждение о случайности и произволе в Космосе лишь по одному отрывку из вечной Жизни человека, только по последнему его воплощению.

Они говорят, что всё будет понятно, всё станет на свои места, если проследить жизнь человека в его прошлом, если рассмотреть ранее прожитые жизни его. Утверждается, что наша теперешняя жизнь есть точный результат наших предыдущих жизней.

Так как наше неведение затемняет наше зрение относительно прошлого, события кажутся нам как бы появляющимися из беспричинной пустоты, как бы случайными, но это – иллюзия, и происходит она от недостатка нашего знания. Люди, незнакомые с космическими законами, не видят, из каких причин исходят жизненные события, а результат известных им законов считают хорошей или дурной судьбой.

Много жизней человек прожил на земле, и в них он думал, желал, действовал – то по-хорошему, то по-дурному. Он создал реальные силы, которые помогали или задерживали как его самого, так и других людей в его окружении.

Каждый из нас, когда вступает в эту жизнь, приходит из далёкого прошлого, обнимающего многие жизни, и, когда мы берёмся снова за нашу земную задачу, мы приносим с собой нашу судьбу – такую, какую мы сами создали. Легенды настаивают, что случайности в мире нет, что всё происходящее связано с предыдущей причиной, что мир, в котором мы живём, всё же есть мир закона, справедливости и порядка!

### Что посеешь, то пожнёшь

Да, малой земной справедливости нет. Но зато существует великая Космическая

Справедливость. Эта Космическая Справедливость осуществляется законом причин и следствий – Законом Кармы. Это есть безошибочный Закон Воздаяния, который говорит: "Что посеет человек, то пожнёт".

Согласно этому закону, страдающий в жизни и наслаждающийся жизнью одинаково пожинаят плоды того, что они посеяли. Если человек живёт счастливой жизнью, то он заслужил её прежней хорошей жизнью; а если он ведёт жизнь недостойную, то он готовит себе будущее страдание.

Космическая Справедливость воздаёт каждому по делам его: за добро добром и за зло злом. Это воздаяние людям за их поступки производит космический закон. "Око за око и зуб за зуб", "как аукнется, так и откликнется", "что посеешь, то и пожнёшь", "не плюй в колодец пригодится воды напиться" – эти изречения народной мудрости относятся к Закону Кармы.

Судьба человека складывается его делами, по которым Закон Кармы являет соответствующие результаты. Следствия поступков, слов, желаний и мыслей человека неизбежно возвращаются к нему – либо в виде наказания и страдания, либо в виде счастья и радости. Карма есть порождение человека; вся его жизнь есть результат его кармы. Следовательно, человек исключительно сам творит свою судьбу.

Когда человек кричит: "За что?", он не думает ни о прошлом, ни о будущем. Он ропщет на свою судьбу, но забывает, что сам суровым наказанием себя карает. Человек не должен обвинять небеса и Судьбу за явную несправедливость, царствующую среди человечества, – он сам свой спаситель и разрушитель.

### **Задолжал – расплачивайся**

Легенда говорит, что ничто не проходит бесследно – каждый поступок человека, каждое слово, каждое его желание и даже каждая мысль запечатлеваются автоматически на невидимых нам скрижалях. всё заносится в "Книгу Жизни" человека – и за всё раньше или позже приходится отчитываться.

Таким образом, ничто не может коснуться человека, чего бы он не заслужил сам, и недостаток памяти и знания с его стороны не может воспрепятствовать выполнению Закона. Ни в коем случае человек не может пострадать, не заслужив того. Не извне приходит то, что принято считать кармой, – вредящий прежде всего вредит себе. Откуда столько несчастных? Они – перевоплотившиеся предатели, воры, убийцы. Обычно в суме их найдутся старые долги – явно несут они плату.

Мудрый философ, проданный в рабство, воскликнул: "Благодарение, очевидно, могу заплатить древние долги!" Император, прозванный Золотым, ужасался: "Роскошь преследует меня, когда же смогу заплатить долги мои?" Так мудрые люди мыслили о скорейшей уплате своих долгов они понимали, что бывшие жизни, наверно, не обошлись без задолженности.

Часто лёгкая карма становится тяжким испытанием, ибо чрезвычайно редко, чтобы человек мог подняться среди благополучия на следующую ступень духовного совершенствования. Лучше быть платящим, нежели получающим, ибо каждая плата кончает прошлое, между тем как получение может снова связать.

Человек может идти по своему пути так, как он находит нужным. Кто пошёл по правильному пути, тот и придёт к цели; каждое искривление отнесёт от прямого пути. Когда путник заблудился в зарослях, ему приходится преодолевать многие препятствия.

Избыток самомнения и недостаток знания порождают массу ошибок, за которые приходится расплачиваться. За каждой ошибкой неизменно будет следовать страдание – до тех пор, пока человек не поймёт, что нарушать космические законы нельзя. Страдание есть главный учитель человечества.

Человек, не знающий космических законов, не сообразуется с ними и, направляемый эгоистическими побуждениями, совершает поступки, которые причиняют ему страдания. Таким образом, незнание космических законов является для человека источником постоянных страданий. И до тех пор, пока он этих законов не будет знать и будет их нарушать, он будет страдать, ибо будет создавать свою плохую карму.

Наблюдая жизни людей во всём мире, не будет преувеличением сказать, что в большинстве этих жизней больше "плохой", чем "хорошей" кармы, то есть, что в общем больше утомительного труда и печали, чем счастливой деятельности и радости. На современном уровне человеческой эволюции в запасе собранных всеми нами сил заключается больше страдания, чем удовлетворения и радости. Наш дурной баланс превышает хороший, ибо в прошлых наших жизнях мы не хотели руководствоваться мудростью, предпочитая вести эгоистические жизни, не заботясь о том, не вредим ли мы кому-нибудь своим эгоизмом.

Карму создаёт не только каждый человек отдельно, но и различного рода коллективы. Создавая свою карму, человек связывает себя при этом с другими людьми, становясь, таким образом, членом различных групп: семейной, национальной, расовой. В качестве члена этих групп, он участвует в карме каждого коллектива. Поэтому кроме своей индивидуальной кармы человек может иметь карму семейную, групповую, партийную, народную, государственную, общечеловеческую.

Групповая карма формируется суммой действий и стремлений к достижению какой-нибудь цели семьёй, обществом, определенным классом, партией и т. д.; все, принимавшие участие в образовании подобного рода кармы, должны будут встретиться не только со своими противниками, которым они причинили какой-нибудь вред, но и между собою, чтобы распутать те узлы кармы, которые когда-то были ими же завязаны. Карма больших коллективов, как народ и государство, ввергает народы в такие коллективные бедствия как война. Пути создания кармы

Некоторая часть кармы, которую человек создаёт своей текущей жизнью, погашается в той же жизни. Остальная часть откладывается до того времени, когда создадутся условия для её погашения. Таким образом, по времени исполнения карма бывает:

- зрелая – та часть нажитой кармы, которая Владыками Кармы определена к изжитию в текущей жизни, и потому она неизбежна;
- накопленная – это такая, которая по разным причинам не могла быть ни изжита, ни погашена, так как требует для своего погашения особых условий, – эта карма всегда доступна изменениям;
- зарождающаяся – та карма, которую мы создаём своими поступками, желаниями и мыслями в продолжение текущей жизни – это посев для будущего.

Есть несовместимые между собой виды кармы, которые не могут быть изжиты в одном и том же теле, но требуют различных физических тел для своего проявления. Иногда образуются обстоятельства по отношению к каким-нибудь людям, которые для этого должны снова встретиться. Иногда карма должна осуществиться среди

определённого народа или определённого общественного положения, ибо когда-то было положено основание для подобного рода кармы.

Поэтому для каждой души при её воплощении делается тщательное прилаживание условий жизни. Это производится Владыками Кармы – теми невидимыми Разумными Существами, которые управляют великим Законом Космической Справедливости. В Плате Логоса Они действуют как распределители кармы.

С всеведущей мудростью Владыки Кармы выбирают и соединяют различные части кармы человека, чтобы образовался общий план данной его жизни.

Они не вознаграждают и не наказывают. Они только приспособляют собственные силы человека, идущие из его прошлого, так, чтобы его карма содействовала его движению вперёд в эволюции. Что бы ни дали Владыки Кармы человеку – радость или горе, благополучие или несчастье – они имеют в виду только истинную цель человека, которая на настоящей его стадии состоит не в том, чтобы быть счастливым или несчастным, но чтобы прогрессировать по линии, намеченной Планом Эволюции.

Так Владыки Кармы распределяют карму людей. С бесконечным состраданием и с беспредельной мудростью, но не отступая ни на волос от справедливости. Они строят для одной души тело, подходящее для гения, а для другой – тело, подобное бревну. И не Их дело заботиться о счастье или несчастье человека, его добром или злом характере; Их единственная забота – подвести человека на шаг дальше по пути эволюции. Содействия и затруднения, радости и горести, возможности и лишения – вот кирпичи, которые готовит Эго для своей временной обители; Владыки Кармы не прибавляют ничего и не отнимают ничего. Они лишь распределяют силы, творимые душой, так, чтобы конечная цель человека была бы достигнута возможно скорее в период прохождения им цикла рождений и смертей.

Создавая карму, мы имеем дело с силой и её последствиями. Сила эта принадлежит Плотному Миру действия, Тонкому Миру желаний или Огненному Миру мышления. Мы пользуемся всеми тремя видами силы. Устремляясь, мечтая, думая, желая, действуя, мы приводим в движение силы всех трёх миров. С каждым поступком, с каждым желанием и с каждой мыслью человек меняет своё отношение к Космосу и отношение Космоса к себе.

В сущности, вся карма имеет своё начало в мысли человека. Карма творится, утяжеляется и облегчается главным образом мыслями. Мысль наиболее могучий фактор в создании кармы. Именно наши побуждения и мысли творят карму, а поступки – факторы второстепенные. Мотив гораздо важнее, чем сам поступок. Поэтому люди слагают большую карму не внешней, а внутренней жизнью. Внутренняя жизнь влияет на карму во сто крат сильнее. Любое преступление является только малой частью внутренней подготовки, которая бывает часто очень длительной.

### **"Как жить, чтобы святу быть?"**

Если Закон Кармы есть Закон Возмездия, то надо ли брать на себя исполнение этого возмездия? Легенда предупреждает, что сам человек не имеет права брать на себя выполнение Закона Кармы, ибо этот закон непреложен сам по себе. Человек не должен мстить за причиняемую ему несправедливость – этим ведаёт Высший Суд – Закон

Кармы. Слова "Мне отмщение и Аз воздам" относятся к Закону Космической Справедливости.

И кто из нас может знать, что полученный нами удар не есть заслуженный обратный удар кармы? Возвращая же этот удар с мезтью в сердце, мы тем самым не только не исчерпываем свою карму, но продолжаем её и даже усиливаем в тяжком для нас направлении. Поэтому мы должны прощать нашим личным врагам – иначе мы не выйдем из заколдованного круга кармы.

Легенда говорит, что уничтожение земного врага посредством убийства есть создание сильного врага в Тонком Мире. Древние говорили врагу: "Если убьёшь, тем хуже для тебя; на Небе битва удобнее, и там поражу тебя". Так своеобразно выражали древние вечность жизни и непреложность кармы.

Но противиться злу мы должны, указывает легенда. Противление злу есть необходимость эволюции. Есть много способов противиться злу, не усугубляя карму. – прежде всего силами духа. Отпор врагу, нанесённый без злобы в сердце, по существу, во сто крат мощнее. Долг каждого духовно развитого сознания всегда быть на страже и по мере сил пресекать зло.

Человек призван к мировому строительству посреди хаоса и должен воспитывать в себе мужество вечного дозора и участия в космической битве, неустанно происходящей вокруг него. Если он не хочет, чтобы его затопили волны хаоса, он должен быть всегда готов противостоять всякому злу. Мы не можем стать непротивленцами злу, не став в то же время предателями всего человечества.

По мере того, как изживается жизнь человека, карма погашается. Но в то же время создаётся новая карма; в зависимости от мудрости человека будет и качество этой новой кармы. Если его страдания научат его безропотности и симпатии, если его горести и тревоги побудят его исправить содеянные им ошибки, если он заплатит свои кармические долги разумно, в таком случае его новая карма будет хорошей, а не дурной. Но если он ожесточится и вследствие этого причинит бедствия другим – в таком случае его карма будет плохой.

Человек, удрученный всевозможными горестями и несчастьем, не должен роптать на своих ближних и на отсутствие справедливости, ибо его затруднения суть результаты его же прошлых ошибок и прегрешений. Надо принять их стойко, с покорностью и смирением и таким отношением устранить от себя многие тревоги и мучения, которыми не знающие Закона ещё более усиливают бедствия своей жизни. Будущее человека зависит от его собственных усилий, и тот же Закон, который несёт ему страдание, принесёт ему с такой же неизбежностью радость, если он посеет добрые семена.

Человек сам формирует свою карму, в равной степени используя как свои способности, так и собственную ограниченность. И, действуя этими, созданными им же самим способностями и сталкиваясь с вызванными им же самим ограничениями, в его власти усилить или ослабить свои способности, расширить или сузить свои ограничения. Цепи, связывающие его, скованы им самим, и он может либо распилить их, либо стянуть их ещё сильнее. Таким образом, мы все – господа нашего завтра, как бы мы ни были стеснены сегодня результатами нашего вчерашнего дня.

Нерушимость и неизменность Космических Законов является необходимым условием для верного успеха и для ясного предвидения своего будущего. Человек может сделаться господином своей судьбы только потому, что он живёт в мире,

управляемом Законом, где зло не может дать человеку проникновение в деятельность своей души и силу направлять своё будущее, строить свой характер и будущие условия своей жизни. И тогда знание Закона Кармы становится для него силой поддерживающей, поднимающей и вдохновляющей.

Обычно большинство из нас, выплачивая кармические долги, создаёт себе смешанную новую карму, соединяющую хорошее с дурным, но у более мудрого из нас будет большее количество хорошего, чем дурного. В сущности, пока человек не отнесётся сознательно к Плану Эволюции, не может быть для него больших перемен из жизни в жизнь; подъёмы и падения удачной и неудачной судьбы, горести и радости чередуются в изживаемых жизнях. И только тогда, когда человек определённо решает следовать Плану Логоса, жить не для себя, а для своих собратьев, тогда начинает ускоряться его эволюция. Тогда его прогресс становится быстрым, увеличиваясь как бы в геометрической прогрессии. Мы не должны полагать, что судьба, выбранная для индивидуума, не поддаётся изменению; человек может изменить свою судьбу, реагируя на обстоятельства необычным образом.

Безудержным устремлением вперёд, к совершенствованию, человек может свою карму обогнать, и она его не настигнет. Остановившийся в своём развитии получает полный ливень кармы. Когда человек, стремясь к совершенствованию, развивает свои духовные силы, направляя их на пользу эволюции и для блага ближнего, он не только погашает всю свою карму, но и облегчает от последствий дурной кармы всё человечество.

Силы Света в силу закона свободной воли никогда не вторгаются в карму человека. Но, повинувшись другому великому Космическому Закону – Закону Жертвы – Они часто принимают на себя карму человеческих ошибок, заблуждений и преступлений, освобождают человечество от тяжестей его кармических последствий.

Они становятся, как Христос, теми Искупителями, которые время от времени появляются в мире, чтобы дать необходимый толчок эволюции человечества планеты.

## **Легенда седьмая** **БОГИ ПРИШЛИ С ВЕНЕРЫ**

*Это случилось давно, невообразимо давно. Тысячелетиями измеряются шаги нашей молодой истории. А что значит "давно" в космическом масштабе? Космические шаги исчисляются миллионами земных лет...*

Итак, восемнадцать миллионов лет тому назад... Это была заря зарождения физического человечества. Тогда в нашей солнечной системе произошло событие воистину космического значения – **боги спустились с небес на землю.**

Что такое боги? Разве есть в природе что-нибудь выше человека? Человек знает многое ниже себя: сперва животное, затем растение, ещё ниже камень. А может быть, есть и выше?

Камень переходит в растение. Растение становится животным. Животное развивается в человека. А человек? Может быть следующая ступень – это божественное существо?

Нет ничего законченного в Космосе. Всё меняется, развивается,



совершенствуется. И мы уже знаем, что Космос беспределен. Так, может быть, в размахе космическом всё возможно?

Итак, слушай легенду. Она повествует о том, что тогда произошло. Ни один человек не видел, как пришли на Землю Божественные Существа. Но легенда знает – она знает от Них Самих – от Тех, кто называется Кумарами.

Как человек не есть последняя ступень в цепи существ, так же Земля человек не есть высшая планета в солнечной системе. Существуют планеты сверхчеловеческие – Венера, Юпитер – на целую ступень опередившие нашу Землю. Семь Великих Духов, семь Кумаров пришли тогда с Венеры.

Ты помнишь сказание о том, что Космос был создан Иерархией Строителей? Так же управляется Вселенная Великой Иерархией Творческих Сил Космоса. Принцип Иерархии заложен во всех космических проявлениях – он есть вечный и неизменный закон мироздания. Множество Иерархов различных ступеней власти и могущества принимают участие в управлении Космосом.

Иерархия не есть принуждение, она – закон мироздания. Вся Вселенная насыщена принципом Иерархии. Подчинение низшего высшему лежит в основе Космоса. Потому человечество, будучи частью Космоса, не может отделиться от этого принципа.

Существует единая цепь Иерархии Света, уходящая в Беспредельность. Все истинные Носители Света, появляющиеся и пребывающие ещё и сейчас на нашей Земле, суть Звенья Её. Братья человечества работают с космическими энергиями в соответствии со всеми течениями светил.

Кто же Они, эти Иерархи, называемые Великими Белыми Братьями? Все Они были когда-то людьми – в других мирах, в предыдущих Манвантарах. Они бывшие люди, выросшие в богов. Нет богов, которые не были бы когда-то людьми.

Каждое существо должно завоевать себе право стать богоподобным путём личного опыта. Все Иерархи должны были пройти через человеческую ступень. На протяжении многих и многих жизней проходили Они тяжкую тропу человеческой эволюции. Только этим путём выковываются Водители человечества.

Если Они не пройдут страдания земные. Они не смогут отзываться на людские страдания. Если Они не познают пота труда. Они не смогут руководить людьми в их работе. Самоотвержение, милосердие, сострадание, мужество куются в жизни. Ничто отвлечённое не может слагать силу духа.

Каждый Иерарх должен пройти человеческую эволюцию, чтобы затем встать во главе той или иной планеты. **МАХАТМЫ** – это **ВЕЛИКИЕ ДУШИ**, завершившие свой земной путь. Это значит – достигшие Нирваны, высшей ступени Бытия. Но – и отказавшиеся от неё для утверждения человеческой эволюции.

Они добровольно не удалились на дальние, высшие миры, а сознательно приняли земную жизнь. Они могли быть далеко, но предпочли остаться со страждущим человечеством. Только познавательные полёты на другие планеты разрешают Они себе. Только в редких случаях позволяют себе длительное пребывание на других планетах. Но и такие пребывания не есть отрыв, наоборот, их можно уподобить пряже, соединяющей нити.

Дух Махатмы может носиться в межпланетном пространстве в полном сознании. Великие Белые Братья, как Христос и Будда, являются дальними звёздами по сравнению с нами, землянами. Духовные силы Их, величие Их не сравнимы ни с

какими человеческими признанными гениями – если только сами Они не воплощались в них. Но со временем и мы, люди, станем божественными существами – это цель человеческой эволюции.

Они пришли на нашу планету тогда, когда человечество находилось в младенческом состоянии. Они пришли к нам, чтобы быть нашими Учителями, нашими Наставниками. Они пришли помочь человечеству на пути его от зверчеловека к богочеловеку. Они пришли, чтобы проводить План Логоса на Земле.

Ибо расцвет и падение цивилизаций не есть механическое развитие. Народы появляются и исчезают соответственно Божественному Плану. С самого начала существования человечества Логос предначертал, какие расы и народы и какие подходящие для них религии и науки появятся одна за другой на Земле. Исполнителем же Его воли на нашей планете и является Великое Белое Братство, которое и приводит Его план к осуществлению.

Случайность не может руководить прогрессом человечества. Мир управляется Космическим Разумом. Венец Космического Разума есть коллективное Сознание Иерархии Света. Великие Братья являют все избранные пути для прогресса. Они являются Двигателями эволюции. Их творчество веками ведёт человечество.

Иерархия Света, принёсшая Свет на заре человечества, продолжает привносить его и на всём протяжении медленного процесса эволюции.

Великие Кумары пришли на Землю для ускорения эволюции человечества. Не вмешиваясь насильственно в нашу карму, они дают нам эволюционное направление. Их деятельности постоянно мешает нежелание людей, но, так как Они не могут насиловать воли людей, Они действуют с безграничным терпением, вдохновляя и направляя всё и всех, наблюдая за человечеством с безграничной любовью.

На протяжении эонов Они неустанно появляются на всех поворотных пунктах истории нашей планеты, на пороге всех рас, всех великих событий. Они воплощаются во всех расах и народностях как основатели религий и философий, как Великие Мудрецы и Наставники народов. Они принимают земную оболочку, чтобы каждый раз дать новый сдвиг сознанию человека. На всех путях человечества стоят эти Руководители, эти Огненные Хранители Света.

От Них исходят все направления мышления. Они дают человечеству основу сознания и руководят ростом его. Они продвигают сознание человека к пониманию космических законов. Они напитывают сознание людей Единой Истиной, приносимой Ими в одеяниях разных философий и религий, соответствующих времени.

Все великие Учения, религии и философии исходили из единого источника. Неисчерпаемая Чаша Мудрости хранится в Нерушимой Твердыне. Вековые Хранители её знают, когда и сколько капель нужно пролить из неё, чтобы омыть сознание человечества. Всегда во все времена давалась миру та часть Истины, которую человечество могло воспринять.

Человечество черпало свою мощь не из самого себя, но из Великой Иерархии. Ей мы обязаны всем самым ценным, самым высоким, самым насущным. Если бы не великое самопожертвование этих величайших Духов и если бы не усилия Их учеников и близких, то человечество наше находилось бы и по сей час в состоянии пещерных жителей. Без этого водительства человеческая эволюция не только задержалась бы на миллионы лет, но явила бы не раз полное крушение.

Во всей истории человеческой мысли можно видеть осознание Высшего Духа,

Святого Духа, Духа Утешителя во множестве самых различных именовании. Свидетельство всех веков и народов! Не может ошибаться всё человечество! Под различными названиями люди ощущали то же самое высшее и прекрасное Начало.

Можно находить самые разнообразные признаки великой Действительности, сохранённые народами. Это не корыстное внушение, но осознание правды. Об Ангелах-Хранителях знали все народы и сохраняли предания тысячелетиями. Все учения знали о мощных Покровителях человечества, которые водительствоваали народами.

Существует Твердыня Знания и Любви. Существует Братство Махатм, этих Старших Братьев Человечества, посвятивших себя великому знанию во имя всеобщего блага и следующих за эволюцией мира. Все великие открытия, все великие идеи неизменно исходили и исходят из этого Источника Знания и Света. Этот маяк человечества существует не в заоблачных сферах, но на нашей Земле:

*Есть среди грёз одиноких одна,  
Больше всех на земле одинокая...  
Есть среди стран заповедных страна.  
Больше всех для стремленья далёкая...*

*В радостный миг неземной полноты  
Эта грёза зарницею светится...  
Счастлив, в чьей доле приход темноты  
Этой ласкою звёздной отметится...*

*В дальних путях по откосам земным  
Всё изгладится в сердце, забудется,  
Только она, с постоянством живым,  
Будто сон утоляющий чудится...*

*Только она нас упорно ведёт  
Каменистой тропой бесконечности,  
Тихо, как мать над малюткой, поёт  
О ликующих празднествах вечности...*

*Юргис Казимирович Балтрушайтис*

# КНИГА ВТОРАЯ

## Современные легенды

~~~~~

*Сотворены Великими Душами Востока  
в наше время,  
между двумя мировыми катастрофам и,  
вызванными безумием человеческим.  
Да не будет третьей.*

## СЕМЬ СКАЗАНИЙ О КОНЦЕ ТЁМНОЙ ЭПОХИ

**Наше время особенное.  
Время грозное,  
но и прекрасное.  
Легендарное.**

### Сказание первое ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ БОЛЬНА (Сказание о безумии человеческом)

*В космическом шествии Времени проходят десятки и сотни тысячелетий, а за ними и миллионы лет. И жизнь далёких времён становится легендой. Далёкое прошлое человечества стало для нас легендой.*

*А будущее? Существует как беспредельность прошлого, так и беспредельность будущего. Что мы знаем о ней? И далёкое будущее – для нас тоже легенда.*

*Так между двумя легендарными беспредельностями прошлого и будущего проходим мы краткое мгновение настоящего. Через некоторое время и это нише "разумное" и "рациональное" настоящее превратится в "архаическое" и "примитивное" прошлое и тоже станет легендой... А издали многое кажется совсем не таким, каким оно казалось вблизи. И очевидность настоящего становится миражом перед строгими, величественными контурами космической действительности.*

*Посмотрим на нас, на нашу современную жизнь глазами далёкого будущего – глазами легенды. Ведь по отношению к этому далёкому будущему мы сейчас живём в "далёком прошлом"...*

*Осмыслим настоящее с точки зрения Вечности и Беспредельности. Найдём своё место в Великой Космической Действительности, не извращённой миражом очевидности. Послушаем, что говорит о нашем времени далёкое будущее языком*

...Люди так называемого двадцатого века гордились своими достижениями. Они были горды своей цивилизацией, забыв, что когда-то цивилизация Атлантиды была не менее великолепной, но погибла без остатка из-за неразумия человеческого. Да, многое было забыто в той высокомерной эпохе. Может быть, даже нарочно – кто знает.

Люди конца тёмного века – Кали Юги – не хотели знать о том, что в Космосе нет ничего случайного. Они не хотели знать, что на заре космического проявления Вселенной Логос разработал план эволюции Космоса на всю Манвантару. И что план Логоса для людей нашей планеты состоит в развитии сознания – от животного, тёмного сознания в начале человеческого пути до светлого, божественного в конце его.

И поэтому люди того времени совсем не заботились о качестве своего сознания, так оно далеко отстояло от уровня, намеченного планом эволюции. Основные свойства сознания человеческого почти не изменились в течение тысячелетий. Ум ушёл вперёд, создал чудеса техники, а сердце человека застыло на уровне каменного века – оно осталось каменным.

Тот век был назван современниками веком достижений науки и техники. Осчастливил ли он человечество? Стали ли тогда люди любить друг друга больше, чем в "примитивные" эпохи? Нет, ускорение механических открытий не облагородило жизни. Но зато с помощью науки и техники люди усовершенствовали способы братоубийства – механизировали их, автоматизировали и сделали их воистину массовыми.

Люди того времени утратили способность мыслить об основах жизни. Ведь столько эпох множество душ устремлялось к явлению быта, но не Бытия. Самые Высшие Истины не привлекали внимания, но множество пустых, ничтожных соображений занимало человеческое сознание. Ничтожное заслонило великое.

Забыв об основах, человек эпохи науки и техники забыл о своём назначении. Лишил себя пути совершенствования. Ушёл от истинного созерцания мира. Уничтожил все высшие стремления. Отбросил этику духа и заключил себя в духовную неподвижность. И стук машин окончательно заглушил голос духа и последний вопль сердца человеческого.

Люди пренебрегли Космическими Законами. Человечество оторвалось от Высшей Воли. Разобщилось с Высшим Сознанием. От противодействия Иерархии зародилось большое зло.

Религии периода конца Кали Юги выродились. Вместо пользы стали приносить вред. Служители культов извратили Великие Истины, преподанные Основателями религий. Через три столетия после ухода Будды Учение наполнилось религиозными спорами. Не прошло века, как христианство проявило крайнюю нетерпимость. Последнее возглашение Магомета началось с фанатизма. Религиозные споры уничтожили смысл Учений. И жрецы, и брамины, и священнослужители – все исказили космическое назначение.

Северные последователи вместо устремления к Общему Благу стали ограждать Заветы отрицаниями. Получились губительные формулы: "наша вера лучшая", "мы верные, они же все неверные". Отсюда один шаг до крестовых походов, до инквизиции и до кровавых морей во Имя Тех, Кто осуждал убийства.

И люди отошли от извращённых религий. Ринулись в безбожие. Прониклись так

называемым "научным мировоззрением". Но и молодая наука того времени не научила, как жить. Не охранила от братоубийственных войн, не уничтожила человеконенавистничество.

Материальная наука стала отрицать всё грубым глазом невидимое. Невежды начали утверждать оскорбительное суждение обо всём, что им недоступно. Наука позволила себе тупо ограничивать и судить о том, чего не знает. Так ложная наука препятствовала познанию Мироздания, и антагонизм учёных тормозил эволюцию. Ведь совершенно исключается эволюция, где не признается возможность познания беспредельного.

Точно во времена религиозных войн и гонений, смелые и прозорливые познаватели должны были прятаться, как алхимики от инквизиции. Ведь сущность инквизиции – преследование необычного. Тёмные инквизиторы средних веков пытались заключить Вселенную в темницу неподвижности. Также и разные стороны двадцатого века находились под инквизиционным давлением.

Да, нетерпимость есть зло. Не может быть доброй нетерпимости. Она непременно содержит в себе и ложь, ибо скрывает правду. Человек, утверждающий, что служа своему идеалу, он уничтожает все другие, не совпадающие с этим путём, есть разрушитель основ эволюции.

И планетная жизнь того времени разделилась по границам бесчисленным. Ненависть между людьми приняла необычайные<sup>28</sup> размеры. Вражда старых родов была детской игрой сравнительно со злобою тогдашней. "Век науки и техники" стал периодом постоянных войн. Очень разнообразны были такие войны, но един был их принцип – вражда везде и во всём. Человеконенавистничество дошло до тотальных способов уничтожения. Ложь и тьма наполнили конец Кали Юги.

Но невозможно пребывать в злобе, не отравляя сознания. Люди своим гадким и злобным мышлением отравляли окружающее и претворяли его в хаос. Мыслящие обитатели планеты не хотели знать никакой ответственности. Ведь предполагалось, что они – венец планеты. Но в конце вместо драгоценных камней оказались угли – и вред был в планетарном масштабе.

Мышление настолько было отравлено ядом самомнения и злобы, что нарушилось космическое равновесие. Каждое проявление жизни было наполнено ядом, созданным человеческою средою. Следствия человеческих деяний, как газы, отравляли землю. Таково было самопроизводство яда, оно равнялось самоубийству.

Эманации человеческих действий напитали земную кору Кристаллы мрака мышления человечества насытили её. Слои, которые человечество творило, окружая ими планету, становились всё более уплотнёнными. Атмосфера Земли образовала как бы кору, испещрённую тёмными пятнами. Эта крепкая сфера окружила Землю тисками. Она представила сопротивление тверже камня. Зная, насколько миры нуждаются в питании высокими энергиями, можно себе представить последствие такой изоляции.

Лучи планет не могли проникать через загрязнённую ауру Земли. Удушливые газы от нагромождений низших слоёв Тонкого Мира отрезали её. от миров, могущих нести помощь. Сферы земные, заражённые удушающими газами, не могли пропускать токи огненные. Человечество своими деяниями запретило космическим силам входить в орбиту планеты. Когда дух человечества находится на ступени отрицания, то силы

---

<sup>28</sup> В редактируемом тексте «необычные».

Космоса не могут проявиться. Высшие излучения тогда не доходили до Земли. Обособленность человечества уничтожила провода от Высших сфер.

Невозможно было считать такое состояние мира нормальным. Планета была больна, и в этой болезни тонуло всё. Легко представить, что планетное тело может болеть, подобно всякому другому организму, и дух планеты отвечает состоянию тела. Как можно было назвать такую болезнь планеты? Лучше всего горячкой отравления. Состояние Земли требовало неслыханного врача.

Мы, Братья человечества, постоянно напоминали об опасности, происходящей от несоизмеримости и нецелесообразности человеческого поведения. Каждый совет Наш давался много раз, но жизнь людей не изменялась. Перед бедствиями мировых войн было дано множество предупреждений. Даже не очень дальновзоркие люди замечали их, но безумие ослепляло большинство. Так же призывалось человечество и в дни кончины Атлантиды.

К сожалению, то время совершенно соответствовало последнему времени Атлантиды. Те же войны, те же предательства и духовное одичание. Атланты тоже владели воздухоплаванием; они употребляли мощные энергии; они изощрались в убийственных орудиях. В двадцатом веке гордились крохами цивилизации – так же точно атланты умели промчатся над планетою, чтобы скорее обмануть друг друга. Так же восставали против Иерархии и удушались собственным эгоизмом. Так же нарушали равновесие подземных сил и взаимными усилиями создали катастрофу.

Жестокою карму сложили люди конца Кали Юги, не желая помыслить о сущности творимого ими. Мир покрылся язвами человеческих пороков и порождений. Мир погрузился в следствия, созданные человеческими деяниями. Газы, образованные духовным удушьем человеческих построений, запрудили пространство и окутали планету мраком. Слои земные и подземные насытились явлениями, созданными злодеяниями человечества. Деяния человеческие привели человека к своему року.

Нельзя безнаказанно убивать миллионы людей, не учредив самую тяжкую карму. Даже если эта карма не будет личной, чем хуже, если она умножает карму стран и всей планеты. Люди решили наполнить Тонкий Мир множествами, не в срок пришедшими. Нельзя наполнять низшие слои Тонкого Мира ужасами несовершенной кармы. Нельзя думать, что это не отойдет на состоянии планеты. Никто не подумал тогда, какие последствия явятся для самих себя.

Нужно при всякой болезни изучать симптомы её. Так Мы обращали внимание человечества на многие космические знаки. Очень больна была планета. Что же случилось тогда? Чем кончилась болезнь планеты Земля? Выздоровлением или катастрофой? Не всё можно говорить. Остановимся на время. Вернёмся в настоящее и посмотрим более внимательно на то, что происходит. Тоже глазами Иерархии.

Каждый день усиливается напряжение среди людей и Природы. Природа больна людскими безумиями. Судороги планеты учащаются. Уже можно видеть, как нарушены гармонические вибрации и планета содрогается в толчках жары и холода. Уже несколько десятков лет происходят ежедневные землетрясения. Уже несколько десятков лет Земля находится в непрерывном трепетании. В нарастании волн трепета Земли можно бы насторожиться и помыслить – всё ли в порядке?

Землетрясения, извержения, бури, туманы, обмеления, нарушения климата, болезни, обнищания, войны, восстания, неверие, предательства – каких ещё признаков

грозного времени ждёт человечество?!

Не нужны пророки, самый ничтожный писец<sup>29</sup> может сказать, что не собиралось никогда столько страшных предвестников разложения Земли. Но глухо ухо, и затемнены глаза!

Уже видите, как одним ураганом погибают тысячи людей. Явление зловещих бурь – разве оно не заставит человечество подумать, откуда такая неуравновешенность, что не только ураганы, землетрясения, но и наводнения могут достигать огромных размеров? Скажут, что миллионы людей уже погибали, но сознание продолжает ухудшаться. Справедливо было бы спросить человечество: во сколько десятков миллионов жертв оно оценивает перемену сознания?

Много раз Мы указывали на потерю равновесия в условиях Земли. Если люди не обращают внимания на эти растущие смены небывалого холода и жара. то, вероятно, скоро им придётся испытать огненные восстания. Действия человечества вызывают подземные огни на поверхность планеты. Огненные энергии стучатся в темницах своих. Приходит срок. когда они или приложатся разумно, или должны будут излиться в огненные болезни или в космические катаклизмы. Люди не думают, что огненные энергии зальют планету как естественное следствие закона Природы.

Нарушение равновесия планеты вызовет многие манифестации. Не только могут быть зримы новые небесные тела, но сам химизм Светил может измениться и поражающе подействует на обитателей Земли. Итак, когда люди утешаются базарами и ярмарками, уже готовятся грозные события. Просыпаются вулканы великие, огонь ищет выхода: знают об этом люди и не поступаются ни одной привычкой.

На пороге смены Кали Юги мы все должны понять, что самое светлое будущее возможно, но лишь зло людское может препятствовать наступлению светлой эпохи. Людям даётся полная возможность вступить в счастливую эпоху великих открытий. Но если свободная воля удержит их от новых продвижений, они могут создать катастрофу любого размера. Злая воля может толкнуть народы к планетным катаклизмам.

История Земли может кончиться гигантским взрывом. К этому направлены усилия врага рода человеческого – Люцифера.

Но разве он существует?!

## **Сказание второе** **КНЯЗЬ ТЬМЫ** **(Легенда о Люцифере)**

Почему человечество дошло до такого мрачного состояния? Почему наша планета очутилась на краю гибели? Неужели люди являются такими злыми сами по себе? Неужели зло коренится в природе человека?

Легенда утверждает, что в этом повинен также Хозяин Земли – Люцифер. Послушаем, что повествует легенда.

Давно, давно, на заре человечества, на нашу Землю пришли Высокие Духи. Эти Божественные Существа пришли, чтобы ускорить эволюцию планеты и её человечества. Вместе с Ними пришёл и Люцифер. Он тоже вначале участвовал в

---

<sup>29</sup> Переписчик книг. В старину были писари (обычно на штатной должности) и их помощники писцы(состоящие «в столах», то есть нанимаемые для данной работы, обычно просто для переписки бумаг).



пробуждении в человеке его высших способностей. Он тоже вначале был Светодателем. И по космическому праву он был истинным Хозяином Земли. Он был Князем мира сего в полном значении этого слова.

Но Люцифер не был высшим среди своих Собратьев. Когда ему пришлось облечься в земные плотные оболочки, дух его не удержался на прежней высоте.

В беспредельном совершенствовании не исчезает ни одно человеческое существо. Наоборот, все чувства растут беспредельно. Они или преобразуются в высшие восприятия в добре, или же утончаются во зле.

Когда Люцифер достиг осознания своего потенциала неограниченной мощи и нерушимости, когда он овладел многими космическими тайнами и силами, когда он почувствовал, что может стать создателем того или иного мира, когда он увидел невежественность окружающих его, тогда нужна была огромная сила сердца, чтобы удержаться от многих соблазнов. И прежде всего – от гордыни духа.

А Люцифер не обладал всеми совершенствами. Он не смог побороть в себе чувства гордыни и ревности к другим Светлым Духам. Когда человеческое естество в нём взяло перевес над божественным, он возревновал. Он начал губительную борьбу против Великих Собратьев.

Великая битва в Четвертой Расе между Сынами Света и князем тьмы упоминается во всех древних традициях. Она окончилась победой первых и гибелью Атлантиды. Индусские сказания увековечили князя тьмы во многих образах. Наиболее известный среди них – облик царя Раванны с острова Шри-Ланка (Цейлон). Он показан противником богоподобного царя Рамы (героя эпической поэмы "Махабхарата") и похитителем его жены Ситы.

В чем же было восстание Люцифера? Став хозяином Земли, он задумал вести развитие человечества своим особым путём. Он пошёл против закона эволюции или воли Космоса. Он не пожелал сотрудничать с другими планетами. Он захотел остаться в пределах Земли.

Как создалась эта психология обособленности? Но в каждом крупном феодале имеется пример случившегося. Кроме того, зерно духа Люцифера в потенциале своём заключало все тождественные энергии, заложенные в ядре нашей планеты. И этот факт был для него роковым, ибо тем самым он был особенно привязан к Земле.

Восстание Люцифера и проведение им плана обособления Земли вызвало сопротивление Белого Братства. Оно оказало противодействие Люциферу и всё время выправляло курс корабля нашей планеты. Восстание Люцифера вызвало появление других Великих Учителей до Христа и после Него.

В то время, когда Люцифер превозносит свет одной Земли, Христос указывает на красоту всего мироздания. Христос показал преимущество движения за пределы Земли. Христос говорил: "Могу переночевать на прекрасной Земле, чтоб продолжить путь". Итак, один восхитился только материей, другой же идёт к мирам возможностей Света.

Люцифер предпочёл оградиться от соседей, а Великие Белые Братья строят вечное движение. Они говорят: "К чему одна Земля, когда суждены все миры". Они создают правильный путь человечества, когда широким сотрудничеством с дальними мирами будет заложен настоящий обмен.

Но при единстве Бытия, при законе взаимообмена, всякая обособленность

приводит лишь к отмиранию или смерти. Поэтому Люцифер мог только затруднить, но прервать поток жизни он не мог. Всё это задержало развитие земного человечества. А происходящая всё время борьба между Силами Света и восставшим Люцифером создала тяжкое и опасное положение для Земли и её обитателей.

Люцифер имеет много помощников. Силы тьмы образуют "черную ложу" - стройную организацию, возглавляемую Люцифером, в которой существует и поддерживается железная дисциплина.

Существует заблуждение, что тёмные являются антитезой Света и потому неизбежны, – это ошибочно. Тьма, антитеза Света, не что иное, как непроявленный Хаос.

Непроявленный Хаос является противоположной полярностью Творческого Вселенского Начала. Непроявленный Хаос действует во всём Космосе, тогда как Люцифер существует только на нашей планете. Его проявление чисто местное, а влияние его не распространяется дальше низших сфер нашей планеты. Существующее на Земле особое положение есть временное явление и не есть непреложный закон Природы.

Закон развития жизни не предусматривает существования в Космосе сознательной силы зла, которая противодействовала бы Благим Творческим Силам. Все усилия Творческих Сил Космоса всегда направлены на одоление Хаоса, на приведение его в гармоническое состояние. Эта вечная борьба Хаоса с Космосом есть вечная борьба Света с Тьмою.

Истинно, следует сопоставить великий Свет с великою Тьмою, но нельзя считать великими стоящих на эгоизме. Тёмные свели одоление необузданных стихий к эгоизму повстанцев и начали вызывать Хаос вместо претворения его в рабочую силу. Преступление это велико, и нельзя считать антитезой желание потушить Свет. Творческое одоление Хаоса, или "Дракона", есть постоянный подвиг. Но битва с тёмными есть лишь судорога, затрудняющая движение. Тьма Хаоса представляет средство для мысленного творчества, но поединок с Иерархией тёмных сил есть лишь пропущенный срок, так нужный для созидания. Но мало того, тёмные постоянно вызывают мощные стихии, не зная, конечно, управления ими. Не сами тёмные опасны, но силы, вызванные ими. Так запомним, где великая Тьма и где свирепый враг, ищущий гибели Света, но забывший, что без Света он не сможет существовать.

Главным фактором воздействия тёмных сил на человечество является сила мысли. Прежде служили чёрные мессы и воздвигали статуи Бофамеду, теперь они стали опаснее, ибо отставили многие ритуалы и обратились к силе мысли. Будучи существами Тонкого Мира, они воздействуют на тонкую природу человека, видя нашу ауру и читая наши мысли, которые усиливают их отрицательное мышление.

На низших ступенях своего развития человек может быть пойман в сети тёмных низшими свойствами своей природы, такими, как пьянство, зависть, корыстолюбие, чревоугодие и др. На более высоких ступенях его ловят на тщеславии, гордости, на признании своей непогрешимости и т.д. Тёмные очень любят большие интеллекты, развившиеся за счёт сердца, ибо через них можно особенно тонко действовать.

Черное братство распространяет учение всех позорных свойств. Никто из Учителей не завещал человеку самость и корысть. Не от света родились эти ехидны. Силы разложения очень подвижны, они являют разложение, заразу и отупение ко всему прекрасному. Мыслеобразы служителей тьмы как когти бесчисленные!

Существует сказка "Дар Люцифера". Дух тьмы мыслил: "Как ещё крепче привязать человечество к Земле? Пусть будут сохранены обычаи и привычки, ничто так не прикрепляет человечество к обычным обликам, но это средство годно лишь для множества. Гораздо опаснее одиночество: в нём просветляется сознание и создаются новые построения. Одиночество духа даёт представление о дальнейших формах. Нужно ограничить часы одиночества. Не следует людям оставаться одним. Снабжу их отражением, и пусть привыкают к своему облику". Слуги тьмы принесли людям зеркало<sup>30</sup>.

Можно вспомнить ещё одну сказку: "Один мыслящий понёс людям чудесное целебное средство, но его нужно было нести в закрытом ларце. Никто из людей не решился открыть ларец, ибо по своему свойству люди полагали, что там яд или ехидна. Так можно предложить самое прекрасное сокровище, но люди примут его за яд. Остаётся, чтобы люди приняли сокровище, побуждаемые ужасами несчастья. Что же делать, если Сатана так прочно обучил неверию!"

Главная масса сил тьмы находится в невидимом Тонком Мире. Для овладения умами и волей человечества силы тьмы нуждаются в сотрудничестве представителей Плотного Мира. Тёмные силы высших степеней, чтобы не быть опознанными, общаются с людьми через посредников. Представитель тьмы выбирает себе таких сотрудников, которые возбудили бы наименьшее подозрение. При каждом общении тёмной силы с человеком участвует не менее трёх посредников. Приёмы чёрных - изысканные: они терпеливо подползают к цели и выбирают плечи, за которыми укрыться. Не чёрненьких видите, но сереньких и почти беленьких!

Сеть тьмы плетётся искусными руками. Наиболее крупные города являются и центрами тёмных сил. Невежественные массы – их лучшее оружие.

"Черная ложа" действует массами. и лучшие их служители вербуются из слабых умов.

Много страшного творится сейчас в мире. Много самого отвратительного колдовства распространено по всему миру. Черная магия необычайно развивается. Это одно из оружий противников Света. Они собирают сознательных и бессознательных сотрудников. Заклинания, примуары и все накопления тёмных применяются широко. Кроме тёмных центров возникают малые круги, часто основанные на самых примитивных ритуалах, но общий вред велик.

Много "чёрных лож", но некоторые предаются злу, как таковому, без особых ритуалов. Но за последние годы можно видеть возрождение самых древних служений тьме. Между ними есть очень вредные, которые своим ритмом могут быть разрушительны. Черные ложи обычно не понимают, какой космический вред они творят. По невежеству они думают, что причиняют зло лишь в желаемом направлении, но на самом деле они затрагивают целые слои атмосферы. Особенно теперь. когда приближается время огненное и многие нарушения равновесия уже очевидны, вред тёмных вызываний особенно ужасен.

Тёмных лож очень много. Часто люди, сами хорошие, не допускают мысли, что такая мерзость может существовать. Но можно видеть, как тёмные вторгаются в разные слои людей под видом самых почтенных служителей общего блага.

---

<sup>30</sup> Зеркало дьявола – символ привязанности человека к своей личности. Тогда как божественный микрокосм отображает макрокосм, дьявольское зеркало отображает лишь самость.

Как же противостоять тёмным, как бороться с ними? Первым шагом к борьбе с сотрудниками тьмы будет осознание их существования. Признав, что они существуют, чувство самосохранения подскажет быть настороже. Только благодаря тому, что существование тёмной силы оспаривалось, она приобрела огромную силу над человечеством.

Невежды смеются над существованием Сатаны и тем подтверждают правильность сказанного одним тонким европейским философом: "Победа дьявола в том, что он сумел внушить людям, что он не существует". Ведь когда мы во что-то не верим или отрицаем, мы перестаём этого остерегаться – тем легче попадаем в тенёта, расставленные многочисленными приспешниками тьмы. Закрытие глаз на существующее зло и на его породителя низвергает человека ещё ниже.

Ошибочно пренебрегать силами тьмы. Очень часто победа их заключается в таком небрежении. Люди часто говорят: "Не стоит и думать о них". Но следует думать обо всём существующем. Если люди справедливо ограждают себя от воров и убийц, то тем более нужно оберегаться от убийц духа. Нужно оценить их силу, чтобы противостоять. Важно относиться к ним активнее. Для чистоты дома запасаются разными мётлами, когда же в доме находят скорпиона, то немедленно удаляют его. Только знающие силы противников могут надеяться на победу. Не мудро не оценивать их силы, особенно когда любимая ими Кали Юга кончается.

Натиск сил тьмы на земное человечество никогда не был так силён и не грозил столь грозными бедствиями, как сейчас. Борясь за своё существование, хозяин Земли, князь тьмы, поставил на карту существование нашей планеты.

Борьба с силами Света наполняет князя мира сего отчаянием. Он знает, что в очищенной атмосфере, пронизанной новыми огненными лучами или энергиями, пребывание его в сфере земной станет нестерпимым, невозможным. Он знает, что не может победить, и хочет избежать последней битвы посредством заражения всей планеты. Князь мира сего направляет все свои усилия к взрыву планеты, надеясь уплыть на обломках и забывая, что океан тоже уйдёт. Он предпочитает взорвать планету, лишь бы удержаться ещё некоторое время в атмосфере взрыва.

Князь тьмы сейчас достиг апогея человеконенавистничества и собирается явить апофеоз своего разрушительного владычества. Так на нашей планете

сам хозяин Земли теперь предаёт планету. Плохой хозяин, но такую природу он воспитал в себе. Он заслужил название противника и предателя рода человеческого. Носитель Света – Люцифер – давно утратил право на это имя. В сознании людей он стал дьяволом и Сатаной.

И придётся ему отойти на Сатурн, потому что его уже давно называют Сатана. А состояние Сатурна очень тяжёлое. Сколько эонов должно пройти, прежде чем эта планета вступит в состояние, при котором на ней сможет развиваться вполне сознательная жизнь!

Светлые Силы препятствуют тёмным уничтожить нас. Казалось бы, нетрудно уничтожить мирных людей, но поверх всех тёмных братств существует сила духа.

## **Сказание третье**

# **ВЕЛИКОЕ БЕЛОЕ БРАТСТВО**

### **(Откровение о Спасителях Мира)**

Все ужасы, порождённые заблуждением князя тьмы, покрываются тем светом, который был принесён и постоянно изливался и изливается сейчас на человечество Великими Белыми Братьями.

Это те Великие Души, Кумары, которые пришли на Землю на заре человечества. Это те, кто были Руководителями народов на протяжении истории Лемурии и Атлантиды.

Эти Высокие Духи веками жертвовали собою и продолжают жертвовать заслуженным Ими высшим счастьем, только бы удержать планету от гибели! Наивысший среди Них принял ответственность за планету. Он стоит на несменном дозоре.

Если бы люди знали, что Братья человечества несут всю тягость людского сознания! Если бы люди знали, что Братья человечества несут ответственность за их умыслы! Но забыло человечество Представителей народов. Молятся люди каким-то неизвестным и непонятым богам. А о существовании наших Старших Братьев сейчас почти никто не знает.

Нетрудно представить, кому противно понятие Братства. Эти сущности отлично знают о существовании Братства и трепещут, чтобы это знание не проникло в сознание людей. Но всё совершается в срок.

Братство существует. Оно, как якорь земной, держит равновесие. Оно остаётся в мечтах человечества как непреложная действительность – ведь воображение есть лишь память о существующем.

За дальними пустынями, за горами, за снегами в несменном служении пребывают Великие Души. Можно порадоваться, что в наше время здесь, на Земле, существуют Учителя, путь к которым не воспрещён. Одна мысль о существовании Великого Братства уже наполняет человека мужеством.

Как мало знают люди о тех Огненных Служителях человечества, которые добровольно утверждают в одиночестве, служа великой, насыщающей Силой Вселенной. Они взяли на себя великий жертвенный труд.

Каждое проявление Огненного Служителя есть творчество на благо человечества. Не угроза, но сердечный зов и предупреждение и наставление ко Благу.

Принести явление продвижения эволюции, дать утверждённую Истину, знание и приобщить человечество к токам эволюции – этот стимул движет каждым жестом Махатмы. Братья человечества отказываются от Паранирваны для утверждения человеческой эволюции, добровольно стремясь к основанию лучшей ступени.

Высочайшие Духи, принявшие на себя всю заботу за эволюцию человечества, непрестанно воплощались на Земле в тех или иных великих Обликах. Длиннен список самоотверженных жизней Высочайших Духов, боровшихся с тёмной силой.

Первооснова Братства была заложена не как убежище, но как средоточие мысли. Если объединение мысли даёт увеличение энергии в поразительной прогрессии, то естественно было собрать воедино мысли сильные. Такая основа есть распространение мысли спасения.

Не насилуя волю, Они незримо и терпеливо направляют на благо каждую пригодную мысль, силу. Силы Света наблюдают за действиями человеческими, давая направление, но не вторгаясь в жизнь. Братья человечества намечают путь всему утверждённому эволюцией. Все направления мышления исходят из этого Источника.

Вот что говорят Махатмы сами о себе: "Наши души, заботы и труды выражаются в посылках мысли на улучшение жизни. Самые мощные мысли летят из нашей Обители. Мы шлем постоянно мысли, чтобы они, подобно стрелам, будили сознание человечества. Из нашей Обители мы сеем зерна Общего Блага по всем частям Света. Мысли наши производят эволюцию в самых разнообразных странах. Мы привыкли, что приёмники<sup>31</sup> очень неожиданны, так зарождаются мысли в разных частях света.

Часто учёные получают как бы случайно импульсы. Наши мыслительные посылки летят по всему миру. Мы не скупимся и сеем в пространстве. Пространство полно разных идей. Мы насыщаем пространство течением эволюции.

Великой задачей наших действий является помощь человечеству в сдвигах сознания. Сдвиг мысли есть главный целитель человечества. Потому наша миссия – привести сознание к сдвигу. На возрождение духа Мы направляем все усилия – в этой огненной трансмутации заключается ключ нашего труда. Мы поглощены сущностью дела. Суть дела есть наша цель. Такой сутью будет преображение сознания. Подобно ваятелям, Мы трудимся, чтобы обработать наиболее косные места человеческого омертвления.

Много раз бывали Мы в ваших городах, нельзя назвать Нас ушедшими от Мира. У Нас бывали пароходные билеты и костюмы разных стран. Мы имели разные имена и являлись, когда обстоятельства настоятельно требовали.

В разные времена Мы появлялись в западных городах – в Лионе, в Нюрнберге, в местности недалеко от Лондона, недалеко от Петербурга и в Италии. Так, кроме Ашрамов восточных и египетских. Мы должны были иметь оплоты в некоторых больших городах. Борьба с силами тьмы вызвала надобность многих мер. Мы не покидаем Обители, и лишь в Тонком Теле Мы бываем на дальних расстояниях.

Нас называют Мировым Правительством. Люди страшатся таких наименований, но сами охотно молятся Высшему Понятию и готовы принять Его руку. И если существует невидимое тёмное правительство, то как же не существовать Правительству Света!

Чаще, чем люди думают. Невидимое Правительство заявляло свои решения. Можно собрать целый ряд исторических событий, имевших в основе явления предупреждения и предписания; ряд событий от древности до наших дней, которые были как бы звеньями руководящей мысли. В этих огненных озарениях целая междумировая система. Можно углубиться в факты истории, чтобы понять мудрость строительства.

Как изменилось бы изложение истории, если бы открылись все истинные причины и побуждения! Выдвинулись бы неожиданные деятели. На месте царей и правителей увидели бы лиц, оставленных в тени. Некоторые из них не замечены по невежеству, но другие остались невидимыми по закону Братства. Многие события складываются вне человеческой логики. Так называемые правители часто лишь символы, решения происходят вне их понимания. Наша Рука действует близко.

Братство прилагает все усилия, чтобы умиротворить народы. Братья готовы нести тяжкое служение, вовремя предупреждая лиц, от которых зависит судьба народов. Они не щадят сил своих, чтобы поспеть принести весть. Они несут Свет,

---

<sup>31</sup> В корриктируемом тексте « преемники». В Агни Йоге, Надземное, 250 – «приёмники».

который силы тьмы пытаются потушить. Но посев семян добра не сохнет, и во дни сужденные зерна прорастут.

Мы, Братья человечества, напрягаем энергии для поддержания планеты. Мы на бессменном дозоре. Мы приурочили всё существование Наше к состоянию дозора. Братство не убежище, но Маяк Света, как Сторожевая Башня. Стоящие на Вечном Дозоре устремляют Лучи Света, напрягая все силы. Братство, как маяк на высокой скале, полагает свои знания во спасение человечества. Невообразимо напряжение, в коем Силы Света спасают планету.

Человечество болеет ужасными язвами, и Нам приходится затрачивать запас кровавого пота на исправление, и в этом напряжении творит Иерархия Света. Кровавый пот покрывает чело Наше".

Белые Братья, несущие на себе тяжесть Земли, подобны символу гиганта Атласа<sup>32</sup>. Сказание о Гиганте, держащем Землю. не есть суеверие, но память о Едином, принявшем ответственность за Землю.

Можно через сознание принимать на себя следствие чужой кармы. Можно принять карму коллектива, так название Искупителя не будет суеверием.

Выпить яд мира. Этот символ идёт от преданий древности. Мы видим его в Египте, в Греции, сам Шива напоминает о нём. Целый ряд Искупителей принимает на себя чашу яда.

Дыхание Матери Мира, Гиганты, держащие ношу. и Искупители, чашу принявшие, – эти три образа возникли около одного закона. Для знающих Искупители не скрыты золотыми ризами.

Теперь можно понять размеры Великой Жертвы, принесённой и всё ещё приносимой этими истинными Спасителями человечества. Они поклялись выдержать бой с иерофантом зла и остаться со страждущим человечеством на Земле до конца её существования. Их главные силы сейчас идут на гигантскую битву с тёмными, разрушительными силами<sup>33</sup> в Тонком Мире и на Земле.

Об этой битве рассказывает следующая легенда.

## **Сказание четвёртое** **КОСМИЧЕСКИЙ БОЙ** **(Сказание об Армагеддоне)**

Легенды утверждают, что каждый человек беспрестанно находится в битвах. Человек может воображать себя в полном покое, но на самом деле он будет принимать участие в трёх битвах одновременно.

Первая битва – между свободной волей и кармой. Ничто не может освободить человека от участия в столкновении этих начал.

Вторая битва шумит в бесконечности, в пространстве, между тонкими энергиями и волнами хаоса. Невозможно человеческому воображению охватить такие битвы в Беспредельности. Ум человеческий понимает земные столкновения, но не может он, глядя в голубое небо, представить, что там бушуют мощные силы и вихри.

<sup>32</sup> **Атлас** или **Атлант** (др.-греч. Ἄτλας) — в древнегреческой мифологии могучий титан, держащий на плечах небесный свод.

<sup>33</sup> В редактируемом тексте – «мирами». У Елены Ивановны Рерих, «Три ключа» – «силами»

"Война на Небесах" никогда не прекращается. Борьба Творческих Сил Космоса с необузданными стихиями, или Проявленного Мира с Непроявленным Хаосом, происходит всегда. Свет всегда борется с Тьмой, и Свет всегда побеждает, на этом основана эволюция всего мироздания.

Третья битва бушует вокруг человека, между бесплотными существами добра и зла. Так человек становится добычей одних или других. Невозможно представить ярость тёмных, пытающихся овладеть человеком.

Великие Силы Света всё время ведут упорную борьбу с силами тьмы. В переживаемое нами время, когда приближается наступление Светлой эпохи, эта борьба достигла небывалого напряжения и размеров. В первой половине двадцатого века в Тонком Мире началась последняя Великая Битва, решающая участь нашей планеты – это есть возвещенный древними легендами Армагеддон<sup>34</sup>.

Во дни Армагеддона вся Иерархия Света была собрана в Единой Твердыне. Все Светлые Силы направлены сейчас на отражение непрестанных нападений и страшных ухищрений чёрного братства. Князь тьмы борется сейчас за само существование своё.

Силы зла направляют подземный огонь пробить кору Земли в самом опасном месте. Ведь самые страшные прорывы подземного огня угрожают нашей планете. На дне океана во многих местах кора земная очень изъедена. Только неусыпный дозор всех сил Света удерживает нашу планету от окончательного взрыва.

"В Космическом Бою отстоим то, что сокровенно. В Космическом Бою утвердим ту основу, на которой держится Бытие.

В Космическом Бою явим то, чем строится жизнь будущего.

Мир будет иметь в своём огненном основании те великие законы, которые Мы отстаиваем в Космическом Бою.

Истинно, когда самое высшее и самое низшее встречаются в Космическом Бою, можно быть устремлённым к достижению великого Огненного Очищения.

В Космическом Бою утверждаются принципы Нового Мира".

"Приближается Великая Эпоха, как же не побороть зло! Великая битва есть обновление Земли. Носители Огня и противники эволюции утверждают эволюционную битву. Утверждается битва за Истину". "Самые большие Силы в Бою за спасение человечества. Приняли участие Силы сильнейшие, вовлечены множества, как никогда.

Не на физическом плане сражение, не малые земные силы состязаются, но Силы многовекового опыта собрались решать судьбу свою!"

Тысячелетия Великая Твердыня Света готовилась к этой борьбе с силами тьмы. В Армагеддон вовлечены Силы всех планов. На сторожевой Башне не знают ни сна, ни отдыха. Кто из землян может представить себе это состояние величайшего

---

<sup>34</sup> Слово "Армагеддон" – греческий эквивалент еврейского слова Хор-Мегиддо (гора в области Мегиддо). В еврейских писаниях этим наименованием обозначали Великую битву между Силами Света и тьмой, предугазанную всеми древнейшими пророчествами в писаниях всех народов как "Великий День Суда Божьего". Сроки этой Битвы и начало Новой Эпохи, или Цикла, можно найти в точнейших вычислениях египетских и индусских. Названа эта битва символически, именно в память страшной и действительно имевшей место битвы, происшедшей при Мегиддо (древнем городе Палестины), вблизи которого ханениты под водительством Систры были совершенно уничтожены разбиты. И это страшное поголовное истребление событие надолго запечатлелось ужасом в памяти народов-свидетелей.



напряжения?

Напряжение Белых Братьев в этой Космической Битве чудовищно. Часто упоминаемый кровавый пот не есть преувеличение, но тяжкая действительность.

Великая решающая Битва протекает по всему Тонкому и Земному миру. Невидимые полчища гораздо многочисленнее земных. Многие решительные битвы непостижимы для глаза земного. Устрашающие столкновения Тонкого Мира отражаются на всём земном пространстве. Они отражаются в нашем физическом мире всем тем расстройством нашей жизни, которое мы переживаем, и всё новыми осложнениями, катастрофами и бедствиями.

Надземная битва выражается не только в сражениях, но и в небывалых столкновениях народных. Она захватывает всех жителей. Планета вся сражается, каждый по-своему. Границы между сражающимися так же извилисты, как между добром и злом. Невозможно логикой понять столкновения разных народов.

Мера целой Вселенной нужна там, где шумит Армагеддон. Часто люди понимают битву не больше простого уличного столкновения, забывая, что сражение – в почтовом ящике, в улыбке ухищрённой лжи и в задержке Света.

Битва гораздо драматичнее, нежели обыватели её понимают. В Битве Космической решатся многие задания, которые дадут повороты и утвердят новые принципы. Повороты будут крутые.

Знание этой Космической Битвы откроет понимание происходящего. Духи, находящиеся на земном плане в неведении о происходящей огненной трансмутации, могут оказаться в Великой Битве опалёнными, ибо мощная Битва требует принадлежности к стихии огня.

Явленная Битва зовёт к распознаванию путей, ведущих к Свету и тьме. При космическом напряжении всех сил это распознавание необходимо. Человечество неотложно должно принять то спасительное направление, которое ему указано Силами Света. На помощь планете посылаются течения огненные, нужно их принять духом и сердцем.

Человечество должно развить чуткость, если хочет миновать катастрофу. Помощь может прийти, только если примут Руку Водящую. Катастрофа неминуема, если не примут Руку Водящую. Люди должны понять, что им даётся возможность пройти сечу и все теснины с помощью Высших Руководителей, но нужно не отринуть Руку Помощи. Иерархия держит по возможности равновесие, но сумма свободной воли может превозмочь благие наставления.

Насколько была бы легче Битва, если бы человечество могло откликнуться на главнейшие основы Бытия! Пора пытливно взглянуть поверх торга и обмана. Ведь человеческая гибель стоит перед глазами. В Армагеддоне все повинны, и потому никто не может уклониться.

Подходят сроки, которые заставят всех участвовать в Космической Битве. Когда решается участь планеты, то силы расположены по полюсам света и тьмы. Среди колебаний Космических Весов человечество не может избрать срединного пути, ибо лишь Свет и тьма будут оспаривать победу.

Битва продолжается долго. Было бы легкомыслием думать, что Восставшие против Света были бы слабосильными. Но и Силы Света не по слабости не кончают врага, но из желания не нарушить преждевременно равновесия планеты. Мощь Создателя планеты считается с физическими условиями.

Не может быть сейчас окончания сражения до победного решения. Когда напряжение сил тьмы достигнет своего предела, тогда Силы Света утвердят свою мощь. Если борьба неумолима, то победа будет решительна.

Нужно понять, насколько это время необычно, и нужно к этому привыкнуть. Нужно всегда помнить о протекающей битве. Наступает Эра Огня, и разум принять её может, лишь найдя мужество.

## **Сказание пятое** **ОГОНЬ У ПОРОГА** **(Откровение о Космическом Огне)**

Князя тьмы изгонит Огонь Космический

Пламенный сказал князю тьмы: "Ты отравил воздух, ты загрязнил воды, ты истощил землю, но к огню ты не прикоснулся, и огонь не тронут тобой. И огонь будет жечь тебя, как Свет тьму поражает. Не устанет великое пламя, и не дерзнёшь выйти из обиталища своего. Призову из Пространства новые огни, и они иссушат дела твои. Как трещины бесплодные, как кости истлевшие, так будешь уничтожен, изгнан, отступишь.

Стена пламенная воздвигнется, и не найдёшь в ней следов своих. Охраню пламя дальними мирами. Не можешь отравить, загрязнить, истощить его.

Соберу род пламенный, рождённые огнём, они не поддадутся, и смущённые тобой воды не зальют их горение. Князь тьмы, бойся Огня!"

Неизбежное очищение огненное

Разложение земное достигло небывалых размеров. Так процессы конца Кали Юги должны быть изжиты, и сор, поднятый их вихрями, должен идти в переработку. Армагеддон есть очищение от сора. Но Хозяин дорожит сором и надеется умножить его. Бывают домохозяева, которые не любят чистить дом свой, и такое накопление часто кончается пожаром.

В Пуранах сказано, что в конце Кали Юги люди будут безумствовать. Сказано, что если безумие перейдёт границы, то огненное очищение будет единственным исходом. Человек стал рабом тёмных сил, потому меч очищения неминуем.

Ямы темноты требуют сильной дезинфекции, только огонь пронижет вредные испарения. Перегорание старых накоплений утверждается очищением огненным. И на смене расы огонь приближается, как струи очищения. В строительстве космическом пространственный огонь приближается к земной тверди.

Огненное напряжение приближается тогда, когда планета нуждается в окончательном очищении. В пространстве появляются энергии для трансмутации всех накоплений и нагромождений, которые душат планету. Очищение пространства и человечества даст новое предопределение.

Очищение пространства простирается на все начинания. Лишь ускоренное очищение пространства, сознаний, учений даст возможность планете спасти её. Очищение основ должно утвердиться, ибо без этого невозможно явить Новый Мир. Только очищение может дать нужное для расцвета.

**Новые энергии приходят**

Время трансмутации принесёт высшие энергии Миру. Они должны войти в жизнь до назначенных сроков. Явление огненных сроков приближается.

Нашей планете предстоит осознание энергий высших, если человечество пожелает. В этом условии заключается главное утверждение возможности, ибо каждая возможность может быть отринута безумием воли. Человек утверждает, как восприимчив пространственных огней, но он опровергает все высшие законы, потому, когда устанавливается такое несоответствие, пространственные огни не могут приблизиться и начать свою созидательную деятельность.

Придёт время, и оно близко уже, когда люди не будут знать, как принять огненные возможности. В смятении забудут, что суждено огненное приобщение. Они будут изощряться в противодействии вместо наполнения силою огня. Вспыхнут знаки различных неусвоенных энергий, и люди будут метаться в ложных направлениях.

Когда воздействие сил увеличится, тогда человечество явит панический испуг и хаотичность действий. Увеличится явление тяжких заболеваний, и внешнее лечение их поведёт к самым пагубным следствиям. Таково будет воздействие Огня, непонятого и непринятого.

Как объяснить отсутствие равновесия между холодом и жарой незапамятных? Нужно сказать об огненных волнах. Напомнить об опасности огненной. Ужасны приближающиеся огненные волны, если о них не знать и не принять их огнями сердца.

Когда огненные волны заставят людей искать спасения в башнях духа, тогда с омерзением люди пожалуют о каждом бездельном существовании. Нужно мыслить о приближении необычных времён. Ни жестокость, ни предательство, ни ложь не помогут от огненных волн. Не столько стыд, сколько страдание приведёт к поискам спасения.

### **Понять и принять Космический Огонь**

Великая эпоха Огня приближается. Сатия Юга начинается со стихией Огня. Безумно предполагать, что эта стихия находится где-то вне нас. Нет, Огонь бушует вокруг нас. Можно иметь его другом или врагом. Так не избежать стихии самой светоносной, и мудро готовиться к встрече с нею.

Огонь и Свет. Весь прогресс человечества приходит к этой вездесущей, всепроникающей стихии. Вызванная, она или будет осознана и законно приложена, или опалит неразумие неосознанности. Нам не уйти от века Огня. И потому лучше оценить и овладеть этим сокровищем.

Нужно овладеть огненной стихией. Привлечь благотворность стихии Огня. Научиться мыслить им и принять его в сознание. Получить и принять Огонь как путь любви и сострадания. Иметь мужество взглянуть на Огонь, признать его единственным питанием своим.

Покуда тонкие энергии не осознаны, они не будут полезны людям. Нужно понять, что не принятая в сознание энергия может быть разрушительна. Как необузданная стихия, может подавить всё окружающее неосознанная энергия. Ведь осознание уже есть почти овладение и, во всяком случае, соизмерение.

Не в том ли причина боязни Огня, что разрушительная сила его доступна земному глазу, но созидание огненное не вмещается в плотное состояние? Мы должны

понять Агни не разрушителя, но созидателя! Эти два лика Агни будут верным пробным камнем нашей природы. Кто не устрашится огненной стихии, тот пройдет с Космическим Огнём.

Человеческой энергии нужно приходиться в общение с Космическим Огнём. Условия бытия ставят дух в зависимость от объединения с космическими течениями. Просвет может прийти лишь через сознательное отношение к космическим энергиям. В близком будущем через сознание люди будут приучать тело своё к восприятию высших энергий. Таким образом, люди смогут постоянно противостоять огненным эпидемиям.

Человечество должно достичь устремления к космическим огням, тогда приблизится эпоха космических энергий. От этого сознания зависит приближение эволюции. Утро человечества наступит, когда явление понимания Огня войдёт в жизнь.

## **Народ знает об Огне**

Народная мудрость отводит Огню замечательное место. Бог посещает народ в Огне. Та же огненная стихия избиралась как Высший Суд. Уничтожение зла производится Огнём. Явление несчастья<sup>35</sup> сопровождается сожжением. Так во всём течении народной мысли можно видеть пути огненные. У народа зажигаются лампы, и народ несёт светильники, предназначенные для служения. Торжественна Огненная стихия в народном понимании. Так будем черпать не от суеверия, но от народного сердца.

Древние союзы скреплялись прыганьем через огонь. Для клятвы держали руки над огнём. Для освещения проходили через огонь. Подобное свидетельство огнём прошло через все века. Нужно принять это как основание огненной стихии очищения.

Об Огне знает сердце человеческое, но рассудок пытается затемнить эту явленную мудрость. Люди говорят: он сгорел от злобы, или он засох от зависти, или он загорелся желанием. Во множестве выражений, точных и ясных, люди знают значение Огня.

Люди часто употребляют прекрасные выражения, не считаясь с происхождением их. Они правильно говорят: "загорелось сердце" или "воспламенился дух"; значит, они когда-то помнили об Огне сердца, но теперь готовы объяснить своё прекрасное слово суеверием или причудою кормилицы-сказительницы.

Часто произносятся правильные понятия, но без сознания. Пламенный взгляд очень верно напоминает об огненной энергии, посылаемой во взгляде. Скажут о горячем рукопожатии, опять правильно, ибо напомнят о той же энергии, наполняющей все эманации. Но люди не приписывают силу взгляда Огню и думают о блеске глаз или мускулах руки. Так забываются преподанные когда-то определения. Забыты и извращены многие правильные понятия. Разве не огненный взгляд заставляет людей обернуться и даже вздрогнуть? Всякий трепет уже близок к Огню.

## **Стать огненными**

При наблюдении за огненными знаками можно заметить подразделения людей.

---

<sup>35</sup> Возможно, имеется в виду борьба с несчастьем.

Одни вечно стремятся и не могут существовать без этих возвышенных движений – будьте уверены, что они принадлежат к стихии Огня. Даже в заблуждениях они не могут оставаться в бездействии. Присмотритесь к ним – и всегда найдёте мощь пламенную. Но среди неподвижности земной, среди качаний водных и понуждений воздуха не ищите огня творящего. Мы не желаем превозносить особенно огненных людей, но должны поистине сказать, что они двигают мир.

Пора изучать огненную природу человека. Только подумайте, что каждый из нас носит в себе Огонь, единый, неизменный для всей Вселенной. Никто не желает представить себе, что сокровище вселенское в нём. Огонь сердца одним своим могуществом соединяет все мировые строения. Нужно подумать об этом преимуществе. Нужно приложить это сокровище ко всему укладу жизни. Только один Свет Огня во всём мире. Мы можем понять явление Огня на самых дальних расстояниях. Нет в этом ни сверхъестественного, ни таинственного.

Нужно, чтобы при приближении огненных энергий люди не стыдились признать в себе огненное начало. Это будет возвращением Агни. Не подумайте, что огненность сама прилетит; её нужно воспитать во многих жизнях. Огненность накапливается постепенно и принадлежит к неистребимым накоплениям.

Каждое накопление Огня достигается напряжением. Потому каждое устремлённое действие имеет в основании Огонь. Нужно жизнь наполнить горением. Общество человеческое должно поддерживать Огонь во всём окружающем. Огонь Друидов напоминал о поддержании Огня жизни. Даже древние понимали символ непрерывности Огня. Нельзя гасить Огонь ни в чем, хотя бы в самом малом. Не следует по примеру сумеречных людей избегать напряжения. Спокойная жизнь, как её понимают обыватели, не что иное, как огнетушение. У них даже изобретены целые системы огнетушения с малых лет.

Можно увеличить огненность прямым или же косвенным способом. Способ косвенный будет заключаться в ритме явленных движений, пения, причитаний, но проще и естественнее – костёр сердца. Все косвенные способы могут отражаться на организме. Равновесие должно быть поддержано естественным путём. Огненность полезна, когда она не выдавливается мускулами, но питается сердцем.

Никакой физический Огонь не может сравниться с Огнём, сердца. Пришло время снова обратиться к источнику, иначе нельзя переступить границу, у которой уже стоит человечество.

Сказано давно: "Умеющий любить имеет сердце огненное". Для укрепления энергии нужен огненный порыв. Никакое рассуждение не даёт того Огня, который возжигается искрою силы любви.

Любовь прежде всего привлекает Огонь пространства. Кто сказал: "Любите друг друга", тот был истинным Йогом. Как любовь, так и восторг возжигают огни. Соберём всех огнеродителей – не забудем ничего из Света! Любовь, мужество, самоотверженность, преданность – все лучшие качества сопряжены с Огнём.

Так на принципе Огня возрождается мир. Огонь центров, огонь духа, огонь сердца, огонь подвига, огонь достижения, огонь Иерархии, огонь Служения – принципы Нового Мира.

## Сказание шестое

### ДАР ОРИОНА

#### (Легенда о Сокровище Мира)

В незапамятные времена с далёкой звезды упал чудесный камень. На том месте, где он появился, была основана Шамбала – Твердыня Света. И по сей день хранится этот Камень здесь же, на башне Ригден-Джапо в особом помещении.

Этот посол дальних миров содержит некое вещество, помогающее хранить вибрации дальних миров. Он является знаменательным терафимом Братства – этот камень даёт лучи, проникающие через все океаны и горы, на благо людей.

По миру ходит осколок этого сокровенного чуда. Он совершает путь вестника по Земле, возвещая великие мировые события. Эта частица Камня, называемая "Сокровищем Мира", появляется в руках избранных и служит соединению с Братством, сохраняя магнитную связь с главным Камнем.

Сокровище Мира обычно приносится совершенно неожиданно неизвестными людьми. Тем же неожиданным путём, в должное время Камень исчезает, чтобы опять появиться в сужденный срок в совершенно другой стране.

Присылка этого дара с незапамятных времён, знаменует наступающий срок сужденного объединения и могущества той страны, где он появляется. По преданию, сокровище приносит с собой и особый Завет, который должен быть выполнен.

Различны страны и герои, соединённые с Камнем. Все великие объединители и основатели государств владели им.

Многие подвиги совершались. Вот несколько фрагментов из легенд о Камне.

Иду пустыней. Несу чашу, щитом покрытую. Сокровище в ней – дар Ориона.

Курновуу Правитель, золотом покрытый, получил от Тацлавуу Камень тёмный, который заключал кристалл жизни. И правитель носил этот камень поверх золота.

На Ланке лежит Камень. Захоронен за измену Гаване. Отойдёт через море. За ним, как хвост кометы, счастье ещё блестит, но недолго.

Уроил Зена, дух воздуха, принёс царю Соломону Камень. Воскликнул дух в чуткое ухо: "Повелением Господа Сил вручаю тебе Сокровище Мира!" "Добро",- сказал царь и отнёс Камень во Храм. Однако нашло мышление носить часть Сокровища на себе. Призвал царь Ефрема, из колена Иудина, златоковача, и указал отбить часть Камня, и взять чистого серебра, и оковать перстень, и начертить на Камне чашу мудрости, пламенем просиявшую. Думал царь не расставаться с Сокровищем. Но дух сказал: "Негодно ты нарушил Высшее А-Естество. Труднее будет владеть Камнем сынам человеческим, и только те, кто с тобою, могут повернуть Камень к добру". Созвездием укажу путь Камня.

И в храме Иудеи не остался "Огонь Носящий". Из книги Тристана, названного Лунем. "Когда сын Солнца сошёл на Землю научить народы, с неба упал щит, который носил силу мира. Посреди щита, между тремя различными пятнами, выступали серебряные знаки, предвещавшие события под лучом Солнца. Явление неожиданной тьмы на Солнце повергло в отчаяние Сына Солнца, и он выронил и разбил щит, ибо созвездие было враждебно. Но сила осталась в обломке середины, там касался луч Солнца. Говорят, царь Соломон вынул внутреннюю часть камня для перстня. Сказание наших жрецов также говорит о разбитом щите Солнца. Злейшая ошибка отрицать

Камень. Поистине, я видел его – осколок щита мира! Помню величину его, длиною с мой пятый палец – серый отблеск, как сухой плод. Даже знаки помню, но не понял их. Положительно я видел Камень и найду его. Говорят, Камень сам приходит, взять его нельзя. Если так, я дождусь Камня. Ради него иду в пустыню до конца жизни".

Не тянись, Лунь, к Камню. Он сам придёт, если дождёшься. Помни, Лунь, – ты решил дожидаться.

Пламя носящий, помни Лоб Нор и раскинь шатры. Куку Нор – конь спешит.

У дыхания степей и у хрустальных звонов гор дух Камня указывает путь знамени. Водит чудо народ – лучей Ориона. У длинных Ютсаков и Каракорум Нор. Учителю надо повести коней. У Уюб Нор. Явление ожидается.

Когда Император Китая владел Сокровищем Солнца, он построил для него храм из бирюзы цвета чистого неба. Когда же маленькие принцы с невестой заглянули в дверь слишком долго. Император сказал: "Лиса вас ведёт, чуеете Радость Мира".

И спас, едва Пасседван ушёл из развалин Китая. Пусть сто ступеней Китая привет пошлют Огонь Носящему. Но Пасседван Камень уносит, и пески передали Огонь воителю-наезднику Тимуру. Подошёл Великий к Янтарной стене, покрыл знамёнами поле. "Пусть Камень лежит во Храме, пока вернусь".

Но жизнь чудо привела внуку. Путь Камня лёг на Запад. Уехал посол к хану Тамерлану: нелегко лежит Камень в Отакуе. Надо послать стражу трёх знамён. Едут на верблюдах люди, пыль столбом закрывает солнце. Погода людей покрыла – без конца идут. И каюки повернули коней к дому. Ночью кто уберезёт Камень?

Пустыня увела чужих людей, и Камень ушёл с ними на полдень. Удумай, хан, как догнать Камень в годных путях! Грусть пошла, хворость, даже конь оступается. К годным ездокам является дух явленный: "Не ищите, только время покажет путь". Каждый улус по-своему поёт о Камне.

Железная корона Лангобардов – тоже воспоминание о Камне. Недолго гостил Камень около горы Гордости. Много послов с Востока. Уносят верблюды Камень в Тибет. По пустыне несут с ним и новую силу.

Пусть гора Гордости недолго Камень укрывала. Пусть величается город Камня, но путь Сокровища намечен. Пора Камню вернуться домой.

Отец Сульпиций имел видение: белый облачный столб придвинулся и Голос раздался: "Храните Камень в ковчеге, привезённом из Ротенбурга. На нём четыре квадрата со знаком "М". Явление будет ясно, когда Я произнесу путь четверых на Восток. Ничто не убавит Заповедь. Уступите сужденному часу. Соберу воинов Звезды моей. Кому суждено, те соберутся. Сие свидетельствую тем часом, что Камень подобен сердцу человеческому и в нём заключён кристалл сияющий!"

После тех изречений столб распался синими искрами, повергнув отца Сульпиция в беспримерное дрожание. Так замечательно, что Камень, прибывший с Востока, имеет форму расплющенного плода или сердца удлинённой формы. На ковчеге найдены сказанные буквы, значение их неизвестно<sup>36</sup>.

---

<sup>36</sup> Ларец, упомянутый в легенде, относится к тринадцатому столетию, и, по преданию, он сделан из кожи, принадлежавшей самому Соломону. На коже имеется много алхимических символов. Знаменитый раввин Моисей де Леоне, составитель "Зогара", преследуемый испанцами во время гонения на евреев, нашёл защиту у германской феодалки, допустившей его и гонимых в свои владения. В благодарность он подарил ей талисман и этот драгоценный кусок кожи. Феодалка приказала сделать из кожи ларец и хранить в нём полученный талисман.

Под землёю собираются отцы духовные естество Камня испытывать. Почему, когда Камень темен, тогда тучи заходят? Когда Камень тяжёл, кровь проливается? Когда звезда над Камнем, тогда удача? Когда трещит Камень, тогда враг идёт? Когда снится огонь под Камнем, тогда мир содрогается? Когда Камень покоится – шагай смело. Но вином Камень не облей, кури над Камнем лишь кедровую смолу. Носи Камень в костяной коробке.

Как к жару и ко льду привыкнуть надо, так надо привыкнуть и к излучению Камня. Каждый, Камень носящий, должен тихо пожить с ним. Дурман лучей невидим, но жар тайный сильнее радия. Елей льётся невидимый. Явно же Камень покоится на ткани Родины своей.

Уезжай, Камень, за море, дай птице донести весть в ухо – Камень едет.

Тёмной ночью в тёмной одежде неслышно подходит гонец – как ждут они? У поворота, за углом ждёт ручной зверь, носом поводит, лапу тянет, послан врагом. Кто копошится за лестницей, какие мухи налетели, откуда вихрь летит? Но иду крепко, держу Камень прочно, учу молитву: "Не покинь, Владыко, потому собрал силы мои, не покинь, ибо к Тебе иду!"

На горе Арарат лежит горяч Камень. Новгородский богатырь разбился о Камень, ибо не верил. Воля Новгорода указывала на владение Сокровищем, но неверие заслонило возможность чуда.

Лучшее напоминание о мощи Камня положено в змеином камне. След мудрого владения. Последователь ночи пытался показать присвоение Камня, но Сокровище всегда было светлым признаком. Лукавые владыки недолго владели Камнем, не зная, что лишь устремление к добру покоряет огонь Камня.

Но лукавство служителей Храма похитило Сокровище у Повелителя Индии, чтобы вознести в чужую страну.

Когда у Повелителя Индии пропал Камень, жена сказала: "Найдём его опять. Удалий просит лук, птицу сам достанет".

И последний полет на Запад осветил царство небывалое неудачного единения народов Запада. На каждом луче Востока уже ищут Камень. Время настаёт, сроки исполняются. Рок сужденный записан, когда с Запада добровольно Камень придёт. Утверждаем ждать и понять Камня путь.

Утверждаем понять сужденных носителей Камня, идущих домой. Корабль готов!

Жреческое сознание всех времён готовило людей к принятию достойному Сокровища. Законы мудрости давно указали срок, когда затмение двойное и когда погружение святынь в волны ознаменуют появление новое Камня. Будем молитвенно ждать наш жребий.

Когда пламя над чашей кольцом совьётся, тогда близко время Моё.

Новая Страна пойдёт навстречу Семи Звёздам под знаком Трёх Звёзд, пославших Камень Миру. Сокровище готово, и враг не возьмёт золотом покрытый щит! Ждите Камень!

На краю пропасти, у горного потока, в вечернем тумане показываются очертания коня. Всадника не видно. Что-то необычное сверкает на седле. Может быть, это конь, потерянный караваном? Или, может быть, он сбросил всадника, перепрыгивая



через пропасть? Может быть, этого коня, ослабевшего, бросили на пути и теперь, отдохнувший, он ищет владельца? Так мыслит рассудок, но сердце вспоминает другое. Сердце помнит, как от великой Шамбалы, от священных горных высот в сужденный час сойдёт конь одинокий, и на седле его вместо всадника будет сиять Камень, мира спаситель. Не пришло ли время? Не приносит ли конь одинокий нам Сокровище Мира? Белый Конь – Эрдени Мори?

## **Сказание седьмое**

### **ЗВЕЗДЫ УЧАСТВУЮТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ**

#### **(Рассуждения мудрых о воздействии Светил)**

*Кто не знает, что приливы и отливы воды в океанах есть результат воздействия на Землю Луны? Кто не знает, что появление и исчезновение солнечных пятен влечёт за собою вулканические извержения и многие атмосферные и климатические изменения, которые, в свою очередь, влияют на психику людей?*

*На Востоке считают, что всякое приближение и удаление планеты, всякое появление новой кометы сопровождается тем или иным воздействием как на нашу планету, так и на её обитателей. Древние народы изучали воздействие на человека лучей светил и их взаимного расположения на небе. Они координировали многие свои начинания с фазами Луны и с положением Светил на небосводе.*

*Послушаем, что говорит Восток о влиянии Светил на жизнь планеты.*

#### **Химизм Светил воздействует на человека**

Учение о воздействии небесных тел основано на химизме Светил. Если хотя отчасти признать, что все тела имеют излучения, то следующим шагом будет признание химизма таких излучений. Всё сущее излучает продукты химических взаимодействий.<sup>37</sup>

От малого можно дойти и до великого, и до межпланетных воздействий. Межпланетные пространства наполнены сильными химическими лучами. Считается, что они имеют весьма значительное влияние на земную жизнь. Каждое небесное тело влияет на Землю. От разного положения небесных тел происходят особые воздействия.

Астрохимия позволяет определить воздействие на организмы. Человек, вошедший в дом, наполненный никотином, унесёт на себе ядовитые осадки. Так же и впервые непосредственно испытавший воздействие астрохимических лучей, будет всегда звучать на определённое сочетание.

Теперь, когда астрохимия открыла нам воздействие звёздной системы, становится легче понять, как наша солнечная система может при рождении ребёнка воздействовать определенным образом на его мозг – девственный от всяких отпечатков – в соответствии с нахождением в зените того или другого созвездия Зодиака. То или иное сочетание небесных светил в момент рождения человека влияет на его судьбу. Но положение планет влияет на судьбу человека не только в момент его рождения, но и во все следующие моменты его жизни.

Так и пресловутые солнечные пятна усиливают химические воздействия. Люди

---

<sup>37</sup> Нельзя проводить параллель между несоизмеримыми понятиями: вещество и излучение – никотин и космические лучи.

твердят о смятении мира в период солнечных пятен. Даже слабое представление толкает к верным соображениям.

Но среди научных находжений странно звучит утверждение, что солнечные пятна способствуют войнам. Со стороны научного анализа не лучше ли сказать, что солнечные пятна порождают человеческое безумие – такое определение гораздо ближе к истине, ибо излучения эти действительно отзываются на нервной системе. При этом не забудем, что такое физико-химическое воздействие весьма длительно. Было бы весьма неосмотрительно считать, что уменьшение солнечных пятен немедленно устранил физико-химические излучения в пространстве.

Явления физические и химические при касании прочих проявлений тончайших энергий составляют мощный фактор воздействия на человечество. Если химизм лучей отдалённой планеты подавляет человеческий организм, то ближайшие сочетания излучений нашей планеты при воздействии неисчислимых сил космических образований будут рычагом устремлений человечества. Законы человеческих пертурбаций не могут быть установлены логикой распределения элементов очевидности. Как же без изучения всех окружающих процессов можно расчлнить узлы мыслящего аппарата?! Где-то вспыхнули розовые лучи – и готовое восстание целого народа поникло. Где-то изменились океанические течения – и произошла перемена мировой торговли. Это грубые очевидные примеры. Но сколько тончайших причин и следствий насыщают пространство и бороздят слои человечества!

Мало кто не устрасится, если рассказать, что именно невидимо окружает человека. Перечислим лучи и все воздействия как от дальних миров, так и от самой Земли. Ведь отражённые и преломлённые лучи очень отличаются от основных.

Не следует полагать, что наша солнечная система представляет нечто обособленное, наоборот, все миры находятся в тончайшем взаимодействии. Наша планета может испытать самые неожиданные воздействия из дальних миров. Можно представить, как могут вторгаться воздействия самых отдалённых систем.

Решающий судьбы людей, зайди в лабораторию и поднимись в обсерваторию; если даже не сразу найдёшь аналогию с социальными проблемами, то пытливый ум уловит сложность аппарата действительности. Уловит нераздельность эволюции человечества и космических процессов. Поэтому реальное знание без предрассудков будет верным проводником в будущем. Кто науку о человеческом обществе отсечёт от мировых процессов отрубит себе ноги и обречёт себя на существование калеки.

### **Учение о воздействии Светил – наука будущего**

Немало шарлатанов позорят науку о воздействии Светил. Но в каждой науке много обманщиков, и тем не менее никто не отбрасывает науку, физико-химические междупланетные воздействия представляют науку будущего. Наука о воздействии Светил будет великой наукой, когда будет воспринята без предрассудков.

Сколько нужных наблюдений можно вести даже без утончённых аппаратов! Сравнение атмосферных условий с состоянием человечества разве не даст ключ для разумных соображений правителей? Разве магнитные бури не укажут на различия общественных постановлений? Солнечные пятна, полнолуние, прохождение планетных тел и множество подобных мощных условий влияют на основные движения чутких организмов. Даже растения и животные реагируют на космические проявления.

Неужели не заслуживает внимания человек как распорядитель? Человеческая мощь заслуживает заботы.

Из Беспредельного Резервуара льются на наши головы лучи несказанного напряжения. Особо чуткие организмы могут подтвердить, что в кульминационный период появления солнечных пятен лучи Светила становятся для них невыносимы по своей силе и качеству. До сих пор люди не могут осознать своё положение в гигантской Лаборатории. Уже одно такое осознание вооружило бы человеческий организм и обратило бы поиски в Беспредельную Высь – такую же материальную, как пропитание завтрашнего дня, такую же величественную, как Светил численность.

### **Использовать Космические Силы**

Неограниченны возможности, идущие от струй Светил! Когда признают, что даже лучи Луны помогают росту растений и влияют на неодушевлённые предметы, тогда, сделав шаг вперёд, можно признать творчество лучей. Конечно, жизнедатель – Солнце насыщает всю Вселенную, но познание, что льющиеся лучи дают сознательную мощь энергии, даёт самые огненные достижения. Почуя вибрации токов, человечество найдёт все творческие посылки лучей. Так Космос посылает Сокровища.

Много можно извлечь из сложных космических комбинаций. Половина явлений Космических Сил ждёт в вечности и для человечества. Как не использовать все радиоактивные силы и все радиации миллиардов лучей!

Лучи Солнца должны быть оценены как мировое сокровище. Тот же учёный легко разберётся в течении лучей прочих небесных светил. Почему люди должны миновать сужденные им сокровища мироздания? Световые, магнитные вихри составляют ритм планет. Неужели их нельзя применить, как падение водопада? Неистоцимы предоставленные Силы!

### **Исполняются космические сроки**

Вся жизнь слагается сроками космическими. Сроки эти обозначаются совпадениями назревшей кармы того или иного народа или даже народов с определёнными сочетаниями Светил. Результатом этого являются новые повороты в историческом ходе народов или в жизни планеты.

В 24-м году планета Венера необычайно приблизилась к Земле. Лучи Светила Матери Мира окропили Землю. Новые лучи достигли Земли в первый раз от её сформирования. Новые лучи пронизали толщу Земли, и вещество лучей проникло глубоко. Их эманация внесла новые элементы, так нужные для толчка. Так было создано много новых, мощных, сокровенных сочетаний, которые дадут великие следствия.

Давно запечатлённые сроки исполняются в звёздных руках. Прозрения египетских иерофантов облакаются в действия перед нашими глазами. Звезда утра, светлая обитель Матери Мира, своим подавляющим светом, своим знаменательно небывалым приближением предрекала новую великую эпоху человечества.

Новая эпоха обозначается знаком Водолея. Цикл Аквариуса уже действует и сожительство с концом Рыб. Граница цикла постепенна, тем утверждается гармония происходящего эволюционного процесса. Аквариус уже принёс значительное

смещение сознания.

Правитель новой эпохи – Уран. Утверждение силы лучей Урана сопряжено с новыми течениями во всей жизни нашей планеты. Воздействия Урана будут особенно ярко проявляться в грядущую эру. Уран и Нептун имеют огромное влияние на нашу планету. Так же сильны и лучи Юпитера, они содействуют скорейшему распространению сил Урана.

IV

# СЕМЬ ОТКРОВЕНИЙ О НАЧАЛЕ СВЕТЛОЙ ЭПОХИ

~~~~~

*Истина превышает фантазию,  
и будущее превышает мечты.*

## Откровение первое ПРЕДСКАЗАНИЕ О КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЕ

### Суждено великое Будущее

Давно, давно, многие тысячи лет тому назад, было предсказано светлое будущее человечества. Было описано положение Светил, при котором начнётся эта великая эпоха. Были даны знаки, как распознать начало Космической Эры нашей планеты.

И вот пришло это время... Все космические сроки, все сочетания Светил указывают начало великого Цикла. И знаки разбросаны, как планетные зерна.

Подходит конец царства Люцифера. Огненные энергии к сроку достигают Земли. Приближается эпоха Майтрейи.

Правда, происходит свирепый Армагеддон и совершаются неслыханные ужасы. Но в час разрушения и смещения на горизонте светит Новая Заря. Когда старые понятия гаснут, то зажигается заря огней.

Среди терний нарастает светлая эволюция. Пришло время, когда человечество близится к шестому совершенствованию. Нарождается Новая Раса.

Перед восхождением Новой Расы рушатся старые основы. На развалинах старого мира растёт новая эволюция. Неужели люди не видят, сколько всего входит в жизнь!

Так эпоха Огня завершает Кали Югу. Так на смену узкого горизонта идёт великое время. Новый Мир идёт.

Новые силы строят лучшее будущее. Не может самое блестящее прошлое сравниться с возможностями будущего. Огненная Эпоха должна преобразить лик планеты.

Когда даны предупреждения, тогда легче различать события. И провидцы-древние знали многие смены, которые теперь ясны историкам. Но современники умели лишь бить камнями всех дальновидцев.

**Суметь принять сужденное**



следующей ступени эволюции.

Первое – сотрудничество или кооперация, второе – полноправие женщин, третье – изучение психической энергии, четвёртое – понимание значения мысли. Каждый из этих даров эволюции должен быть принят в полном размере и не отвлеченно.

Необходимо уточнить понятие сотрудничества. Все вычисления не помогут укрепить его. Если не будет доверия, то сотрудничество превратится в ядовитую банку скорпионов.

Сотрудничество делается как бы наукою жизни. Но чтобы придать ему научное основание, необходимо признать его во всей жизни. Сотрудничество есть гармония человечества.

Сотрудничество должно быть принято как основание Бытия. Лишь при самой широкой кооперации можно найти истинное соотношение государства и народного труда. Иначе губительная задолженность государства будет возрастать<sup>38</sup>.

Когда сотрудничество делается основанием созидания, когда женщина войдёт как охранительница культуры, когда психическая энергия займёт подобающее положение, когда человечество поймёт значение творческой мысли – тогда вся жизнь преобразится. Знание и творчество займут явленное положение. Явленное в том смысле, что среди далёких веков можно найти примеры понимания науки и искусства.

## Спасение в Культуре

Возвышенна благословенная Сатия Юга. Какое же великое понятие будет в основе этого очищения и преображения жизни? Конечно, это будет то самое понятие, которое человечество определяет словом **Культура**.

Новую эпоху можно строить лишь признаками Культуры. Перерождение планеты возможно только путём Культуры. Истинная эволюция совершается лишь на основах Знания и Красоты.

Никакая эволюция невозможна без накопления Культуры. Не может человечество процветать без знания величия Культуры. Не может быть международного соглашения и взаимного понимания без Культуры.

Там, где Культура, там и мир. О мире тоже следует твердить – само слово пусть следует за людьми на всех путях. Там, где Культура, там и правильное решение труднейших социальных проблем,

Выше панацеи Культуры не знало человечество, да и не будет знать, ибо в Культуре сумма всех достижений огненного творчества.

Так Культура будет произнесена как единственная самозащита от разложения. Именно теперь человечество должно спешно обратиться к осознанию Культуры.

Знание, Знание, Знание – если бы люди больше задумывались над тем, что знание есть спасение, то не было бы доли того страдания. Всё человеческое горе происходит от невежества. Знание, будем твердить, явит конец страданиям человечества.

Широкое распространение знаний может переродить мир. Знание может делать чудеса. Потому скажем – знание выше всего.

---

<sup>38</sup> О прочих трёх понятиях Новой Эпохи – о полноправии женщин, о психической энергии и о значении мысли – будет сказано ниже.

## Новые пути науки

Как пчелы собирают мёд, так собирайте знания. Следует собирать знания отовсюду. До сих пор знание разграничивалось, и целые области его оказывались под запретом, под сомнением и в небрежении.

Люди не имели мужества превозмочь предрассудки. Они забывали, что учёный должен быть прежде всего открытым ко всему существу. Для учёного нет запретных областей.

Братство учит беспредрассудочному познанию. Люди должны стремиться к неограниченному знанию. Нельзя приказывать не знать; нельзя отнимать от человека<sup>39</sup> право<sup>40</sup> совершенствоваться.

Так не будем закрывать глаза перед действительностью. Освобожденность мышления будет украшением истинного знания. Если твердо убеждение, что Истина одна, – не может быть опасений, что найдётся какая-то другая истина.

Люди говорят о многих правах, не нужно ли проникнуть через оболочки и стремиться к Единой Истине? Простое утверждение знания даст выход противоречиям. Человек, устремляющийся к познанию Истины, вникает в самую основную сущность жизни.

Человеческое истинное познание будет всегда созвучать с Единой Истиной. При всех развитиях человечества нужно сопоставлять с Учением Света, и можно радоваться, что мировое понимание продолжает следовать единой возможной Правде. Но для этого нужно постоянно сравнивать Основы с человеческими действиями.

Конечно, истинная наука не может расходиться с непреложными законами, следовательно, нужно при новых исследованиях постоянно держать в уме и сердце Заповеди Основ. Они дадут несломимое восхищение учёному, который идёт, не ограничивая себя самостью, но честно исследует во благо других. Он почувствует волны Света и среди вибраций уловит новые энергии.

Нужно сказать учёным: как теория Эйнштейна не опрокидывает законы Евклида, но включает их, как третье измерение не опрокидывает законы плоскости, но бесконечно шире их, так же законы духовного знания бесконечно шире всех ваших, но включают их. Ведь не опрокинуть хотим достижения учёных, но расширить.

На Земле замечаются многие так называемые феномены, открываются необычные человеческие способности, их начинают наблюдать, но если будут вносимы отрицания и запреты, то создастся препятствие эволюции. Необходимо, чтобы учёные показали пример, достойный в широком допущении. Совершенно исключается эволюция, где люди не признают возможности познания беспредельного.

Наука не выносит запретов, предрассудков и суеверий. Знание не должно быть отменено насилием – ни внешним, ни внутренним. Невозможно запрещать свободное познание – такой запрет будет свидетельством невежества.

Предвзятость мысли, как тяжкий груз, действует, умерщвляя уже сужденное. Кто же представит сложность текущих токов? Вы знаете, как готовится великое будущее, но не может оно быть примитивно, и нужно привыкать к нарастаниям, которые видны Нам, но не всем.

<sup>39</sup> Данный вариант необычен, но правилен. В повседневной жизни чаще применяют выражение «у человека».

<sup>40</sup> В редактируемом тексте «права».



Знание настолько расширяется, что требуется постоянное обновление методов. Новое есть самое старое, и потому не следует бояться чего-то невозможного. Всё вообразимо, ибо всё существует; нельзя предположить бедность творения.

Наша письменная наука настолько молода, что нельзя ей говорить о сравнительном методе. Она знает лишь немногие века; но где же десятки тысячелетий? Мы очень загордились и забыли обо всём, не известном нами.

Кто же может взяться судить о том, чего не знает? Кто дерзнёт утверждать присутствие или отсутствие чего-то Неведомого? Разумнее допустить, что многое существует, что людям неизвестно.

Нужно людям освободиться от всякого высокомерия ко всему, им неведомому. Пусть учёные найдут в себе решимость не отрешаться от того, что им в данное время неизвестно. Научная задача основана на доброжелательном допущении.

Надо понять, что в основании расширения наук лежит явление постоянного расширения сознания. Если учёный не может преступить ограничения вчерашнего дня, лучше ему не заниматься наукой. Условия новых научных достижений должны соответствовать требованиям будущего.

## **Откровение второе** **ПРОЗРЕНИЕ В БУДУЩЕЕ НАШЕЙ СТРАНЫ**

### **Где заложены Магниты?**

Согласно легенде, всё на Земле происходит по плану Эволюции нашей планеты. Определено заранее, когда и где строиться новым государствам, где и когда созидаются городам великим. Предусмотрено, когда и где должны состояться большие открытия и откровения. Этот Космический План проводится в жизнь Великим Белым Братством.

Как же претворяются в действие эти идеи пространства? В определённых местах, в определённое время сотрудники Братства закладывают тайные Магниты – части великого метеора, посла дальних Светил. Как вехи оставляются такие Магниты на местах особого назначения. В истории человечества сеть Магнитов вспыхивает<sup>41</sup> подобно путеводным огням, утверждая путь человеческий.

Много Магнитов лежит под основанием городов. Они или остаются невидимыми, притягивая течение событий, или служат центром сознательного действия, или озаряют нашедшего Магнит человека.

Зоркие духи знают, смотря на карту Мира, где именно заложены новые Магниты будущих построений. Эти Магниты разложены довольно неожиданно для человечества. Ведь при положении их принимались во внимание многие условия, ведомые только Иерархам.

Так и сеть зарождающейся Расы разбросана по дальним окраинам. Новая Раса может зародиться в разных частях Земли. И отдельные проявления окажутся в самых неожиданных местах. Но одна часть Мира решает судьбу Века.

Может быть, такая страна с земной точки зрения находилась в самом непривлекательном состоянии, но Закон высший уже определил место особого напряжения. Космически уже сложились обстоятельства великого назначения. Не видят

---

<sup>41</sup> В редактируемом тексте «семь Магнитов вспыхивают».

ещё глаза земные, но Иеровдохновение уже направляет сознание туда, где суждено сияние Света Высшего. Оно направляет туда, где уже сияет вершина.

### **Начало Космической Эры – в России**

Как предсказана была великая Светлая эпоха человечества, так же намечена была и страна, где начинается космическая эра нашей планеты. Но название этой страны было до сих пор сокрыто. Как это ни странно, но в сокровенных писаниях почти нигде не упоминается новая страна. Как будто бы шестая часть света не имеет места в Космическом плане и эволюции.

Для каждого чуткого духа это должно быть понятно. На Востоке не принято упоминать о самом сокровенном. Всё сокровенное особо охраняется. И если бы раньше времени было оповещено, что этой стране предстоит великое будущее, то её растерзали бы на части. А теперь настало время, когда такой опасности не существует.

И вот в безмерных страданиях и лишениях, среди голода, в крови и поте Россия приняла на себя бремя искания истины за всех и для всех. В благоустроенном и цивилизованном мире тогда как будто не произошло перемен. Только в нём не стало более России... И это отсутствие принесло изменение. Ибо в своём особом роде "небытии" Россия в определённом смысле стала духовным средоточием мира.

На арене мировой истории выступил новый мир, не игравший доселе руководящей роли. И богиня Культуры, чей шатёр столько веков был раскинут среди долин и холмов Запада, ушла на Восток... Ушла к голодным, холодным и страждущим.

### **Ношу Мира несёт наша страна**

Велики последствия грандиозного взрыва в России, всколыхнувшего все её глубины! Очищенная и возрождённая, на новых началах широкого народного сотрудничества и свободного культурного строительства, Россия станет оплотом истинного мира.

Среди хаоса поднимается мощная скала. Силы Света охраняют её. Так среди хаоса разрушения охраняется завещанное. Истинно, "завёдан", Чертог Небывальый, и знаки Благоденствия неотступно стоят над новой страной и хранят её. Щит Света простёрт над ней.

В новой стране творится великое дело, совершается явление огромного значения. Наряду с безумием происходят искания трогательные. Несмотря на все трудности, страна будущего растёт и начинает понимать своё назначение. Несмотря на трагизм многого, страна растёт, вся в движении, в несомненном создании своего будущего. Иваны сотысячные сумеют заложить Огненную Колесницу, которая пронесёт через все бездны.

Ценою ужасающих страданий достигнута новая ступень, которая поможет всему человечеству. Тысячи и тысячи проснулись для начала культурной жизни. Поднятая целина нуждается в широком размахе. Устремление к знанию двигает по правильному пути.

Народ открыт к познанию. Такая ступень эволюции не случайна. Много потрясений и трепета заставили сердца содрогнуться и зазвучать. Истинно, тяжела

должна быть Ноша, чтобы дойти до Сада Прекрасного.

Иван стотысячный принесёт полезные камни для строения, но несущего тяжесть нельзя толкнуть на трудном пути его. Не следует заподозрить его и укорить. Цемент постройки не должен застыть раньше срока. Также и путники не могут поспеть быстрее сил человеческих.

Особая радость видеть, как совершается строение. Многие не верили, что местные камни достаточно прочны, – они самоустойчиво судили. Но рассвет покажет, где было суждение правильное.

Никто не может мгновенно преобразить сознание своё. Требуется много усилий сторонних. Только в прочном строении лягут камни, не тревожимые землетрясением.

### **Ослепительное будущее перед нами**

Нынешний век напоминает некое время Атлантиды. Тогда не сумели найти равновесия, но если теперь знают о таком же несоответствии, то некоторые наиболее живые народы могут найти нужное соответствие. Мы видим, где может быть осознано начало синтеза. Будет оно не там, где маятник жизни мёртв, но там, где он раскачивается наиболее сильно. Там понимают значение общего блага.

Не там, где устремление направлено к самости, не там строится первенство, но там, где создаются творческие ступени во имя общего блага. Там, где почва насыщена эманациями труда – можно ожидать урожая.

Можно узнавать сроки народов по волнам понимания религии. Там, где наибольшее отрицание, там, где видимо неверие, там<sup>42</sup> уже близка жатва Господня. Но где лицемерное благолепие, там меч готов. Пример Савла будет назиданием. Маятник, сильно пущенный в одну сторону, с таким же размахом качается и в другую. Не показная религиозность нужна, но осознание духовного начала. Не наряды, не обряды, но служение человечеству.

Квасной патриотизм, квасная религия уходят, и на смену этим отживающим пугалам приходит эра нового, радостного строительства, основанного на великом сотрудничестве народов, новое возрождение и очищение Заветов всех Великих Учителей. Недалёк тот день, когда будут искать всех могущих принести крупицу истинного Знания. Там, где всё было отнято, где всякое творчество было задушено, где было забыто человеческое достоинство – там особенно мощно проснётся жажда к знанию и к истинной свободе. В положенное время воссияет Чертог Небывалый.

Не хулители от малого сознания будут строить новую страну, но здравый рассудок стотысячных. Именно – "Иван стотысячный спасёт свою страну". Именно черёд за Иваном. Именно Ивану стотысячному будет дана возможность проявить свой потенциал. Конечно, потенциал русской души велик, но сейчас потенциал этот в большинстве случаев ещё глубоко захоронен. Несомненно, что в Иване стотысячном имеются большие задатки, но если к сроку он не пробудит их в себе, то можно будет вообще поставить крест на спасении нашей расы. Конечно, гибель планеты есть неопишное, невыразимое бедствие, но разве человечество, мечтающее об истреблении себе подобных ради корыстных целей, заслужило лучший рок? Расцвет России есть залог благоденствия и мира всего мира. Гибель России есть гибель всего

---

<sup>42</sup> В редактируемом тексте «где».

мира.

Пафос истории почиет не на тех, кто спокоен, самодоволен и сыт. Пламенные языки вдохновения нисходят на тревожных духом.

Предаться самодовольству – значит погибнуть. Не квиетизмом, но только подвигом совершенствования создается история.

Кто возгордился, того покидает благодать искания. И на самоуверенных падает проклятие бесплодности...

Нет неизбежного. Есть возможное. Только путём напряжённого творчества, без боязни покаяться в ошибках и сознаться в слабостях, только ценою непрерывных усилий возможное станет действительностью.

*Я – угрюмый и упрямый зодчий  
Храма, восстающего во мгле,  
Я возревновал о славе Отчей,  
Как на небесах и на земле.*

*Сердце будет пламенем палимо  
Вплоть до дня, Когда взойдут ясны  
Стены Нового Иерусалима  
На полях моей родной страны.*

*И тогда повеет ветер странный –  
И прольётся в небе дивный<sup>43</sup> свет,  
Это Млечный Путь расцвёл нежданно  
Садом ослепительных планет.*

*Николай Степанович Гумилев*

*И тогда – в гремящей сфере  
Небывалого огня –  
Светлый меч нам вскроет двери  
Ослепительного дня.*

*Александр Александрович Блок*

## **Откровение третье** **ПРОВОЗВЕСТИЕ О КОСМИЧЕСКОМ УЧИТЕЛЕ**

### **Пришествие Майтрейи**

Древнейшими легендами предсказано, что когда человечество, потеряв основу Учения, погрузится в непонимание, тогда настанет эпоха Майтрейи.

Майтрейя, Владыка Любви и Сострадания, Грядущий Будда, был завещан миру также и самим Готамою. Сказано, что перед оставлением физической сферы нашей планеты Будда обещал своим ученикам, что после Его ухода в Нирвану место Его займёт Его Брат Майтрейя.

<sup>43</sup> У Николая Степановича Гумилёва «страшный». Заменено корректором.

У народов Азии эти предсказания и предания живы всё время. Статуи в честь Владыки Майтрейи воздвигались по Индии и Тибету уже в самом начале нашей христианской веры. Сейчас же нет буддийского храма, в котором не было бы изображения этого Бодхисаттвы и на громадных полотнищах ("танках") или же в виде колоссальной фигуры, занимающей иногда три этажа храма.

На трудных путях, на опасных горных перевалах стоят изображения Майтрейи Светлого Будущего. Кто озаботился поставить их? Кто потрудился? Но стоят они, часто гигантские, точно нечеловечески созданные.

Народы знают, что место святых людей на горах, на вершинах. От вершин откровения. На вершинах, в пещерах живут Риши. Там, где зачинаются реки, где вечные льды сохранили чистоту вихрей, где пыль метеоров приносит от дальних миров доспех очистительный – там возносящие сияния!

Над снежными вершинами Гималаев полыхает сияние. ярче звёзд и причудливее зарниц. Кто же возжёт эти столбы света, шествующие по небу? Не от северных сверканий эти столбы и лучи света, а от Шамбалы. от башни Великого Приходящего.

Современные легенды Востока утверждают, что тысячелетние предсказания исполнились: Майтрейя приходит и горит всеми огнями. Горит Сердце Его состраданием ко всему обнищавшему человечеству. Великий Владыка, невидимо видимый, уже правит, облечённый всеми лучами мощной, но незримой Лаборатории.

И Владыка Новой Эпохи даёт Новому Миру Новое Учение.

### **Провозвестие Агни Йоги**

Сложное время, но великое время! В напряжении, среди чудовищного непонимания человечеством принципов Бытия Майтрейя даёт Новый Завет. К этому Завету Он зовёт человечество.

Великое Провозвестие есть ступень к обновлению Мира. Агни Йога является предтечей Великой Эпохи. Учение Агни Йоги не что иное, как выявление современного применения психической энергии, поток которой приближается вместе с Сатия Югой. Потому Учение Агни Йоги знаменует Новую Эпоху. И оповещение этого Учения так же неизбежно, как приближение Светлой Эпохи несомненно.

Новое Учение даётся для будущего – не для одной страны или народа, но для всего мира. Столько великого явит человечеству Учение Майтрейи!

Приближается великая пора. Учение Жизни ляжет в основу Нового Мира.

Учение Майтрейи есть Йога всей Жизни. Все прежние Йоги, данные из высших источников, принимали за основание определённое качество жизни, теперь же при наступлении века Майтрейи даётся Йога о сущности всей жизни. Новое учение усматривает все понятия, которые являются Основами Жизни. По своей космосо-пространственной широте мысли это Учение Жизни даёт ответы на все вопросы.

Братья человечества дают Истину тому, кто принимает сущность Бытия. Поэтому братья человечества сообщают часть Великой Истины. Ту часть, которая на нашей планете может быть воспринята.

Люди должны готовиться к Новой Эпохе. Каждое сознательное мышление мучительно ищет – где грядущее направление эволюции? Если это направление нащупано, то здравый рассудок стремится скорее приблизиться к верному пути. Потому Учение не увлекает, но показывает путь. Не мистика, но именно

умозаключение становится перед ищущими.

Братство предлагает знание, полезное прогрессу человечества. Учение даётся не для новизны, но для сложения достойной жизни. Изучив его, человек будет вооружён<sup>44</sup> на дальнейший путь, ибо сознание его расширится и распознавание станет сопутствовать ему на его жизненном пути. Потому Агни Йога даётся, как самый великий и верный путь.

Почему Новая Йога названа огненной? Явление силы улучшает яркую жизнь и тушит каждое ничтожное проявление. Явление огня есть просветление материи, иначе говоря, где огонь, там признак совершенствования. Потому стихия огня даёт наименование этой самоотверженной Йоге. Огонь не уведёт от жизни, он явится надёжным проводником в дальние миры. Изучение Агни Йоги приближает человека к дальним мирам.

Агни Йога является очередным расширением возможностей человечества, она – высшая связь с космическими достижениями. Истинная Йога соединяет земное сознание с космическим пульсом. Многоцветные искры приобщают к пространственному сознанию.

Учение, явленное Майтрейей, зовёт дух человека в творческий мир Братства. Учение Майтрейи указывает на Беспредельность в Космосе, в жизни, в достижениях<sup>45</sup> духа. Учение Майтрейи держит знание космического огня, как открытие сердца, вмещающего явление Вселенной. Явление Учения даёт человечеству крылья и путь к Беспредельности.

### **Почему даётся Новое Учение?**

Существует Единое Откровение, во все века приносимое Великими Учителями человечества. Каждый Учитель подчёркивает ту подробность Единого Откровения, которая наиболее необходима на данной ступени сознания. При наступлении космического срока для нового пробуждения сознания посылаются Носители Света, слагатели новых ступеней сознания человечества. Каждое время несёт с собою и свою форму выражения, отвечающую современности, а также и более широкое оповещение основ Учения, ибо по закону эволюции всё растёт, всё ширится.

Сокровенное учение не может оставаться на одном уровне. Истина одна, но каждый век своеобразно прикасается к ней. Каждая премудрость неопровержима, но она будет иметь своих продолжателей. Нельзя говорить о Новых Учениях, если Истина Едина!

Новые данные и новое восприятие их будут лишь продолжением познавания. Не новое оповещается, но к часу нужное. Сравните поток дававшихся человечеству Учений жизни. Каждая новая фаза Учения не исключает предыдущую. Каждое Учение, не трогая предыдущего, приоткрывает новые врата к знанию.

Та же неизменная Истина даётся человечеству в различных одеяниях. Но так же точно она извращается мятущимися толпами в течение менее века. Учение получает совершенно извращённый облик. Когда религии так извращены, что не могут более

---

<sup>44</sup> В редактируемом тексте «человек вооружён». У Елены Ивановны Рерих, письма, том 5, Е.И.Рерих – А.Паскевичу и А.Кавка от 31 июля 1937 г. «человек будет вооружён».

<sup>45</sup> В редактируемом тексте «достижении».

удовлетворять запросам сердца человека и давать ответы на загадки бытия, то это значит, что наступает пора. когда должен явиться Новый Учитель и дать миру Новое Учение. Периодическое появление Новых Учителей и Новых Учений есть необходимое условие эволюции человечества.

## **Не боги, но Друзья**

Как уже известно из предыдущих легенд, Учителя человечества уже давно с нами на нашей планете. Они пришли с Венеры на заре человечества. Они руководили эволюцией Третьей, Четвертой и Пятой Расы. И они же стоят на несменном дозоре и ведут бой за человечество с князем тьмы. И "пришествие" Учителей – это только более яркое выявление Их на поворотных пунктах эволюции человечества,

Существование Иерархии есть основание всей жизни. Иерархия несёт человечеству благо. Она как свет на пути человечества. Иерархия есть та Звезда, которая направляла всех ищущих. Не угроза, но сердечный зов и предупреждение и наставление ко Благу.

"Мы вовсе не желаем представиться заоблачными Существами, наоборот. Мы хотим быть близкими к людям Труженикам. И не богами, но сотрудниками Мы хотим быть. Идолы символов сотрутся лучами Братства".

Когда люди смогут заключить прочный союз с понятием Братства, тогда можно надеяться на строение крепких основ. Когда люди примут понятие Учителя, тогда подготовится новая ступень. Искания новых путей должны начаться с этого понятия,

Лишь когда чувство утвердится сознательно на познании ведущей Иерархии, человечество почувствует свою истинную роль в Космосе. Одно осознание Белого Братства и Иерархии уже направляет путника по кратчайшему пути к Беспредельности.

"Кто желает приобщиться к Нашей Обители, пусть чаще беседует с сердцем и через него посылает Нам хотя бы безмолвные зовы. Можно подумать, что это всё очень сложно, но на деле оно укладывается в три слова – люблю Тебя. Владыка! – вот и провод к Нам. Будем взаимно любить друг друга".

Любовь к Иерархии рождает непосредственное общение. Приливом любви можно выразить закон ведущих. Можно легко приблизиться к началу Бытия самым прекрасным чувством. Что же может сильнее соединить, как не мантра: "Люблю Тебя. господи!" На такой зов легко получить луч познания.

Не только прямая связь с Владыкою, но даже бессознательное устремление к Иерархии создаёт проблеск общения с космическими силами. Нужно готовиться к непосредственному общению. Во дни, когда огненные энергии напряжены, именно этот огонь поможет сердцу понять Веление Высшее. Такое Веление выражается среди всей жизни. Тогда Мы говорим – слушайте и слушайтесь!

Помните, что о вас трудятся и заботятся<sup>46</sup> Друзья на дальних Горах.

Пусть высоты Кавказа, Алтая и Гималаев будут обителями Прекрасного Братства.

## **Откровение четвёртое** **СКАЗАНИЕ О МАТЕРИ МИРА**

<sup>46</sup> Скорее всего «для вас трудятся и о вас заботятся»

## **О Матери Владык**

От начала существования Великого Белого Братства Матерь Мира стоит во главе Великой Иерархии Света Земли. Матерь общая Владыкам – не символ, но Великое Явление Женского Начала, представляющего духовную Матерь Христа и Будды. Та, которая учила и рукоположила Их на подвиг.

По истории человечества Её рука проводит неразрывную нить. При Синае голос Матери Мира звучал. Образ Кали Юги был принимаем, основа Изиды, Истар. После Атлантиды, когда Люцифер нанёс удар Культу Духа, Матерь Мира начала новую нить, которая засияла теперь. После Атлантиды Матерь Мира сокрыла лик свой и запретила произносить Имя своё, пока не пробьёт час Светил.

## **О Звезде Матери Мира**

Свати – пора сказать, что так зовём планету Венеру, звезду Матери Мира. Издавна она была символом Матери Мира, и эпоха Матери Мира должна начаться, когда её Звезда приблизится к Земле небывало.

В 24-м году Звезда Матери Мира на короткий срок необычайно приблизилась к Земле. Мощные лучи светила Матери Мира достигли земли и окропили её, создав много новых, мощных, сокровенных сочетаний, которые имели великие следствия.

Космическими волнами приближается к человеческому сознанию великое понятие Матери Мира. Сколько необыкновенно трогательного и мощного слилось в этом священном понятии всех веков и народов. Учения говорят о наступившей эпохе Матери Мира. Близкая всем сердцам. почитаемая умом каждого рождённого. Матерь Мира опять становится у великого кормила. Будет счастлив и уберётся. кто поймёт этот Лик эволюции!

## **О Горé Матери Мира**

Указала Матерь Мира:

"Соберитесь, ветры, соберитесь, снега. Не являйтесь. птицы, и не подходите, звери! Не утвердится основа дерзания тёмного. Не удержится свет месяца, но луч солнца достигнет Вершины. Сохрани, Солнце, Вершину мою, ибо где встану на страже? Никогда не взойдёт зверь и не удержится сила человеческая!"

Сама Матерь Суцего с огненным щитом станет на страже. Что блестит на Вершине? Чему вихри сложили венец сияющий? Она, Великая Матерь, одна поднялась на Вершину. И никто не взойдёт за Нею.

На самой высокой горе сияет Матерь Мира. Она тьму поразить вышла. Почему падают враги? И куда с отчаянием обращают глаза? Она надела пламенный плат и окружилась стеною огня. Она наша крепость и устремление.

Вершина, упоминаемая здесь, есть вершина Эвереста, или. как она называется по-тибетски. Джем-Канг-Кар – Владычица Белого Снега. Высочайшая точка на Земле, также и оба земных полюса имеют огромное значение в силу того запаса электромагнитных сил, которые собраны на них. Легенда говорит, что когда наступит критический момент – быть или не быть нашей Земле, эти точки будут иметь



решающее значение в спасении планеты.

### **Миф о происхождении гор**

Когда планетный Создатель трудился над оформлением тверди. Он устремил внимание на плодоносные равнины. которые могли дать людям спокойное хлебопашество. Но Матерь Мира сказала: "Правда, люди найдут на равнинах и хлеб. и торговлю, но когда золото загрязнит равнины, куда же пойдут чистые духом для укрепления"? Или пусть они получают крылья, или пусть им будут даны горы. чтобы спастись от золота".

И Создатель ответил: "Рано давать им крылья, они понесут на них смерть и разрушение, но дадим им горы. Пусть некоторые боятся их, но для других они будут спасением. Так различаются люди на равнинных и горных".

Так можно вспомнить миф, предусмотревший заражение планеты.

### **Миф о происхождении молнии**

Создателю сказала Матерь Мира: "Когда закроется Земля тёмными пеленами злобы, как будут проникать спасительные капли Благодати? И Создатель ответил: "Можно собрать потоки Огня. которые могут прободать любую толщу тьмы". Матерь Мира сказала: "Действительно, искры Огня Духа Твоего могут дать спасение, по кто же соберёт и обернёт их на потребу?" Создатель отвечал: "Деревья и травы сохранят Мои искры, но когда листья опадут, то пусть Деодар и сестры его на весь год сохранят свои приёмники Огня".

Так в разных мифах осталась связь с Высшим Миром. Всюду отмечалась забота о человечестве и всех тварях.

### **Гимны Матери Мира**

Владычица. Я Тебя возвещаю как Великую Сотрудницу Космического Разума. Владычица, поверх всех сил космических Ты несёшь в себе то сокровенное зерно, которое придаёт жизнь сияющую. Владычица, утверждающая все явления Разума. Ты – Дательница радости космического творчества. Владычица украсит край. устремленный творческим огнём. Владычица мысли и Водворяющая жизнь. Тебе являем сияние Нашего луча. Матерь. Владыками чтимая. Мы несём в сердце огонь Твоей любви. В Твоём сердце живёт луч дающий: в Твоём сердце зарождается жизнь.

Матерь Мира – великая творческая сила в нашей сущности. Ты жила в культах древних. Ты, всему Дательница, Ты, всему откровение Дающая! Ты, Явившая Человечеству великое радостное познание Матери; Ты. Указавшая подвиг и Сокрывшая Лик Свой; Ты, Давшая нам явление пространственного Огня; Принявшая на плечи Твои тяжесть человеческих действий: Тебе появим мольбы вернуть нам нашу утерянную улыбку. Яви нам овладение священной Огненной Силой!

Радж-Раджесвари. Всемогущая Матерь. Тебе поёт индус древности и индус наших дней. Тебе женщины приносят золотые цветы и у ног Твоих освящают плоды, укрепляя ими очаг дома. И. помянув изображение Твоё, его опускают в воду. дабы ничьё нечистое дыхание не коснулось Красоты Мира. Тебе, Матерь, называют место на

Белой Горе, никем не превзойдённое. Ведь там встанешь, когда придёт час крайней нужды, когда поднимешь Десницу Твою во спасение мира и, окружая всеми вихрями и всем светом, станешь как столб пространства, призывая<sup>47</sup> все силы далёких миров.

### **О происхождении культа Матери Мира**

Во главе всего, или, так сказать, за покровом, находится "Вечное и Непрерывающееся Дыхание всего сущего". Но на плане проявленного царствует вечно женственная Природа, или вечная Матерь Мира.

Каждый космический принцип или проявление имеет отражения, или олицетворения, на Земле. Матерь Мира, рассматриваемая в её космическом аспекте, есть Мула Пракрита, всё в себе имеющая, всё в себе зарождающая. Но в земном отражении она есть Великий Дух Женского Начала.

За каждым проявлением, за каждым аспектом, за каждым символом стоит великая Индивидуальность. Так же каждая высокая Индивидуальность имеет своих Заместителей или Персонификаторов, ближайших ей по лучу, а иногда и сама проявляется в подобных воплощениях. Так высокий дух, воплощавшийся как Изида, Истар и т.д., мог и не быть Духом Владычицы Мира, но он носил на себе Её луч, и, конечно, в силу этого образ Изиды слился в позднейших легендах с образом Великой Матери Мира.

На Востоке культ Матери Мира, богини Кали или Дурги, очень распространён, а в индуизме, можно сказать, он является преобладающим. В Монголии и в Тибете очень чтут Дуккар или Белую Тару и прочих Тар-Сестёр. Во всех древнейших религиях женские божества почитались самыми сокровенными. В древнейшем городе Кише был найден культ Матери Мира, и самая старая литература Китая приветствовала Матерь Мира вдохновенным песнопением.

Все боги древности имеют своих супруг, олицетворяющих космическую энергию. Древнейшие Учения всегда высоко ставили Женское Начало. И даже Женские Божества рассматривались ими как наиболее сокровенные.

### **О космическом равновесии начал**

Наша Матерь Мира – Женское Начало! Вершина Бытия не может быть без Женского Начала. Человечество должно осознать великий Космический Закон – закон величия и равноценности двух Начал – как основу Бытия. Знающий Закон Бытия может утверждать, что признание двух Начал есть основание Космоса. Космическое творчество может проявиться только в двух Началах.

В своём потенциале Женское Начало содержит те же огни, что и Мужское. В женщине горит тот же огонь духа, та же монада, что и в мужчине. Женщина обладает всеми космическими энергиями, и в большей степени именно творческой энергией. И психический аппарат женщины утончённее мужского. Вот почему в древнем Египте верховные жрицы Изиды передавали веления Богини иерофантам, а не наоборот. Также и полёты в дальние миры есть прерогатива женщин.

Зная силу женщин, князь тьмы для проведения плана своего прежде всего

<sup>47</sup> Так у Николая Константиновича Рериха, сборник «Твердыня пламенная», произведение «Великая Матерь» из книги «Шамбала». В корректируемом тексте «признавая».

задумал унижить носительницу высшей энергии. Для достижения своей цели стать полным и единственным владыкою Земли главные усилия Люцифера были обращены на унижение женщины. Он знал, что с унижением женщин неизбежно должно наступить огрубление и вырождение человечества.

И так было установлено явление нарушения равновесия Начал. Так одна сторона нарушила космический баланс. Мужское начало устремляется к захвату и не считается с сердцем человека. Мужское начало прокладывает мосты к своим достижениям, ступая по сердцам и головам.

Конечно, если бы человечество не нарушило явление Начал, основы Бытия удержали бы ту основу, которая являет красоту жизни. Космическое Право даёт понимание, что одностороннее правление планетой низвергает её в бездну. Преобладание одного Начала над другим породило неуравновешенность и разрушение, наблюдаемые сейчас во всей жизни.

Духовное развитие должно неизбежно раскрыть глаза человеку на те страшные заблуждения, которые лежат в корне зла. Недопустимы рассуждения о более сильном или более слабом Начале, ибо такие рассуждения ведут к несоизмеримости. Равновесие Космическое вовсе не держится на более сильном или слабом Начале.

Именно это человеческое разделение привело Космические Весы к такому состоянию. Ведь государства пали, народы пали и страны уничтожены, ибо самый великий вопрос равновесия был уничтожен. И лишь искупление человечеством нарушенного закона даст новое строительство.

Матерь Мира! Казалось бы, в одном созвучии этих двух слов уже ясен смысл величия понятия, но жизнь показывает иное. Поэты и певцы нередко славят женщину, но государства не могут признать простого равноправия. На позорной ступени истории будет записано, что и теперь равноправие не установлено. Женское воспитание и образование не уравнены с мужским, и само материнство не охранено.

Мы указываем на необходимость возрождения Наших Заветов о равновесии Начал. Равновесие Мира не может установиться без истинного понимания Начал. Поэтому утвердимся сознанием на мощи Равновесия как стимула Бытия. Начал и Красоты. Потому так необходимо утверждать в духе Женское Начало.

Ибо Знамя великого Равновесия Мира дано поднять Женщине. Так настало время, когда женщина должна завоевать право, от неё отнятое. Своими руками женщина всех племён и верований поможет слагать ступени эволюции.

Утверждение истинного равноправия лучше назвать полноправием. Всемирность полноправия человечества должна быть знаком времени. Общее мнение должно повелительно требовать справедливости. Люди гордятся уничтожением рабства, но везде ли оно действительно уничтожено? Могут ли хвалиться просвещением люди, когда знают, что полноправия не существует?

Потому нужно очень утверждать значение Начала Женского. Именно не в домашнем масштабе, но в государственном. Если планета удержится, то будущее страны явит расцвет лишь равновесием. Мы даже допустим перевес на сторону Женского Начала, ибо явление борьбы будет очень напряжённое. Когда же Женское Начало привыкнет жить для развития своего потенциала и переродит своё чувство постоянного давания, то Женское Начало опередит Мужское во всех направлениях.

Великая наступающая эпоха тесно связана с возрождением женщины. Грядущее время должно, как в лучшие времена человечества, предоставить женщине место у

руля жизни, место рядом с мужчиной.

Женщине необходимо осознать своё назначение, свою великую миссию Матери Мира и готовиться к несению ответственности за судьбы человечества. Женщина должна готовиться быть допущенной разделить тяготы и по управлению страной.

Именно Советы Министров должны будут включать женщин. Женщина, которая даёт жизнь народу, должна иметь право располагать его судьбой. Мать. жизнь дающая, имеет право распоряжаться судьбою своих детей. Женщина, дающая жизнь и закладывающая первые основы воспитания, имеет право голоса в создании лучших условий для развития этих жизней. Поэтому голос женщины – матери должен раздаваться в рядах вершителей судеб человечества.

Только когда женское равноправие будет признано в планетарном масштабе, сможем сказать, что наша эволюция вступила на ступень человеческой эволюции. Кто первый исполнит такое общечеловеческое действие, тот идёт согласно с эволюцией.

Мы дали женщинам полноправие, но не успеет оно быть произнесено, как восстают варвары. И сейчас в целом мире лишь одна страна находится на пути к эволюции.

## **Откровение пятое** **ДАЛЬНИЕ МИРЫ ЗОВУТ НАС**

### **Кто покидает Землю для дальних миров?**

Легенды утверждают, что истинный смысл вечной жизни человека заключается в познании и совершенствовании. Планета, на которой в данный момент живёт человек, представляет собой школу, где проходится определённый курс.

Так, согласно легендам, на Луне человечество прошло "начальную школу" – животную, предчеловеческую. На Земле мы проходим "среднюю школу" – человеческую. Для следующего курса – "высшей", богочеловеческой школы – нам придётся перейти на другую планету. И так далее – беспредельно...

Вечное существование в Космосе не может быть ограничено одной планетой. Когда извлечено всё из существования на одной планете, тогда предстоит жизнь на других.

И в самом деле – какой интерес привязать себя к одной Земле тому, кто уже познал всю земную премудрость? Какой размер имеют для него земные одежды? Какую подвижность может он проявить по земной поверхности? Какими мыслями может он делиться в земной сфере?

Никакой стеклянный свод не удержит ветви выросшего дуба. Закончившего "земное образование" духа зовут дальние миры, как непередаваемая красота космическая. Прекрасное, беспредельное существование на дальних мирах обусловлено достижением прекрасного. И Майтрейя говорит: "Милые путники, взгляните кверху, и если вместо иллюзий Земли вы захотите лететь дальше, то и крылья вырастут!.."

Свободная воля может уводить в сферы дальние. Некоторые Существа Земли уже ушли на другие планеты. Такой подвиг укрепляет связь мысли<sup>48</sup> и расширяет новые

---

<sup>48</sup> Возможно «миров».

пределы мышления. Так, Платон, называемый в легендах "Мыслителем", не раз указывал, что когда-то он перейдёт в другой мир и оттуда установит связь. Немало веков потребовалось, чтобы исполнить эту задачу. Но нет ничего неисполнимого, только наша воля должна быть направлена к тому.

Отходы на дальние миры надо понимать как миссии особые. Нелегко представить себе, что между мирами могут существовать мысленные отношения. Нелегко людям отрешиться от земной твердыни и усвоить, что всё главное не на Земле, но там, где так называемая пустота. Нужно переродиться, чтобы понять, что красота земная кажется нам такой лишь оттого, что люди не знают красоты надземной.

Много понимается на Земле извращённо. Люди готовы представить, что между мирами такая же вражда, как на Земле. Люди не поймут, почему некоторые земные деятели, преданные и просвещённые, могут покинуть своих Собратьев. Только земные ограничения не позволят расширить общину на несколько миров. Так же нелегко представить, что в новых телах, в разных окружениях жители могут сохранять зерна ясного земного сознания.

### **Как летают на дальние миры?**

Возможно ли посещать другие планеты, ещё не вполне завершив эволюционный курс на Земле? Вроде как ученик средней школы может на время зайти в здание университета – как гость? И если это возможно, то как же это делается?

Согласно восточным легендам, живущий на Земле человек – это дух, облёкшийся в огненную, тонкую и плотную оболочки. Человеческое плотное тело действует лишь в пределах физической сферы Земли. Своим тонким телом человек может пользоваться для передвижений без плотного тела в сфере нашей планеты. Развитому тонкому телу любая высота не является препятствием. Так, ламы Тибета часто бывают в тонком теле на вершине Эвереста и удивляются желанию чужеземцев подниматься туда непременно в плотном теле.

Но для междупланетных передвижений у человека существует огненное тело, В достаточной степени развиг огненное тело, можно и в нём посещать разные планеты. Так намечается будущий этап, когда сознание не должно быть привязано к одной планете. Если мы теперь переходим из одной части света в другую, то тот же принцип может быть междупланетным. Путь между планетами не сложнее, нежели осознание грани между плотным, тонким и огненным телами; не сложнее, нежели осознание мысли и устремление к Светилам.

Утверждение новых лучей позволит сохранять сознание в разнородных слоях. Раньше лишь некоторые слои атмосферы способствовали сохранению сознания. Но могли быть пересекающие течения газов. Новые лучи могут прободать эти препятствия, создавая как бы воздушные туннели и тем расширяя сознательную деятельность.

Полет духа не исчисляется часами – явление вне времени, когда дух мчится между планетами, – момент, ибо не может быть продлён, иначе возможно явление разрыва между плотным и огненным телами. Но надо помнить, что дух, действуя вне времени, постигает тоже без числа.

## Какова жизнь на дальних мирах?

Обитаемость небесных тел до сего времени остаётся под вопросом. Даже лучшие астрономы не решаются высказаться по этому вопросу. Причина главным образом лежит в самомнении человека. Он не хочет допустить воплощение в иных условиях, кроме земных.

Однако миры обитаемы. Конечно, с земной точки зрения пребывание возможно не везде, но, как таковые, по существу, миры обитаемы. Конечно, всё это различные эволюции, не всегда доступные друг для друга. Ноне будет большой ошибкой сказать, что все проявленные пространства обитаемы. Микроскоп покажет жизнь на любом протяжении планеты, тот же закон и в пространстве.

Но будет ошибкой представлять себе жизнь дальних миров в зависимости от нашего понимания на сегодня. Мы так легко забываем вчера и мало представляем завтра, что многие наши суждения – лишь осенние листья. Нужно осознать простую вещь, что населённость тел Космоса не значит формы Земли. Жизнь на других планетах не может быть судима по уровню земной жизни.

Наш способ существования ни в коем случае не может рассматриваться как приложимый к другим планетам. Природа и жизнь на других планетах нашей солнечной системы совершенно отличаются от тех, что существуют на нашей Земле. Человеческая эволюция считается венцом Мироздания, но земной человек ещё очень груб в своей форме и тканях по сравнению, скажем, с обитателями Юпитера и Венеры.

На высших планетах меньше животных и они гораздо совершеннее. Так, на Венере совсем нет насекомых и хищников. Там настоящее царство полётов. Летают люди, летают птицы и даже рыбы. Причём птицы понимают человеческую речь. Краски рыб и оперение птиц достигают изумительных сочетаний и красоты.

Люди не могут приблизиться к дальним мирам в земном состоянии, но в огненном теле лучшие духи приближались к иным планетам, унося воспоминания о строении поверхности, красочности и населении. Эти опыты редки, но всё же существуют.

В полётах к дальним мирам познаётся уникальность всего их бытия. Может показаться странным, что при основе единства представляются столь многие различия, даже в явлениях, которые внешне напоминают земные. Также поражает их внутренняя особенность.

Цвета напоминают земные краски, но сущность их совершенно иная. Глубина и прозрачность вод несравнимы с морями Земли. Сама атмосфера как бы радужна. Но такая радужность не походит на радуго земную. Рыбы летают, но их краски неповторимы среди земных. Оперение птиц несхоже в своих цветах с самыми роскошными птицами Земли. Люди напоминают земных, но в то же время поражают тончайшими тканями. Речь напоминает лучшее пение земное, но смысл голосов иной.

Такое различие поражает земное сознание. Нужно привыкать к просторам разнообразия. Благо тем, кто в плотном теле уже готов воспринять многообразие миров. Не подумайте, что это восприятие легко. Нужно собрать много опыта, чтобы допустить действительность. В слове "допустить" заключается смысл эволюции.

Вот что рассказывается в легенде о полете к высшей планете: "Друзья, мы летаем и легко воспринимаем сияние дальних миров. Мы, приблизившиеся к ним, знаем их сущность. Хочу вам рассказать, как запомнился мне мир дальний. Расстояние

до него громадное, но мы летим мгновенно. Нельзя было бы ступить на новую почву, которая чужда нам даже в огненном теле. Но можно видеть очертания морей, можно радоваться прекрасным краскам, даже птицы и рыбы уже видны. Люди не такие, как мы, и чудно сказать – они летают! Язык их неслышим – может быть, потому, что сферы звучат. Помню синеву вод, как сапфиры, и зелень изумрудную, и смарагду подобные горы. Казалось, что человек не может ступить на такую чистую почву. Сам воздух невыносим нам, но, прикоснувшись к нему, мы страдаем, возвращаясь к нашему телу, – душно, как в узкой одежде. Так<sup>49</sup> каждый опыт сладок и труден".

Сердечное томление о дальних мирах составляет особый вид тоски. Не могут вместиться в земную, урочную ауру сердца. испытавшие иное. Но ничто не истребит память о дальних мирах у тех, кто приближался к ним в огненном теле. Как счёт звёзд необъятен, так и воспоминание о дальних мирах неместимо в словах.

Одно видение дальних миров уже преображает жизнь. Восприятие частицы жизни иных миров уже останется ярким воспоминанием навсегда – такое приближение уже есть озарение сознания.

Посмотрим в дальние миры, почувствуем себя участниками их. Надо осознать миры населённые. Нужно понять эти океаны мыслей, которые рождают музыку сфер.

### **Как общаются с дальними мирами?**

Как мы уже знаем из предыдущих легенд, стараниями князя тьмы наша планета изолирована от других миров. Планету окружают непроницаемые слои, созданные злыми мыслями и человеконенавистническими деяниями людей, и эта кора препятствует передаче мыслей между планетами. Из-за создавшейся изолированности отстают в развитии не только Земля, но и Марс и Сатурн.

В учении Агни Йоги сказано, что сношение с дальними мирами – очередная задача эволюции. Это означает, что создавшаяся изолированность должна быть введена в сужденный круг. Необходимо стремиться пробить каналы в коричневом поясе, давящем планету. Существом других миров легче было бы прободать душную атмосферу Земли, если бы навстречу неслись призывы земных жителей.

Древняя философия советовала мыслить о дальних мирах, как бы принимая в них участие. В разных формах давались эти указания. В чем же их сущность? Они не могут быть отвлечёнными. Настойчивость в указаниях о принятии участия показывает, что мысль о дальних мирах имеет большое значение. Сильны лучи планет, они выявляют воздействие на человечество, но только мысль ассимилирует мощные токи. В мыслительном процессе человечество может с пользой воспринять дальние миры. Конечно, для такого восприятия нужно мыслить о них<sup>50</sup>, как о чём-то близком. Мысль создаёт вокруг себя особую атмосферу, в ней планетные токи могут претворяться и действовать благотворно.

Не нужно думать, что следует мыслить непрестанно о дальних мирах. Важно направить к ним основную мысль, и она естественно потечёт в определённом направлении. Мысль о дальних мирах пусть будет проста и без сомнения полезно иногда посидеть спокойно, обращая дух к Беспредельности – это как душ дальних миров. Мы должны сами привлекать токи, иначе они могут бесследно скользить.

<sup>49</sup> Так в Огни Йоге, Братство 2 часть, 200. В корректируемом тексте «там».

<sup>50</sup> «о них» добавлено корректором.

Мысль – магнит притягивает положительные токи, и она, как щит, отрицательных лишает доступа. Мысль может достигать высших Миров, не требуя времени. Надо изучать быстроту мысли – такое наблюдение полезно для осознания дальних миров. Представление – мысли за пределами планеты придаёт ей величественный смысл. Мысль, так же, как и мыслительная энергия, получает должное значение, когда понимается за пределами Земли. Также можно принимать мысли дальних миров.

Земная природа людей делает высшие энергии почти немыми и неосязаемыми. Конечно, внутреннее воздействие будет громадно, но мало сознаний, настолько подготовленных, чтобы воспринять эти высшие касания. Не нужно думать, что можно неподготовленно принимать послышки дальних миров. Двойная природа – и земная, и огненная – нелегко проявляются совместно. Трудно воспринимается синтез тончайших энергий! Говорим не для огорчения, но для привития терпения и устремления.

Правильно думать, что магнитные токи являются каналами между планетами. Изучение<sup>51</sup> общения между мирами Должно пойти по каналам магнитных волн, но, конечно, духовное сознание не должно быть забыто.

Проявление возможностей сношения с дальними мирами произойдёт через канал духа. Сказано, что звук дойдёт первым. Пусть эти фрагменты будут рудиментарны, как первые зазубрины эолита. Пусть целые годы пройдут до понятия сложного смысла, но неоспоримо, что это завоевание начнётся не в обсерватории. Слух духа принесёт первые вести. Услышав какие-нибудь осколки звуков, не отвергайте их, ибо каждый осколок может увеличить возможности человечества. Постепенно могут проникнуть неизвестные слова.

Звуки дальних миров могут быть уже скоро управляемы. Они будут прежде всего звучанием, ибо так создают вибрацию. К этим звучаниям нужно привыкнуть. Можно понять, что так называемая музыка сфер сравнительно часто граничит со звучанием дальних миров. Во всяком случае, музыка сфер уже связывает миры, ибо та же вибрация достигает планеты дальние.

Сущность музыки сфер составляет не тема, но ритм. Качество чистоты звуков является междупланетным проводом, Эти звуки слышны на многих дальних мирах, но на Земле их можно слышать лишь на высотах, и нужно иметь музыкальное ухо.

Пусть вместо сомнений и отрицаний зазвучат струны дальних миров. Каждое ощущение голосов на расстоянии уже есть победа над пространством. Некоторые знают музыку сфер и песню пространственную. Немногие к этой ступени приобщились, но всё же они, эти преобразователи жизни, существуют.

При рассуждении о дальних мирах нужно, прежде всего, отрешиться от земных мерил. Можно потонуть в астрономических цифрах, но они не приблизят к сотрудничеству с дальними мирами. Все механические приборы не могут приблизить к сотрудничеству с ними. Из миллиардов небесных тел могут быть усмотрены ещё сотни, но самый мощный телескоп будет ничтожен сравнительно с действительностью Беспредельности.

К шагам познания следует добавить и психическую мощь. В обсерваторию пусть будут допущены честные ясновидящие. Пусть механика и психика объединятся. Указанное сотрудничество потребует много координаций и проверок. Каждое сопоставление даёт нам новые мысли и тем само по себе уже полезно. Вавилон и

---

<sup>51</sup> В корректируемом тексте «излучение».



Египет уже пользовались таким сопоставлением.

## Как стремиться к дальним мирам?

Когда зовём в дальние миры, то не для отвлечения от жизни, но для открытия новых путей. Формы настоящего времени могут быть названы ищущими достижения совершенства: формы будущие соответствуют дальним мирам.

Мы, Братья Человечества, знаем, что есть действительность, великая, неприкрашенная и неуничтожаемая. Как царство прекрасное, пусть дальние миры живут в сознании людей. Там жизнь утверждена красотой и достижением устремлений, там огонь духа, там огонь любви.

Стремление к дальним мирам есть естественное направление человеческого духа. Дальние миры – наш явленный путь. Дальние миры – наш простор мечты мощной Матери Мира. И дух человеческий, ищущий простор, имеет увлеченные дальние миры. Скажем: недоступное может стать доступным, поэтому направим волю к Беспредельности во всей её красоте...

Мир формы неограничен, и развитые восприятие и воображение могут прибавить к существующему Бытию многообразные явления. Почему не обогатить жизнь принятием в сознание, что дух имеет кроме земного убежища и сокровища, куда устремиться? Почему не принять, что миры примыкают к цепи, ведущей от зарождения к нескончаемой эволюции?

Дальние миры наполняют пространство. Космическое понятие дальних миров для сознания человека должно жить, как дальняя цель. Осуществление дальней цели можно приблизить пониманием дальних миров. Утончение и устремление могут открыть путь к дальним мирам.

Учение говорит чутким: пробуждаясь, помните о дальних мирах, отходя ко сну, помните о дальних мирах. Вы понимаете, что без расширения небесных путей существование становится ничтожным. Новый Мир нуждается в новых границах. У ищущих должна быть дорога. Разве она узка по всему небосклону? Одно – отвлеченно рассуждать о дальних мирах. Другое – осознать себя их участником. Выйти за пределы планеты – ближайшее нахождение. Не зритель миров, но сознательный соучастник человек, и дорога ему не через лужи, но через сияние сфер.

Пусть каждый наметит себе прогрессирующую линию, ведущую к одному из высших миров. Ближайшие миры, куда мы могли бы направлять наше сознание, – Юпитер и Венера.

Сущность устремления к дальним мирам заключается в усвоении сознания нашей жизни на них. Возможность жизни на них является для нашего сознания как бы каналом приближения. Именно это сознание, как канал, должно быть прорываемо<sup>52</sup>.

Прежде чем почувствовать себя гостем всех планет, нужно приучить сознание к малым размерам Земли. Нужно не умалять нашу планету Землю, но следует вообразить её место среди величия Беспредельности.

Сознание малости и несовершенства Земли может помочь тяготению к дальним мирам. Красота Земли теряется в сиянии лучей надзвёздных. Наука земная, с трудом

<sup>52</sup> В редактируемом тексте «прорываемое».

помнящая вчерашний день и не знающая завтра, ничтожна в течении нарождающихся светил.

Сопоставление эволюции миров с мелким обиходом может дать удар просветительный. Сужденная реальность даст отлив застою мелких мыслей. Можно ли сказать на Юпитере о биржевой спекуляции или на Венере о домах терпимости? Есть понятия просто непристойные. Понятие о дальних мирах нужно применить ко всему совершенствованию. Явление дальних миров преобразит жизнь на коре планеты. Человек твердо пройдёт земной путь, зная об окружающем Величии.

Чем совершеннее дух, тем неизбежнее сознает он всё глубокое страдание земной жизни. Между тем Учение Жизни твердит вам о радости. Такая радость может быть в осознании дальних миров. Возьмём простой пример. Среди мрака ночи ваша повозка спешит домой, всё окружающее ненастье должно привести вас в уныние, но дух ваш ликует радостью. Откуда она? Только от сознания, что дом близок и сама темнота не препятствует различать дорогие сердцу существа. Много ли значит страдание земной жизни, когда дальние миры стали для нас действительностью?

Успейте немедленно осознать путь ваш в дальние миры. Только это расширение<sup>53</sup> понимания жизни даст духу вашему основание пути радости. Иначе чему радоваться? Неизбежности воплощения? Но без представления о будущем, воплощения будут лишь бессмысленным отрывком листа жизни. Таким мышлением человек получает право на радость и при устремлении может приблизиться к сотрудничеству с дальними мирами. Именно воля познания двигает человека к пониманию смен жизни.

<sup>54</sup>

И Землю не оставьте беспризорной. Осознание дальних миров должно расширить сознание, но не должно отвратить от страдания земного. Иначе каждый улетит далеко и покинет очаг свой. Нужно соизмерить, чтобы небесное и земное жили в мире.

Усовершенствование работы земной не повредит познанию дальних миров.

## **Откровение шестое** **НА ПУТИ К МИРУ НАДЗЕМНОМУ**

### **О Надземном**

Легенды утверждают, что человек живёт не только в физическом зримом мире. Процесс происходит в трёх мирах планеты, как об этом было рассказано раньше.

Наш физический мир, называемый в легендах Миром Плотным, является самой низшей сферой. Следующая сфера это Мир Тонкий – мир чувств, эмоций, желаний. Ещё выше Мир Огненный – мир мысли, мир ума. Две последние сферы называются в легендах Мирами Высшими, Мирами Надземными. Три мира существуют в полном сотрудничестве. Утверждение многих земных начал происходит в Высших Мирах. Нередко целые построения, прежде земного осуществления, создаются в Высших Мирах. Можно читать в Древних Заветах о Небесных Городах – именно они строятся в

<sup>53</sup> Так в Агни Йоге, 152. В редактируемом тексте «только расширение».

<sup>54</sup> В редактируемом тексте здесь был повтор «Таким мышлением человек получает право на радость и при устремлении может приблизиться к сотрудничеству с дальними мирами.»

действительности в Мирах Надземных, и там создаётся магнетическое притяжение.

Всё строится в Огненном Мире, затем опускается в тело тонкое. Таким образом, созданное на Земле будет лишь тенью Огненного Мира. Такова черед творчества. Многое, созданное в Мире Огненном, ещё не опустилось в очертания земные. Потому невежды судят по земной очевидности, но мудрые знают о настоящей действительности. Такая черед творчества проста, но малопонятна невеждам. Но даже они знают, что для получения статуи нужно влить огненно расплавленную массу в хрупкую форму.

Многое, не дошедшее до земного отвердения, уже закончено в Мире Огненном. Между огненными решениями и земным претворением неизбежны некоторые сроки. Потому провидцы знают то, что должно быть, хотя оно ещё невидимо близорукому глазу. Процесс отливания металла может напомнить о претворениях огненных решений в земные формы.

Главные космические силы творят невидимо. Каждое земное проявление имеет за собою невидимую причину, которая и является потенциальной силой. Людям видимо только следствие, но сам процесс невидим.

Мир полон невидимых реальностей. Миры незримые присутствуют во всём. Миры Незримые наблюдают за нами. Земное и Надземное – части одного целого.

### **Общение с Мирами Высшими**

Сон являет общение с Высшими Мирами. Каждое сонное состояние приближает человека к Тонкому Миру.

Около половины жизни проходит в касании с Миром Тонким и даже Огненным. Сон доказывает, что без общения с Мирами Высшими люди не могут существовать. Без сна люди обычно могут жить очень короткое время, затем их мышление впадает в самое болезненное состояние; появляются галлюцинации, оцепенение, и многие другие признаки неестественного существования. Организм стремится к животворному обмену и не находит сужденного пути.

Для одних сон есть противоположение бодрствованию, но для нас сон есть продолжение труда в ином состоянии. Сон – часть бытия. Может быть разная степень сознания во сне, но эту чёткость сознания можно воспитывать. Человек может твердить самому себе, что, погружаясь в сон, он отправляется на работу. Если его свободная воля усвоит эту аксиому, то тем легче будет приложить силы в Тонком Мире,

Пусть люди не тревожатся, что таким образом исчезнет отдых. Он останется в полной мере, ибо в Тонком Мире прилагаются и тонкие качества, которые не устают.

Гораздо хуже, когда человек отходит ко сну, обуянный земными страстями, не думая ни о каких Высших Мирах. Тогда вместо светлого труда и познания человек блуждает в тёмных слоях, и можно представить, какие встречи его утомляют.

Пусть засыпание будет сознательным переходом в Мир Высший. Свободная воля, как крылья, понесёт вверх. Испытание сил в высшем приложении может создать непрерывность обращения к Высшим Мирам. Даже в снах можно держать связь с источником познания.

Сновидения были обследованы со многих сторон. Множество поверхностных воздействий не забыто, но самое значительное упущено: все воздействия мысли на расстоянии, все Иерархические предупреждения, все рефлексы Тонкого Мира, все

чувствования огненные. Таковы черты основания сновидений.

Первоначально граница между Плотным и Тонким Миром не была так резка. В древнейших летописях можно находить указания о ближайшем сотрудничестве этих миров. Но рассудок устремился к обособлению и таким образом затруднил эволюцию. Трудное было время Кали Юги, но Сатия Юга должна опять сблизить миры, насильственно разъединённые.

Сатия Юга по существу своему требует общения с Высшими Мирами. Поэтому, приготовляясь к Сатия Юге, нужно снова вернуться к непосредственному общению с Мирами' Высшими, применяя Агни Йогу. Она нужна для сужденных открытий, которые не могут быть даны при животном сознании.

Неправильно заявление о неощутимости Тонкого Мира. Крылья Тонкого Мира касаются людей гораздо чаще, нежели принято думать. Но сами люди отгоняют невидимых мух и незримую паутину. Так же часто люди борются с навязчивой мыслью и оборачиваются с вопросом – кто звал меня? Множество тонких, но вполне реальных ощущений наполняют жизнь. Уже не говоря о прикосании Тонкого Мира, когда ощущается пожатие руки или обращающее внимание касание.

Напрасно люди жалуются на оторванность от Тонкого Мира. Многие видят тонких жителей. Многие улавливают речи потусторонние. Многие слышат ароматы неземные. Можно назвать явления бесчисленные как среди людей, так и среди животных. Только упорное предубеждение мешает людям понять действительность. Сколько людей было спасено указаниями из Тонкого Мира! Сколько государственных действий решалось по указанию свыше! Не только древние эпохи дают тому примеры, но и самое недавнее прошлое может дать неоспоримые факты таких постоянных сношений. Земля не может быть изолирована от остальных Миров. Когда же сознание утончится, тогда можно ждать ценных сближений, которые будут совершенно естественными.

Развившие в себе центры высшего сознания могут принимать сознательное участие в жизни Тонкого Мира, причём, возвращаясь после своих отлучек в своё плотное тело, могут помнить обо всём. Для отлучек в Тонкий Мир почти не требуется физического времени. Можно совершать самые дальние полёты в Мир Тонкий, но часы земные отметят это лишь секундами, настолько измерение Тонкого Мира разнится от физического.

## **Основание Надземных Миров**

Каждый человек имеет три основных течения мысли: наносное от плоти, связанное с мускульными отражениями, явное в жизни внешней. Второе касается сердца и в тонких чувствах способствует улучшению и преуспеванию. Наконец, в глубине сознания зарождается подвиг самоотверженности, именно там будет близок Мир Огненный. Так сознание человека представляет собой место встречи всех Миров. В волнах созвучий, в видениях, в чувствованиях приближаются все Миры.

Тройной палимпсест<sup>55</sup> даёт пример наслоений знаков трёх Миров. Представим пергамент, на котором написан космогонический трактат, затем он же послужил для любовного сонета, и, наконец, на нём был записан счёт тканей и мехов. Трудно будет

---

<sup>55</sup> Палимпсест – книга или рукопись на вновь соскобленном пергаменте.

сквозь явные базарные цифры прочесть сердечные излияния, но почти невозможно будет разобрать трактат о самом важном. Разве не то же самое происходит с иероглифом трёх Миров? Но опытный человек умеет читать самые сложные рукописи, так же просветлённое сознание может понять значение начертаний Высшего Мира. Не будем путанные знаки базара принимать за законы Вселенной.

Умеющий различать в самом малом присутствие Высшего Мира – уже на пути восхождения. Именно, нужно во всём привязать себя к Миру Высшему. Без такой привязанности долг будет путь. Среди самых плотных условий всё же можно устремляться к Миру Высшему, и будет близким этот Мир Прекрасный. Уже в земном теле дух научится привязываться к Высшему Миру, как бы вернётся в чудесную родину. Если мы испытываем привязанность даже к земной, преходящей родине, то тем более велико притяжение к отечеству вечному.

Отправляясь в дальнейшее путешествие, люди надеются увидеть что-либо привлекательное, иначе путешествие не покажется им интересным. Также необходимо полюбить идею Тонкого Мира и миров дальних. Пусть люди озаботятся внушать себе лучшие возможности для успеха дальнего пути. Они вступят в страну мысли. Не может пострадать там прекрасно мыслящий! Он войдёт в Отчий Дом, предчувствуя все благословенные сокровища.

Люди должны мыслить о Мире Огненном. Они должны представить себе его самым жизненным, самым руководящим. Так, нужно и сердцем и разумом принимать Огненный Мир. Нужно почуять, что оттуда исходят явления всех вдохновений. Честные творцы и работники могут свидетельствовать, что извне приходит лучшее решение. Как мощное динамо излучает Мир Огненный ливень самых лучших формул. Так можно соединиться Огнями Сердца со Светом Высшим.

Без понимания трёх Миров невозможно повысить мышление до нового уровня. Невозможно продвигаться без осознания трёх Миров. При этом нужно принять их так же естественно, как Свет Солнца. Следует воспринимать Высший Мир как естественное и сопутствующее условие, следует осознать Огненный Мир как нечто действительное и питающее жизнь. Так будем привыкать к Миру Огненному как к единственному назначению людей.

### **О приготовлении к Мирам Высшим**

Мир Огненный – цель Бытия. Нужно мыслить о Мире Огненном как о нашем уделе. Мир Огненный может быть приближен лишь ясным сознанием.

Начало приближения к Огненному Миру будет в усвоении основ жизни. Само приближение к Миру Огненному есть приложение соответствующих качеств. Милосердие, сострадание, сожаление<sup>56</sup>, любовь и все благие устремления являются чудесными путями сообщения с высшими энергиями. Нужно привыкать смотреть на эти чувства, на эти светлые качества, как на действительное средство, соединяющее с

Высшими Мирами. Ради Огненного Мира можем улучшать сознание, просветляться сердцем и мыслить о добре.

В Тонком Мире мысль будет единственным двигателем. Но легко ли действовать

<sup>56</sup> Так и в Агни Йоге, Сердце, 374. Возможен также вариант «сочувствие», «сопереживание»

мыслью? Для таких действий нужно уметь мыслить. Нужно любить процесс мышления. В каждой деятельности нужно найти час для нарастания мысли. К тому же, нужно различать мысль, порождённую самостью, от мысли Общего Блага.

Необходимо постоянно приучать себя к сознанию Тонкого и Огненного Мира. Так, нужно привыкать к состоянию бессменного труда, бесконечного и неустанного. Такое напряжение сознания неизменно полезно в Тонком Мире. Ведь люди обычно трудятся лишь для отдыха, но не для беспредельного существования. Поэтому, оказываясь в Тонком Мире, перед лицом Беспредельности, они впадают в растерянность и туман. Также для Огненного Мира нужно приучиться идти бесстрашно, как по краю пропасти. Только высшее самообладание и готовность к опасности могут приготовить<sup>57</sup> к сферам огненным.

Сказано: "Не войдёте в Огонь в стораемых одеждах, но вознесите радость огненную". В этом указании – все условия для приобщения к Миру Огненному. Действительно, радость восхождения должна быть превыше земной. Она должна сиять и светом своим путеводить многим.

Когда вы радуется цветам, когда углубляетесь мыслью в их чудесное строение, создание такого зерна, когда цените свежий аромат – тогда уже прикасаетесь к Тонкому Миру. Можно и в цветах земных, и в оперении птиц, и в чудесах неба найти радость ту самую, которая готовит к вратам Огненного Мира. Нужно среди земных условий находить части, пригодные для всех Миров.

Не будет времени предаваться рассуждениям в миг перехода в Мир Тонкий, но озарение радостью может и должно быть мгновенно, так сознание охранится именно радостью. Нужно не терять часа здесь, чтобы научиться радости каждому цветку.

Путь к Миру Огненному лежит через сердце и красоту. Нужно в сердце нести почитание Высшего Мира как самое важное и прекрасное в земной жизни.

Из земных предметов любовь и творчество больше всего сочетаются с понятием Высшего Мира. Если в земном существовании любовь – самое творческое начало, то тем сильнее оно в Высших Мирах. Любовь к Миру Огненному даст самый мощный магнит.

На пути к Миру Огненному поймём сердце как связующее явление между Мирами. Только сердце доведёт до Огненного Мира. Подойдём к нему без ужаса, не можем сказать без трепета, ибо это биение ритма неминуемо, но оно не будет ужасом, но торжественностью.

### **О значении земной жизни**

Люди не хотят представить себе, что их земная жизнь короче самой мимолётной остановки поезда. Достойный путник на кратком ночлеге заботится не утрудить хозяев, но сознание его устремлено к цели

путешествия. Но путник Великого Пути часто мыслит лишь о ночлеге, легкомысленно забывая о своём назначении.

Сравним земную жизнь с надземным пребыванием. За малыми исключениями, пребывание в Высших Мирах несравненно длительнее. Значит, мы должны готовиться не для кратких остановок и должны особенно ценить то, что понадобится в длительном

---

<sup>57</sup> Возможно «приуговлять».

пребывании.

Краткосрочно земное пребывание, срочны Миры Тонкий и Мысленный, но вне сроков Мир Огненный – значит, к нему и следует стремиться. Люди знают, что каждое их местонахождение не вечно, значит, разумно будет немедленно готовить будущее.

Мир Огненный есть сужденное будущее. Зная великое назначение, надо не задержаться в пути. Наше краткое здешнее пребывание дано как самое лучшее благо для спешного движения к Огненному Миру.

Сказано, что каждый человек несёт особое поручение. Именно каждый, принявший земную плоть, уже является вестником. Разве это не чудесно? Нужды нет, что множайшие не имеют представления о своём назначении. Забывчивость эта есть неосознание трёх Миров. Можно представить преобразование человека, признавшего задачу своего земного пути.

Никто не может полностью уловить, какое поручение доверено ему из Тонкого Мира. Но каждому даётся крупица добра, чтобы вокруг неё человек образовал своё земное испытание. Но люди не думают об этих благих частицах, ибо они не желают иметь представления о тех Высших Мирах, откуда проистекают чудесные волны добра. Если бы люди запомнили такие доверенные им крупички блага, то многие злые явления уничтожились бы сами собою.

Люди не хотят представлять себе, что их пышные земные нагромождения поблѣкнут перед мысленным творчеством Высших Миров. Нужно познать Миры Высшие. Необходимо начать мыслить о них. В таком мышлении вспомнятся и полученные крупички Блага. Припомнится и час предрассветный, когда поручалось донести на Землю тонкие и прекрасные построения. Ведь каждому, готовому к воплощению, даётся по силам его поручение добра. Человек может в вихре свободной воли отринуть это ценное поручение. но когда-то он вернётся, чтобы подобрать рассыпанные зерна.

### **О преобразении жизни**

Да не подумает кто. что, зовя к Миру Высшему, мы отрываем от Земли. Наоборот, величие Мира Высшего лишь утверждает и все остальные проявления жизни. Каждое сопоставление с Миром Высшим делает и земные мысли доброкачественными. Если человек устремляется к Миру Высшему, он не будет совершать худых дел. Одно наименование – Мир Высший – уже показывает, что всё, сопряжённое с ним, будет высоким.

Когда дух научается координировать земную жизнь с Высшей, то все измерения принимают другой размер. Сознание Надземных Миров утвердит новые измерения. И такое расширенное сознание преобразит всё отношение к жизни. Пробуждение стремления к Высшим Мирам преобразует всю жизнь.

Можно преобразить жизнь земную лишь связью с Высшим Миром, иначе страдания не уменьшатся, наоборот, они доведут до гибели. Когда уже говорим об Огненном Мире, значит, время двигается вперёд. Нельзя оставаться на уровне переходного времени, когда были забыты все основы Бытия.

Мы указуем на сферы надземные, чтобы расширить кругозор мышления. Лишь в широком понимании можно будет усмотреть происходящий процесс. Разве можно

достичь понимания Космоса без устремления проникновения в Высшие сферы? Не может происходить понимания, пока не осознаем три Мира и их соотношения. Когда дух человека привыкнет<sup>58</sup> к мысли о Высших Мирах, станет понятно явление многих законов бытия. Когда дух устремлён в тонкие и огненные сферы, то раскрывается перед ним вся Космическая Широта. Сознание, устремлённое к Высшим Мирам, может черпать из сокровищницы Космоса.

Тот, кто прикасается в сознании к Миру Высшему, тот твёрд и непобедим. Невозможно знать лишь одну сторону бытия. Только познание всего Мироздания даст утверждение победы. Знающий о Мире Счастья и Света не уstraшитcя мрака.

Даже самый обычный человек в трансe становится ловким, смелым, неутомимым и получает знание многого, ещё недоступного ему, и явление Незримого Мира делается для него осязаемым, ибо только на время он отрешился от низшего, физического мира. Но, возвращаясь в него, человек теряет сущность высшую. Нужно найти мост, чтобы не терять сознание и обогатиться Миром Высшим. И Агни Йога дана, чтобы приобщить людей к Высшему Миру.

В напряжении перед опасностью умножаются силы человеческие, так же состояние экстаза даёт прилив сил надземных. Если установлено такое напряжение, то можно и продолжить этот момент, иначе говоря, можно придать человеку постоянное умножение сил. Нужно только, чтобы Источник Сил стал постоянным и близким. Так, вопрос об осознании Высшего Мира станет насущным, и сама паука подойдёт к нему как к двигателю эволюции. Можно не только мечтать о таком сближении, но можно и приблизиться к Миру Высшему мерами земными.

## **Откровение седьмое** **ЧТОБЫ СТАТЬ ГРАЖДАНИНОМ КОСМОСА...**

### **Быть космическими сотрудниками**

Выйдем под ночное небо и посмотрим мерцание бесчисленных миров. К этому творчеству ведёт нас<sup>59</sup> Владыка. Нужно готовиться быть сотворцами. Нужно сохранить и умножить зерна сознания, ибо весь мир держится мощью сознания. Можно готовиться перейти все мосты при огненном сознании, которое трепещет пульсом Космоса, которое знает истину народов. Можно приложить все священные силы сердца, чтобы, поправ смерть, сделаться сотворцами пламенных Логосов. Так новая ступень, именно ступень сотрудничества с Космосом, даёт человечеству качество новое – стать сознательно космическими сотрудниками.

Но назначение человека на планете мало понимается. Человечество так слепо устремлено к своему узкому горизонту, что не может прозреть своё космическое назначение. Мало кто стремится стать вселенским гражданином. Много забот требует звание это, и наблюдательности, и зоркости, и прежде всего, неукротимого устремления. Космичность бытия, казалось бы, простая мысль, но сколько упорного и

<sup>58</sup> Так в Агни Йоге, Мир Огненный III, 130. В редактируемом тексте «привыкает».

<sup>59</sup> Агни Йога, Иерархия, 203 «Вам встретятся люди, спешащие с достижениями; им может казаться, что Мы медлительны, но выведите их под ночное небо и покажите мерцание бесчисленных миров. Скажите — к этому творчеству ведёт вас Владыка. Разве можно быть медленным в этом великом пути?». В редактируемом тексте: «вас». Общй же смысл получается: «нас».



последовательного усилия нужно применить, чтобы это сделать прекрасным.

Стать гражданином Космоса – значит стать сознательным космическим сотрудником. Это значит быть в состоянии общаться с Мирами Высшими и мирами дальними. Как же приобрести эти космические способности? Чтобы стать вселенским гражданином, надо:

- развить человеческий аппарат.
- обрести психическую энергию.
- достичь космического сознания. научиться мыслить.
- воспитать сердце.
- стать героем.

### **Развить человеческий аппарат**

Современный человек не знает о том, чем он может и должен стать. В своём неведении он устремился к приобретению преходящих материальных, мнимых сокровищ и пренебрёг высшим, действительным сокровищем, которое носит в себе во все дни своего существования.

Человек, как путник заблудившийся, не знает, в какой стихии искать преуспевания, но сокровище в нём самом. Мудрость всех веков указывает: "Познай самого себя!" В таком совете обращено внимание на самое сокровенное, которому суждено стать явным.

Познавая разумность сущего, человек познает и глубины в себе самом. Человек научится уважать в себе силу, которая ведёт его к лучшим следствиям. Действительно, пора изучать огненную природу человека. Недопустимо, чтобы люди более почитали первобытный аппарат, нежели великую энергию, заключающуюся в них самих.

В Новой Эре будет много таких людей, которые заменят собою самые сложные аппараты. Сейчас ещё изобретают роботов, но после механической горячки опять обратят внимание на силы человека, заключённые в нём самом. Человек постоянно опасался всего таинственного, забыв, что ключ от Сезама в нём самом.

Так, нужно напомнить, сколько чудес заключается в человеке. Действительно, само существование человека, мыслящего и наполненного тончайшими аппаратами, есть реальное чудо.

Множество клеток организма находятся в спящем состоянии. Указано, что пробуждение их сделало бы человека светящимся и летящим. Можно ли представить, что люди в их настоящем состоянии могли бы получить такое пробуждение заключённого в них света? Подумайте, что люди вполне приспособлены к дальнейшей эволюции, но сокровище должно оставаться спящим. Состояние сознания не допускает скорого продвижения.

Каждая наша клеточка содержит миллионы миллионов проводов. Не для спячки даны тончайшие аппараты. Не для сомнения вычисляются такие огромные цифры. Ведь они напоминают о Беспредельности, о возвышенности существа нашего.

Как мощно отражается космическая энергия в человеческом организме! Каждый космический огонь встречает созвучие в человеческом организме! Если смотреть на человеческий организм, как на отражение явлений Космоса, сколько созвучий можно усмотреть!

Центры человека тождественны центрам Космоса. Человек несёт в себе все

проявления Космоса. Значительны явления функций Космоса в человеке. Когда он отражает в себе все космические функции, он измеряет собою те возможности, которые проявляются в Космосе.

Но сейчас все центры высшего сознания у людей находятся в спящем состоянии и бездействуют. Человек живёт<sup>60</sup> малой долей своей жизни и малой долей своих центров. Надо развивать эти нескончаемые возможности аппарата человека. Если люди стараются усовершенствовать даже приборы научные, то сколь желательно утончение самого человеческого аппарата!

Уже располагают люди лучами, которые запечатлевают плоть, так же точно будут найдены лучи, которые уловят огненные центры. Конечно, для успеха таких показательных опытов необходимо развивать в себе огненные центры. Они существуют потенциально в каждом организме, но существа бездушные отбросят на экран малые проблески потушенных огней.

Легенды говорят, что центров высшего сознания в человеческом организме имеется сорок девять. Вот некоторые намёки на главнейшие из них.

Центр Чаши помещается над солнечным сплетением на уровне сердца. В Чаше хранится сокровище чувствования, сужденное будущей эволюции. Чувствование раньше называлось интуицией. Оно слагается из накоплений в прошлых жизнях.

Чаша едина для всех воплощений. Несказуемые сокровища складываются в Чаше. Иногда многое, собранное в Чаше, на целые жизни остаётся закрытым.

Раскрытие центра Чаши даёт возможность использовать многообразный и многовековой опыт прежних жизней. Центр Чаши даёт знание прежних воплощений.

Центр лёгких, являя возгорание, даёт Йогам преодоление воздуха и воды. Йоги являют полёты и хождение по воде, удельный вес делается относительным. Центр лёгких – основа всех так называемых чудес. Все боли мучеников исчезали контролированием этого центра, и только Чаша экстаза жила.

Центр Колокола находится в темени. Это центр слуховых и зрительных восприятий. Этим центром воспринимаются пространственные мысли и всё идущее из сфер и высших миров.

Глаз Браммы, или Третий Глаз, находится над бровями. Физический орган этого центра есть шишковидная железа, находящаяся в затылке. Раскрытие этого центра даёт ясновидение и яснослышание – сознательное видение бывших явлений и будущих событий вне времени и пространства.

Физический орган гортани есть щитовидная железа. Раскрытие этого центра даёт не только понимание любой речи на любом языке, но и способность воздействовать своей речью на слушателя таким образом, что он будет понимать обращённую к нему речь вне зависимости от того, на каком языке она была произнесена.

Центр Кундалини находится в конце позвоночника. Причиной, вызывающей возгорание и начало действия тока Кундалини, является импульс внутреннего, духовного порядка. Лишь истинное огненное устремление к знанию, к Свету и Истине даёт огненное следствие – возгорание этого центра.

Более подробно об этих центрах, а также о других центрах узнает тот, кому пришло время.

---

<sup>60</sup> Между словами «живёт» и «малой» иногда ставят слова «только» или «лишь» или «только лишь».

Каждый раскрытый центр есть великая творческая сила, которая приобщает человека к космической жизни и космическому творчеству. Благодаря постоянной связи раскрывшихся центров с огнём пространства весь организм утончается, все органы чувств обостряются. Человек с раскрытыми центрами способен к восприятию самых тонких энергий. Он ощущает многое такое, что совершенно недоступно для грубых чувств. Раскрытые центры – средство общения с высшими сферами и мост между Мирами.

### **Обрести психическую энергию**

Космическое сотрудничество осуществляется психической энергией при помощи токов и лучей. Психическая энергия, иначе говоря, огненная энергия, или Агни, вырабатывается раскрывшимися огненными центрами человека. Сила психической энергии есть огненная мощь.

Способы нагнетания психической энергии многообразны. Мысль возвышенная или радость устремлённая, порывы духа и каждое внутреннее насыщение мощью могут умножить явления психической энергии. Именно изнутри этот сокровенный источник может пополняться. Стремление к высшим достижениям окрыляет души и нагнетает запас психической энергии. Огненное устремление является мощным нагнетанием энергии.

Психическая энергия есть истинная дочь Огня! Каждый восторг уже отлагает крупницу сокровища. Каждое восхищение перед прекрасным собирает зёрна света. Каждое любование Природою создаёт луч победы. Так, восхищение будет кратчайшим путём к накоплению психической энергии.

Рассадник прекрасного сада огненной энергии – в радости о прекрасном, но научитесь вмещать эту радость света. Научитесь радоваться каждому листку, проснувшемуся к жизни. Научитесь, как зазвучать центрам к зову радости. Научитесь понять, что такая радость не есть безделье, но жатва сокровища. Научитесь собирать энергию радостью, ибо чем же соединим нить дальних миров!

Выработка в себе постоянного, ничем не сломимого устремления к Свету во всех его проявлениях будет развитием психической энергии. Психическая энергия есть любовь и устремление. Устремление и психическая энергия есть, можно сказать, синонимы. Одно без другого не существует. Сердце, устремлённое к высшему качеству всей жизни, будет проводником психической энергии.

"Любите друг друга" – эта заповедь дана мудро. Ничто не может лучше любви гармонизировать психическую энергию. Очень показательно, что психическая энергия возобновляется прежде всего чувством, но не физическим отдыхом. Если же человек умеет судить о своих чувствах, он среди них изберёт достойнейшее – и оно будет любовью.

Нужно осознать Иерархию как главный путь нагнетания психической энергии. Не следует смотреть на Иерархию как на нечто отвлечённое. Нужно усвоить прочно, что она есть сильнейший жизнедатель.

Жемчужина силы человека космической эры заключается в общении с Иерархией<sup>61</sup> через психическую энергию. Так, психическая энергия есть ключ ко всем

<sup>61</sup> Так в письмах Елены Ивановны, том 9, от 15 апреля 1936 года А.И. Клизовскому «Жемчужина силы Вождя будущего — в общении с Иерархией через психическую энергию». В редактируемом тексте стояло слово «энергией».

достижениям и решениям всех проблем, ибо психическая сфера касается всех планов Бытия.

Если бы люди осознали, что накопление психической энергии нужно не только для текущей жизни, но как постоянное и неотъемлемое приобретение и преимущество, такое осознание значительно стёрло бы границы жизней. Разве сознание жизни не должно, наряду с прошлым, заботиться о будущем?

### **Достичь космического сознания**

Кто-то полагает, что он желает достичь космического сознания; пусть лучше думает об очищении сердца. Пусть не столько воображает себя победителем Космоса, но желает очистить сознание от сора. Уметь очищать сознание от ненужных понятий – значит уже укладываться в дальнюю дорогу. Только в таком освобождении можно думать о новом сознании.

Нужно понять, что в основном понятии эволюции<sup>62</sup> лежит усовершенствование. Кто не хочет самоусовершенствования, тот не будет мыслить в планетном масштабе. Поймём жизнь как самосовершенствование и тем решим как этические, так и экономические постулаты.

Самосовершенствование осуществимо лишь в утончении сознания, которое захочет иметь вокруг себя явления достойные. Правильно представить, что народная община является венцом достижения, но для этого требуется объединённое, утончённое сознание.

Зачем мы живём? Чтоб совершенствоваться и познавать. Живым источником совершенствования будет только постоянная дисциплина познания. Не будем понимать познание как нечто законченное, в этом ограничении мы утратим радость Бытия. Понятие Беспредельности исключает возможность достичь когда-либо абсолютного знания, и в этом заключается всё величие. И Архаты всё время познают и углубляют свои знания.

Беспредельна жизнь, и беспредельны достижения и возможности.

Скоро машина позволит людям освободить значительную часть дня. Нужно подумать, на что будет расходоваться это свободное время. Только расширение сознания может<sup>63</sup> помочь в разумном распределении дня. Но явление расширения сознания происходит от любви к познанию и от стремления к высшему качеству. Синтез поможет полюбить качество всей жизни.

Среди монотонности обыденности лишь немногие ощущают реальность Космоса. Лишь немногие умеют одолеть серого дракона повседневности. Сознание человечества настолько насыщено пылью обыденности, что необходимо пробить эту стену. Можно научиться чувствовать себя вне пошлой обыденности и приобщиться духом к явленному миру красоты. Не будем стремиться к малому, когда стучится великое.

Явление Беспредельности может заслонить все земные нагромождения. Ужас земной устраняется только сиянием миров. Мы должны стремиться ко всему, что может

---

<sup>62</sup> Вероятно «в основе понятия эволюции»

<sup>63</sup> В Агни Йоге, Аум 500 тоже «может». Однако здесь говорится о будущем времени, и, может быть, стоит применить слово «сможет».

выводить наше сознание за пределы планеты. Туман знания может просветиться Беспредельностью. На чем другом закалим соизмеримость наших помышлений и дел? Поистине, по сравнению с Беспредельностью мы осознаем размер наших огорчений и торжеств.

Каждое действие может быть измерено лишь относительно Иерархии и Беспредельности. Так эти понятия для нас будут знаками, ведущими реальность. Тот, кто почувствует величие Беспредельности, конечно, поймёт всю несоизмеримость призрачной собственности на таком переходном месте, как Земля.

Взглянем за пределы человеческого сознания и знания, найдём маленькую крупичку космического понимания. Как прекрасен обширный горизонт! Как мощна мысль, проникающая пространство! Как общение с Беспредельностью уявляет новые пути! Только устремлённые в Беспредельность могут почуять красоту Бытия.

Можно в сверкании микрокосмоса угадывать сопоставление с Беспредельностью. Можно научиться ценить каждую каплю росы, отражающую мириады миров. Любовь к лилиям или к дальним мирам имеет в основе ту же космичность. Так будем измерять космической любовью!

Следует поставить молодое поколение перед лицом великих проблем. Движение будет отправным основанием. Пусть наша планета в великом движении превратится в маленький шарик. Пусть не побоимся оказаться в мире Беспредельности.

Великий Зодчий строит вечно. Неразумно полагать, что какие-то части мироздания закончены и находятся в каком-то состоянии статики. Разве не зовёт каждый небосклон к мысли о вечном движении? Только в эволюционном понятии можно понять красоту пути земного, как обители по восхождению. Сама краткость пути не должна смущать, наоборот, должна радовать, как солнечный оборот. Эволюция неустанна в руках Зодчего Мироздания.

Нужно почуять, что планета находится в пространстве, – так мореходы знают, что под днищем корабля сам великий океан. На таком же корабле находится каждый житель планеты – под ним бездна. Не могут мореходы вполне полагаться на корабль и научные вычисления, иначе не было бы кораблекрушений. Астрономия знает немногие небесные тела, но она не знает отправной точки комет и не ожидает гигантских метеоров и лишь при очевидном их появлении извещает людей.

Наблюдать жизнь пространства есть ведение, приобщение себя к жизни Космоса. Даже день трудно пробыть без воды, так же тяжело нашему сознанию пребывать без освещения дальними мирами. Как в пище, так и в питье, можно привыкнуть к мышлению о великой жизни.

Истинным сотрудником Космоса может стать только сознание, обнимающее мир в размере широких действий. Мыслите себя не земными жителями, но вселенскими. Таким путём возложите на себя тем бóльшую ответственность.

Понятие ответственности должно быть развито до бесконечности. Дух человеческий, как создатель, несёт ответственность за всё содеянное им. Мы ответственны не только перед собою, но и перед Космосом. Явление ответственности перед Космосом должно утвердиться в сознании человека.

Нужно приучать сознание к единству жизни, к единству Космоса. Отсюда должно родиться чувство великой ответственности за каждую мысль, слово и действие. Причина и следствие действуют непрестанно и в бесконечности. Именно единство

нужно понять в космическом размахе. Космическое строительство утвердится тогда, когда человечество научится понимать Космическое Единство.

## Научиться мыслить

Никакое существо не может действовать без значения для окружающего. Человек возвысился помыслом – и тем самым кому-то оказал существенное благодеяние. Человек пал духом – и тем самым, может быть, умертвил кого-то. Можно привести много примеров, когда впавший в безумие в Азии был причиной гибели человека в Европе. И когда поднявшийся духом в Америке исцелил кого-то в Египте. Нелегко решить, кто убийца или благодетель. Тем более человек должен осознать всю ответственность перед Мирозданием.

Каждое мгновение человек или творит, или разрушает. Мир наполнен мыслями противоречивыми. Множество болезней заложено мыслями разрушения, множество убийств происходит на дальних расстояниях от мыслей. Но почти невозможно внушить человеку, что его преимущество в постоянном мышлении. Невозможно передать, насколько ответственен<sup>64</sup> человек за качество мышления. Сердце бьётся беспрестанно, так же постоянен пульс мысли. Человек или творит, или разрушает.

Если мысль – энергия и она не разлагается, то сколь ответственно человечество за каждую мысль! Люди думают, что их мысль мала и ничего достичь не может. Между тем, потенциал мысли велик, и для мысли не существует ни пространства, ни времени. Но думающие беспорядочно подобны машущим руками в темноте и не знающим, какой предмет заденут.

Кроме того, мысль аккумулируется в пространстве. Можно представить мощный хор созвучных мыслей, но так же можно представить стаю чёрных галдящих галок. Подобные конгрегации также наполняют пространство и тревожат Высшие Миры. Милые мыслители-галки, – вы тоже ответственны за качество мысли вашей. Так, даже вы творите ваше будущее.

Потому нет пути ускользнуть от ответственности. Даже самая малая мысль попадает в мегафон пространства и притягивает к себе такую же саранчу, являя дымную атмосферу планеты. Каждая мысль может либо затемнить, либо очистить пространство<sup>65</sup>.

Ничтожные мысли образуют уродливые конгломераты и засоряют пространство; называем их пространственной слизью. Серединные продукты цивилизации совершенно мельчают в качестве мысли. Измельчение производит все остальные слизистые продукты.

Ничтожные мысли не только засоряют пространство, но именно они мешают передаче мысли на дальние расстояния. Именно маленькие склизкие уродцы пересекают путь посылок. Их слизь достаточна, чтобы уплотнить пространство и нарушить токи! Потому для скорейшей передачи мысли нужно просить человечество воздержаться от ничтожных мыслей. Даже небольшая заботливость о мысли даст уже полезные следствия.

Так устыдимся посылать в Мир Прекрасный мерзкие мысли. Люди стесняются говорить в громкоговоритель низкие слова, почему же можно наполнять пространство

<sup>64</sup> Так в Агни Йоге, Аум 141. В редактируемом тексте «ответствен».

<sup>65</sup> В Иерархии 173: «Каждая мысль может *или* затемнить, *или* очистить пространство.»

низкими мыслями? Явление смятения пусть ещё раз напомнит о качестве мысли.

Много говорят о новой расе. о новом человечестве. Но не Голем будет прототипом<sup>66</sup> новой расы. Качество мышления будет отличным от прошлых веков. Искусство мышления должно быть обновлено совершенно сознательно.

Искусство мышления должно быть развиваемо в школах. Можно видеть, что самые ужасные бедствия в истории человечества происходят от неумения мыслить. Можно найти множество примеров, когда взрывчатое мышление и необузданные чувства вели к пропасти целые народы. С другой стороны, леность мышления и тяжкодумие разрушали уже сложенные возможности. Так. нужно рассматривать искусство мышления как здоровье народа.

Нужно в школах ввести науку о мышлении – не как отвлечённую психологию, но как практические основы памяти, внимания, сосредоточенности и наблюдательности. Конечно, кроме этих четырёх областей науки мышления многие качества требуют развития – чёткость, быстрота, синтетичность. оригинальность и другие. Если бы хоть часть усилий, затрачиваемых в школах на спорт, уделялась мышлению, то скоро результаты были бы поражающими. К усовершенствованию техники нужно добавить утонченность мышления. Утончение мысли даёт подход к утончению жизни.

Мысль повышает сознание, когда процесс мышления становится любимым. Мечтание должно преобразоваться в дисциплинированное мышление. Будем думать о нужном – о том, что может принести миру наибольшее благо. Пусть привыкнут люди мыслить о нужном и прекрасном. Самое нужное будет и прекрасным.

Если мысль заключает в себе творческую энергию, то как полезно устремить в пространство добрую мысль! Когда человечество сговорится послать добрую мысль одновременно, то заражённая атмосфера низших сфер сразу прояснится. Нужно заботиться каждый день несколько раз посылать мысль не о себе, но о мире. Так, мышление будет привыкать к несвоекорыстным устремлениям. Как Спаситель человечества мыслит о всём мире. так. следуя Ему. мы можем приложить свои мысли для создания творческой энергии. Не нужно утомительных медитаций – мысль о мире кратка, и отрешение от себя в ней так просто отражается. Пусть будет миру хорошо!

Пусть не придёт к вам вредная мысль ханжи: "Что значит для мира моя мысль?" Кто так подумал, тот не отрешился от себя. Конечно, каждый воин пустит лишь одну стрелу, но если каждый пожалеет о своей стреле, то всё войско останется незащищённым.

В чем же главная польза от посылок мыслей? Кроме полезности для добрых дел, ради которых мысль посылается, главная польза состоит в укреплении самого пространства добром. Подобное насыщение пространства есть великая защита здоровья планеты. Таким образом можно привыкнуть много раз ежедневно посылать добрые мысли, как пространственные стрелы. Мысли могут как касаться отдельных лиц, так и быть безличными. Явление добра есть великая ценность, не теряющаяся в пространстве.

Каждая чистая мысль творит в пространстве светлую полосу. Как очищающий огонь, сжигает чистая мысль Агни Йога. В эту полосу притягиваются различные космические тучи. Так, пространство имеет свои радужные полосы. Так, чистый огонь

<sup>66</sup> Так в Мир Огненный I, 541. В корректируемом тексте «Но не Гоголем будет прототип новой расы»

## Воспитание сердца

Некий учитель спросил школьника: "Где живёт глупость?" Тот сказал: "Когда не знаю урока, вы стучите меня по лбу – вероятно, глупость живёт там". Нужно понять, почему теперь Мы стучим не в лоб, но в сердце. Лоб запас много вычислений, но сердце не стало лучше. Так, нужно выровнять отсталое.

Духовное сознание отстало от физического знания. Этика утерялась среди нагромождений формул. Машины отвлекли человека от искусства мышления. Сейчас довольно роботов! Для равновесия Мира нужно сердце – в этом Указе находится спасение неотложное.

Можно думать мозгом или сердцем. Сейчас время сердца, и мы должны сосредоточить наши стремления в этом направлении. Так, не освобождая мозг от труда, мы готовы признать сердце двигателем. Мы должны ввести в сферу сердца весь мир, ибо сердце есть микрокосм сущего. Кто не вдохновится великим понятием сердца, тот умалит своё собственное значение. Мы вспоминаем о дальних мирах, но не мозг, а сердце может помнить о Беспредельности.

Бедствие нашего времени именно и заключается в установившемся странном разномыслии между умом и сердцем. Современное погибельное положение создано извращённым помыслом мозга. Потому снова обратимся к сердцу как к судье и водителю. Нужно понять сердце как водителя жизни. Закон надземный ведёт нас вверх. Так, поверх земного решения есть небесное. Так, поверх мозга есть сердце. Но что такое "сердце"? Легенды называют сердцем высшую часть "души" человека. Душа, или "психе", состоит из четырёх "принципов". Самая низшая часть – это тело тонкое: чувства, желания, эмоции – третий принцип полного человека<sup>67</sup>.

Затем идёт четвёртый принцип – "тело мысли": это конкретный ум, интеллект, или рассудок. Выше его пятый принцип – "тело огненное": это абстрактный, или высший, ум, "Мыслитель", или Манас; это уже бессмертная часть человека. И наконец, самая высшая часть души (тоже бессмертная) – это шестой принцип: духовный ум, духовное сознание, Буддхи – интуиция, или чувствознание. Это и есть "сердце". Выше его есть только седьмой принцип – Высшее Я человека – Атма: искра Божественного Огня – Духа – Абсолюта, облечённая шестым принципом Буддхи, отделённая им от Океана Космического Огня.

Так, сердце есть самая высшая часть души человека. Это центр "сердечности" – чуткости, центр самоотверженной любви и сострадания, центр великодушия, преданности и героизма. Сердце также является органом вдохновения, озарения и космического сознания.

С завершением пятой расы Манас, или разум, пятый принцип человека, уже достиг апогея своего развития, а с народжением шестой расы (вернее, с утверждением, ибо уже немало людей, принадлежащих к шестой расе) мы вступим в эпоху шестого принципа – духовного сознания, имеющего своё основание в сердце.

Итак, мозг – прошлое, сердце – будущее. Ступень эволюции, в которой главную роль выполнял человеческий мозг – закончена. Дальнейший прогресс человечества

<sup>67</sup> Первый – тело плотное, второй – эфирное.



зависит не от мозга, а от сердца.

Рассудок есть водитель недоразумения. Рассудочное мышление осуждается, но и безрассудочные действия осуждены. Значит, есть какая-то сила, которая должна дополнить деятельность рассудка. Сердце должно быть верховным судьёй. Оно, как совесть народов, будет вносить равновесие.

Степень эволюции понимания сердца должна была наступить в дни Армагеддона как единственное спасение человечества. Теперь сердце нужно как спасительный мост с Миром тонким. Нужно утверждать, что осознание качеств сердца составляет самую насущную ступень мира.

### Сказка о сердце

Собрались люди, чтобы похвалиться силою: кто показывают мощь мускулов, кто хвалился укрощением диких зверей, кто усматривал силу в крепости черепа, кто в быстроте ног – так были восхваляемы части тела. Но один вспомнил о сердце, оставшемся без похвалы. Задумались люди: чем бы отметить силу сердца? Но вновь пришедший сказал: "Вы говорили о всяких состязаниях, но забыли одно, близкое сердцу человеческому, – состязание<sup>68</sup> великодушия. Пусть ваши зубы, кулаки, черепа побудут в покое, но померьтесь в великодушии. Оно ускорит путь сердца к Миру Огненному". Люди очень задумались, ибо не знали, как проявить великодушие. Так, явление любви осталось необсужденным, потому что даже врата к ней не вошли в состязание сил. Истинно, если найдено великодушие, то любовь зажжёт огни сердца.

Примем любовь как двигатель расширения сознания. Сердце не будет пламенеть без любви, не будет нерушимо и не будет самоотверженно. Так, принесём признательность каждому вместилищу любви – она на границе Нового Мира, там, где упразднены ненависть и нетерпимость. Путь любви есть напряжение энергии космической. Так, люди найдут своё место в Космосе.

Сердце – самый мощный Источник огненных энергий. Сердце непобедимо, когда все огни зажжены. Потому воспитание сердца должно быть понято как зажжение всех огней. Только зажжённое всеми огнями сердце может познать красоту высшей жизни.

Что есть сокровище сердца? Не только доброжелательность, не только сострадание, не только преданность Иерархии, но созвучие с Космическим Сознанием. Такое сердце – явленная связь с Высшим Миром. Неписаны законы сердца, но лишь в нём живёт справедливость, ибо сердце есть мост миров. Сердечная связь с Высшим остаётся единственным прибежищем человечества. Сердце выдвигается, как якорь в бурю.

Теперь мы должны сосредоточиться на сердце, как на проводе к Иерархии. Так, никто не скажет, что Иерархия не реальность, ибо к Ней нет подхода.

Именно, есть самый реальный подход, когда представителем будет сердце – то самое сердце, которое бессменно стучит и бьётся, чтобы не забыли о нём люди.

Необходимо подтвердить, что понятие вдохновения присуще людям. Обычно оно приписывается лишь учёным, поэтам, музыкантам, художникам – но каждый, позаботившийся о своём сознании, может получить этот высший дар. У людей

<sup>68</sup> Так в Мир Огненный. I. 564. В корректируемом тексте «состояние»

возвышенного образа мышления такое вдохновение должно быть не гостем редким, но основой их жизни.

Каждый человек испытывает явления вдохновения, но эти искры высокого подъёма бывают отдельными проблесками и не преобразуют всю жизнь. Представим себе, что такое возвышенное состояние духа станет постоянным и даст ещё высшее вдохновение. Ведь всё бытие также повысится.

Для правильного восприятия высших энергий нужно привести организм в гармоническое состояние. Особо возвышенное настроение способствует принятию высших энергий. Высшее состояние духа может испытать лучи Благодати. Все психически тонкие организмы воспринимают космические токи.

Необходимо приучить себя к тонким восприятиям. Именно, нужно прилежно обострять свои чувства. Когда мы призываем к проявлению чуткой восприимчивости, тогда необходимость велика. Человечество должно понять, что не может шевелить камни. Сознание людей должно явить чуткость.

### **Стать героями**

Облекаясь в земную оболочку, человек может творить добро, в том совершенствуясь. – так говорит незапамятная Мудрость. Самая великая польза, которую мы можем принести, состоит в том, чтобы путём расширения сознания, улучшения и обогащения мышления и очищения сердца усилить наши излучения и таким поднятием вибраций оздоравливающе воздействовать на всё окружающее. Нужно разрядить отравленную атмосферу вокруг Земли, не пропускающую благодетельные лучи Светил. Но сделать это возможно лишь повышением вибраций или пробуждением духовности в человеке.

Характер будущего построения будет основан на осознании народом великого служения Общему Благу. Не "я", но "Мы" – вот в чем ключ к будущему преуспеванию! Так и Учение Жизни есть призыв к Любви, к служению, к Общему Благу, что есть высшая форма любви, ибо она лишена эгоистического чувства. Любовь к человечеству требует полного самоотречения и самоотвержения.

Одно из великих понятий часто толковалось неправильно, а именно великое понятие смирения. Оно толковалось как непротивление злу, оно толковалось как добросердечие, как милосердие, но мало принимали самоотречение как смирение. Между тем, только самоотречение и самоотверженность дают понятие смирения. Воистину, мы видим великанов духа и героев, отдающих себя на смиренные труды на благо человечества. Мы знаем великие опыты, производимые в лабораториях смиренно на благо человечества. Истинно, многообразно смирение, явленное самоотверженностью и самоотречением. Героизм есть проявление разных видов смирения. Герои смирения испивают полную чашу яда на благо человечества.

Самый мощный показатель подвига есть самоотверженность. Конечно, нужно понимать это космическое понятие во всей его красоте. Не только на поле битвы дух украшен мощью самоотверженности. Пройти путь жизни стремительно: пройти все жизни по струне, пройти все пропасти с пёснями может лишь дух самоотверженный. В огненном устремлении слагаются все построения, которые следуют своему космическому назначению.

Сердце героя знает самоотверженность во имя Общего Блага. Оно знает самоотречение и Великое Служение. Ведь путь героя далеко не всегда усеян венцами человеческой благодарности. Путь героя идёт тернистыми тропами. Община труда должна воспитывать героев, ибо столпы народа утверждаются только качествами героизма духа и сердца. Понятие подвига должно быть воспитано через утверждение примера героев. Следует напоминать о героях, преодолевающих самые сверхчеловеческие задания.

Но мало кто любит борьбу в подвиге. Между тем, неминуемо<sup>69</sup> приучиться к борьбе, ибо иначе нельзя закалить клинок духа. И для земного продвижения, и для дальних миров необходимы препятствия и умение побеждать их. Нужно понятие подвига ввести в единый смысл жизни. Ведь лишь подвиг может питать наш дух и ускорить эволюцию.

Никогда так не нужно было понятие подвига в жизни, как сейчас. Люди должны понять подвиг в жизни каждого дня. Жизнь бессмысленна без подвига. Слово **Подвиг** так прекрасно! И так выразительно русское слово – **Подвиг**! Ведь оно не имеет себе эквивалента ни в одном западном языке. В этом слове передан весь смысл, все качества устремлённого действия вперёд, к самоотверженному подвигу, в будущее, в эволюцию! В нём соединены самоусовершенствование, самопожертвование, результатом чего является и сдвиг сознания, не только личного, но и сознания народа и страны.

Радость подвига нужно воспитывать в себе и других. Это самое главное, ибо лишь в этом залог спасения человечества. залог наступления Нового Мира! Нужны подвижники и герои! Так творите героев! Завет Величайшего Духа, покидавшего нашу планету, своим оставшимся Братьям был: "Творите героев!" Пришло время, когда мы все должны стать героями и творить героев.

*Как перейти жизнь?  
Как по струне бездну –  
красиво, бережно  
и стремительно.*

*Посмотрим на звезды.*

*Нам сказали, что сосуд Мудрости пролился из Тушиты и капли чудесного напитка засияли в Пространстве.*

*Но Учитель сказал; "Это сияют наконечники стрел мыслей. Ибо мысль вонзается в лученосное вещество и зачинает миры".*

*Мысль творящая! Не оставь украшать пространство цветами Света!*

Примечание к коррекции. Текст был отредактирован по сборнику редакции **Сфера** от 1998 года. Корректирующие примечания набраны 10 шрифтом. Предыдущие примечания – 12 шрифтом и выделены курсивом. Зачёркнуты примечания смысл которых, в общем, и так понятен и которые, по мнению корректора не нужны (могут

---

<sup>69</sup> В Агни Йоге, Иерархия, 185: «Между тем неминуемо приучиться к борьбе».

Возможен также вариант: «Между тем, неминуемо нужно приучиться к борьбе»

То есть нужно либо без запятой после слова «тем», либо добавить слово «нужно» после слова «неминуемо»

быть удалены).

